WALT DISNEY

TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL

219
Cr$ 320
AGOSTO

SCANS PRESERVED • SCANS PRESERVED • SCANS PRESERVED

PERIGO! OS CUPINS MECÂNICOS

A GIBITECA

QUADRINHOS Kids BLOGSPOT

BIP! BIP!

CRUNCH! CRUNCH!

ESSA ERA A FAMOSA TORRE DE PISA!

HEIN?

VAMOS FUGIR ANTES QUE DESMORONE TUDO!

IAU! A TORRE EIFFEL AFUNDOU PELA METADE!

(GLUP!) MEU CARRO ESTÁ AFUNDANDO!

CRUNCH! CRUNCH!

Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Marabá, Imperatriz, Araguaína, Palmas, Teresina, Parnaíba, Fortaleza, Sobral, Juazeiro do Norte, Natal, Mossoró, João Pessoa, Campina Grande, Recife, Petrolina, Maceió, Aracaju, Salvador, Feira de Santana, Vitória da Conquista, Ilhéus, Teixeira de Freitas, Belo Horizonte, Montes Claros, Uberlândia, Juiz de Fora, Governador Valadares, Vitória, Cachoeiro de Itapemirim, Rio de Janeiro, Campos dos Goytacazes, Nova Friburgo, Petrópolis, Volta Redonda, São Paulo, Campinas, Ribeirão Preto, São José do Rio Preto, Bauru, Araçatuba, Presidente Prudente, Marília, Sorocaba, São José dos Campos, Santos, Piracicaba, Jundiaí, Barueri, Guarulhos, Osasco, Curitiba, Londrina, Maringá, Ponta Grossa, Cascavel, Foz do Iguaçu, Florianópolis, Joinville, Blumenau, Chapecó, Criciúma, Porto Alegre, Caxias do Sul, Pelotas, Santa Maria, Passo Fundo, Novo Hamburgo, Canoas, Gravataí, Viamão, Cachoeirinha, Alvorada, Sapucaia do Sul, Esteio, Campo Bom, Sapiranga, Dois Irmãos, Portão, Estância Velha, Ivoti, Nova Hartz, Parobé, Taquara, Rolante, Riozinho, Três Coroas, Igrejinha, Canela, Gramado, Nova Petrópolis, Picada Café, Morro Reuter, Ivoti, Dois Irmãos, Portão, Estância Velha, Sapiranga, Campo Bom, Esteio, Sapucaia do Sul, Alvorada, Cachoeirinha, Viamão, Gravataí, Canoas, Novo Hamburgo, Passo Fundo, Santa Maria, Pelotas, Caxias do Sul, Porto Alegre, Criciúma, Chapecó, Blumenau, Joinville, Florianópolis, Foz do Iguaçu, Cascavel, Ponta Grossa, Maringá, Londrina, Curitiba, Osasco, Guarulhos, Barueri, Jundiaí, Piracicaba, Santos, São José dos Campos, Sorocaba, Marília, Presidente Prudente, Araçatuba, Bauru, São José do Rio Preto, Ribeirão Preto, Campinas, São Paulo, Volta Redonda, Petrópolis, Nova Friburgo, Campos dos Goytacazes, Rio de Janeiro, Cachoeiro de Itapemirim, Vitória, Governador Valadares, Juiz de Fora, Uberlândia, Montes Claros, Belo Horizonte, Teixeira de Freitas, Ilhéus, Vitória da Conquista, Feira de Santana, Salvador, Aracaju, Maceió, Petrolina, Recife, Campina Grande, João Pessoa, Mossoró, Natal, Juazeiro do Norte, Sobral, Fortaleza, Parnaíba, Teresina, Palmas, Araguaína, Imperatriz, Marabá, Altamira, Boa Vista, Santarém, Manaus, Rio Branco, Porto Velho, Macapá

WALT DISNEY

TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL

219
Cr$ 320
AGOSTO

C&D-0003
Vilhena (via aérea): Cr$ 420
Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná,
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira,

PERIGO! OS CUPINS MECÂNICOS

BIP! BIP!

CRUNCH! CRUNCH!

ESSA ERA A FAMOSA TORRE DE PISA!

HEIN?

VAMOS FUGIR ANTES QUE DESMORONE TUDO!

IAU! A TORRE EIFFEL AFUNDOU PELA METADE!

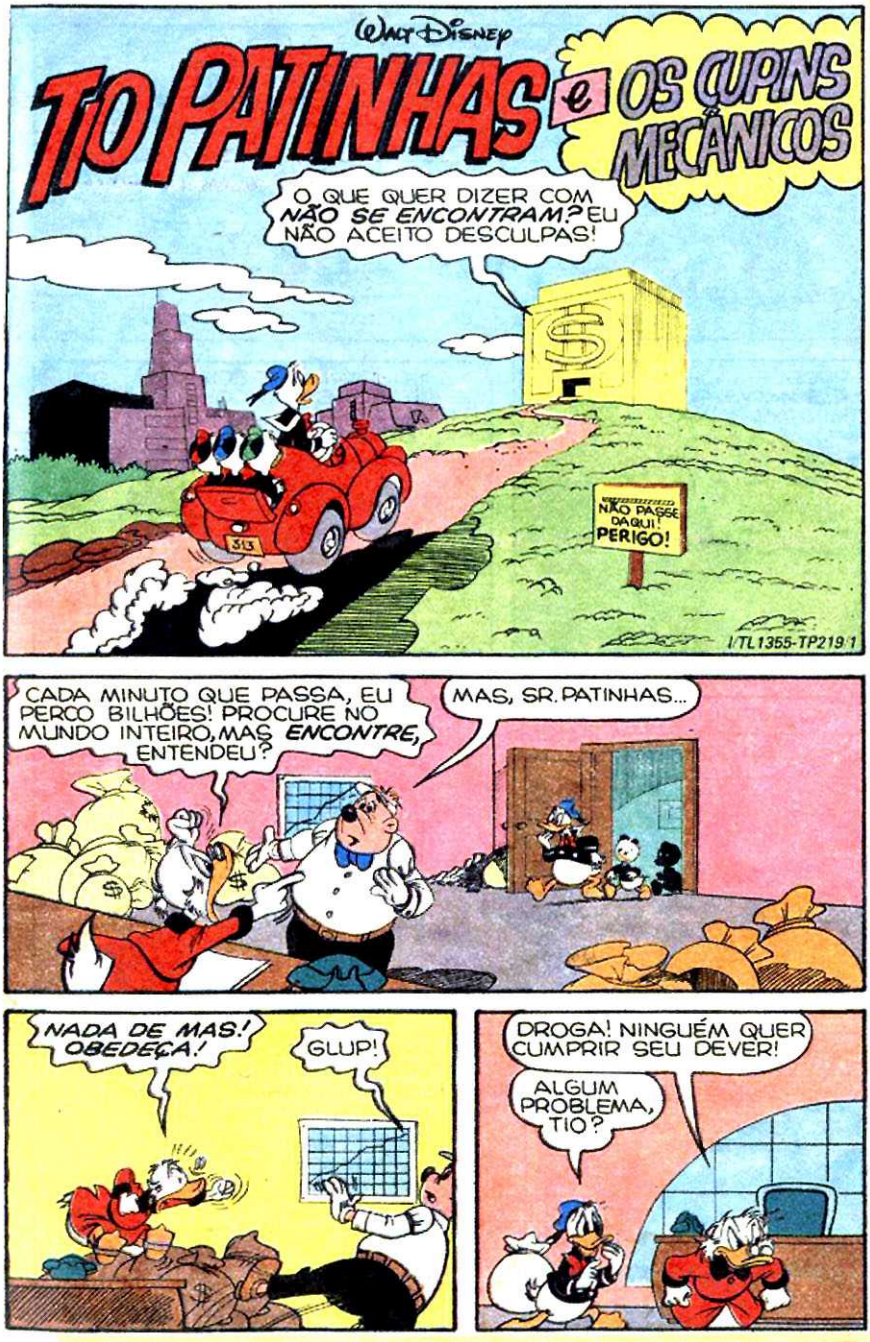
(GLUP!) MEU CARRO ESTÁ AFUNDANDO!

CRUNCH! CRUNCH!

Quem não põe Acinho no pé, bom sujeito não é.

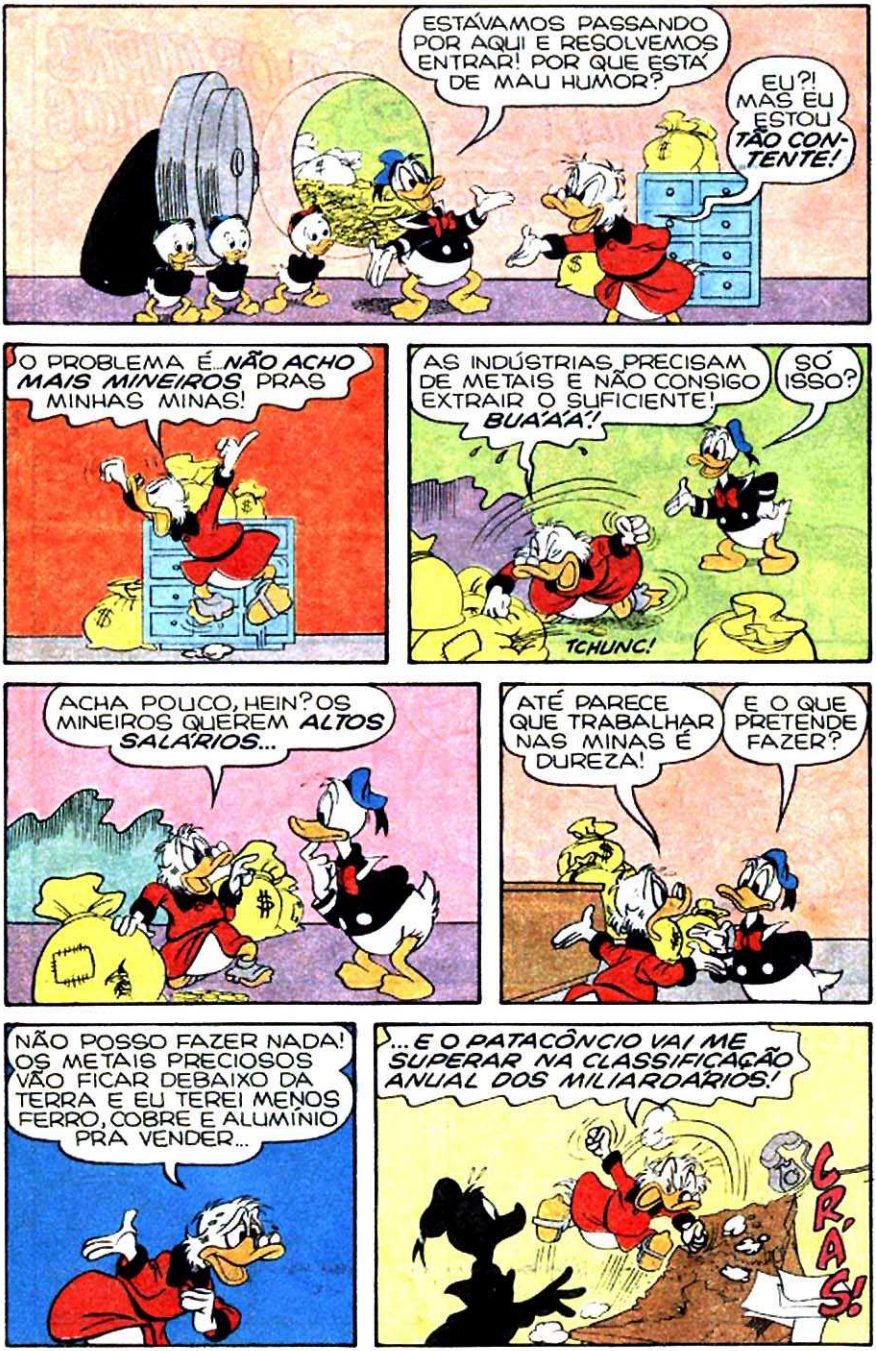
Os garotões e garotonas mais transados desse país estão usando meias infantis Acinho.
Eles sabem onde por os pés.

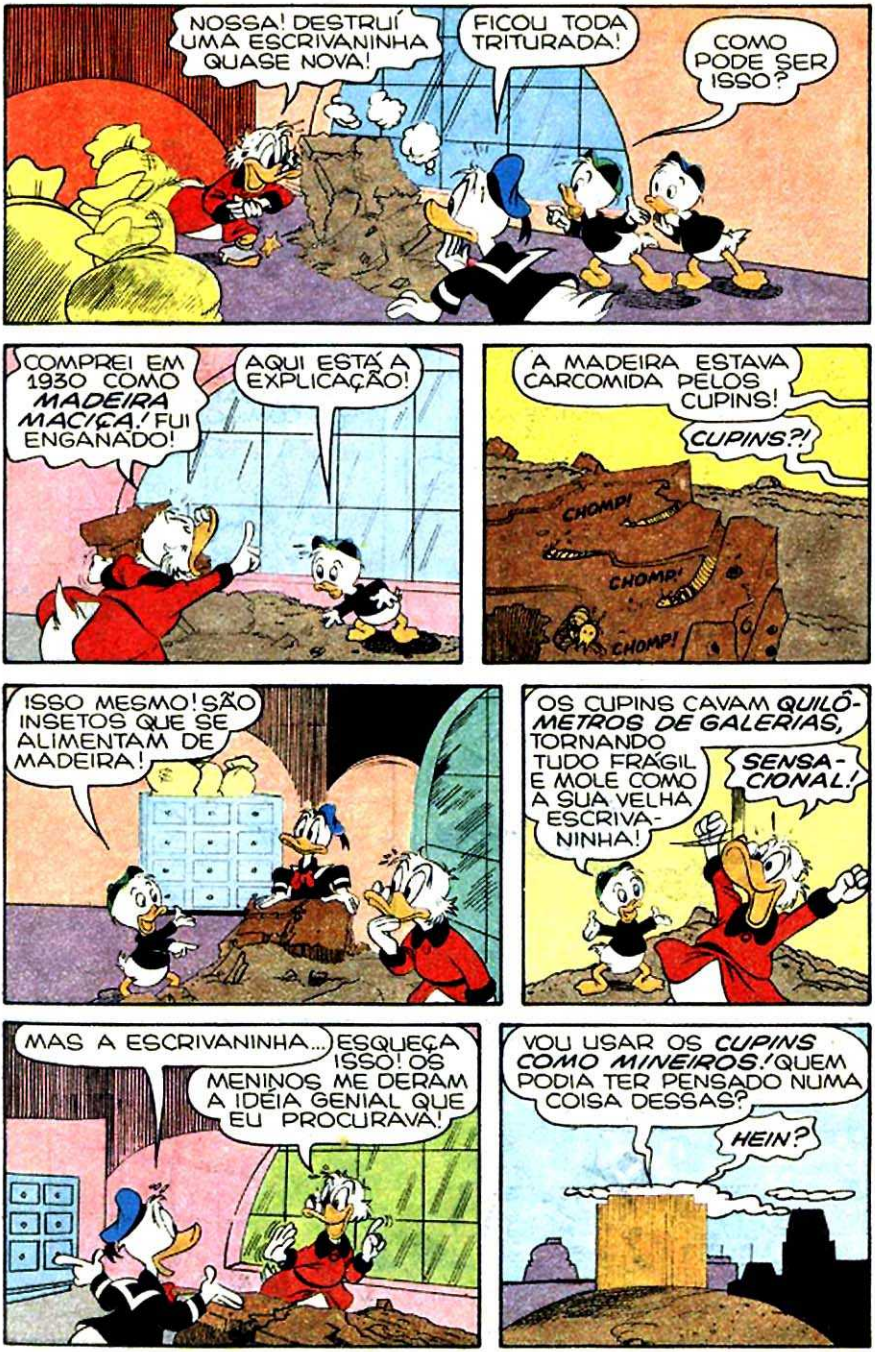
meias
acinho

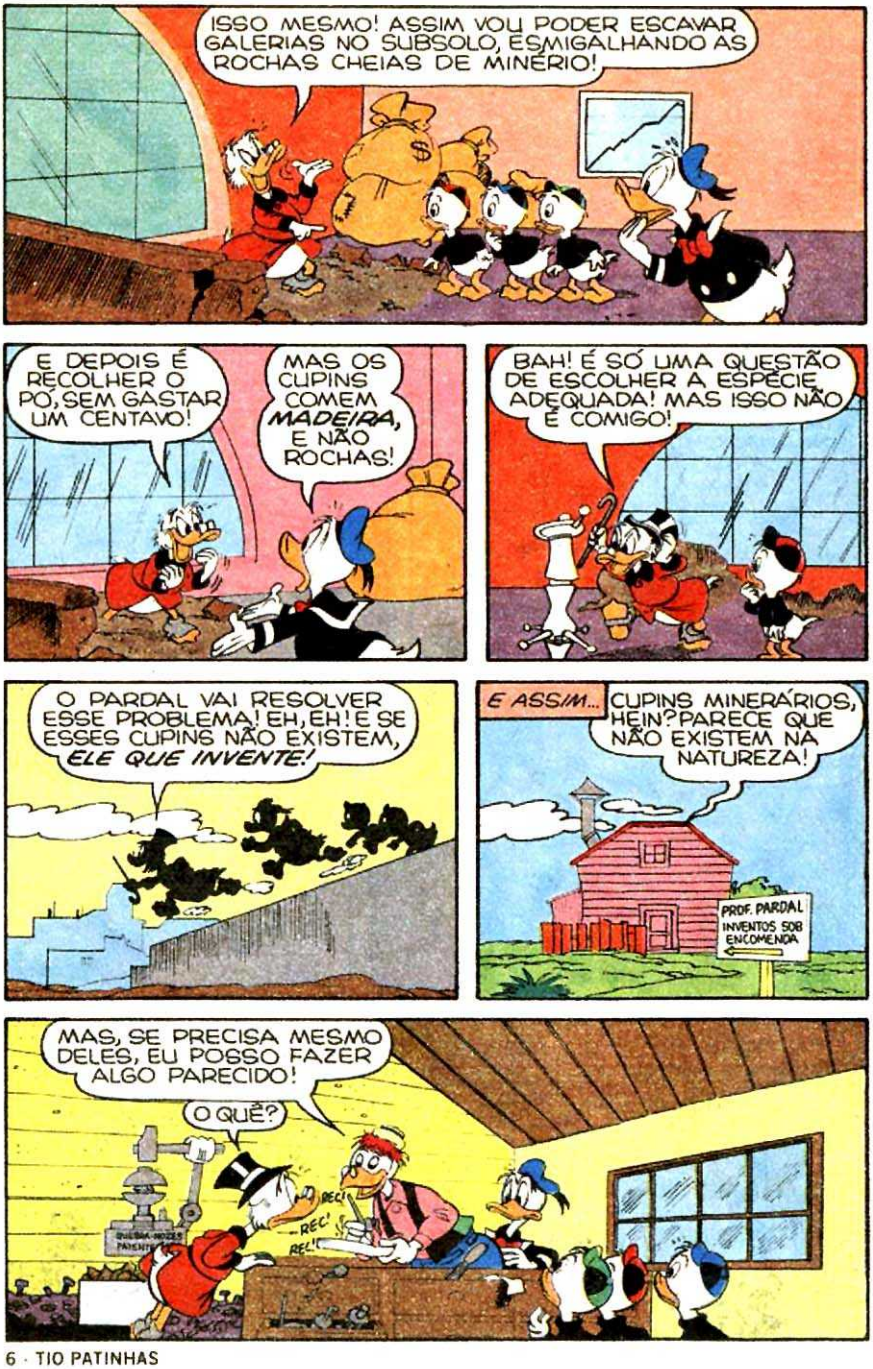

WALT DISNEY
TIO PATINHAS e OS CUPINS MECÂNICOS
O QUE QUER DIZER COM NÃO SE ENCONTRAM? EU NÃO ACEITO DESCULPAS!
NÃO PASSE DAQUI! PERIGO!
I/TL1355-TP219/1
CADA MINUTO QUE PASSA, EU PERCO BILHÕES! PROCURE NO MUNDO INTEIRO, MAS ENCONTRE, ENTENDEU?
MAS, SR. PATINHAS...
NADA DE MAS! OBEDEÇA!
GLUP!
DROGA! NINGUÉM QUER CUMPRIR SEU DEVER!
ALGUM PROBLEMA, TIO?

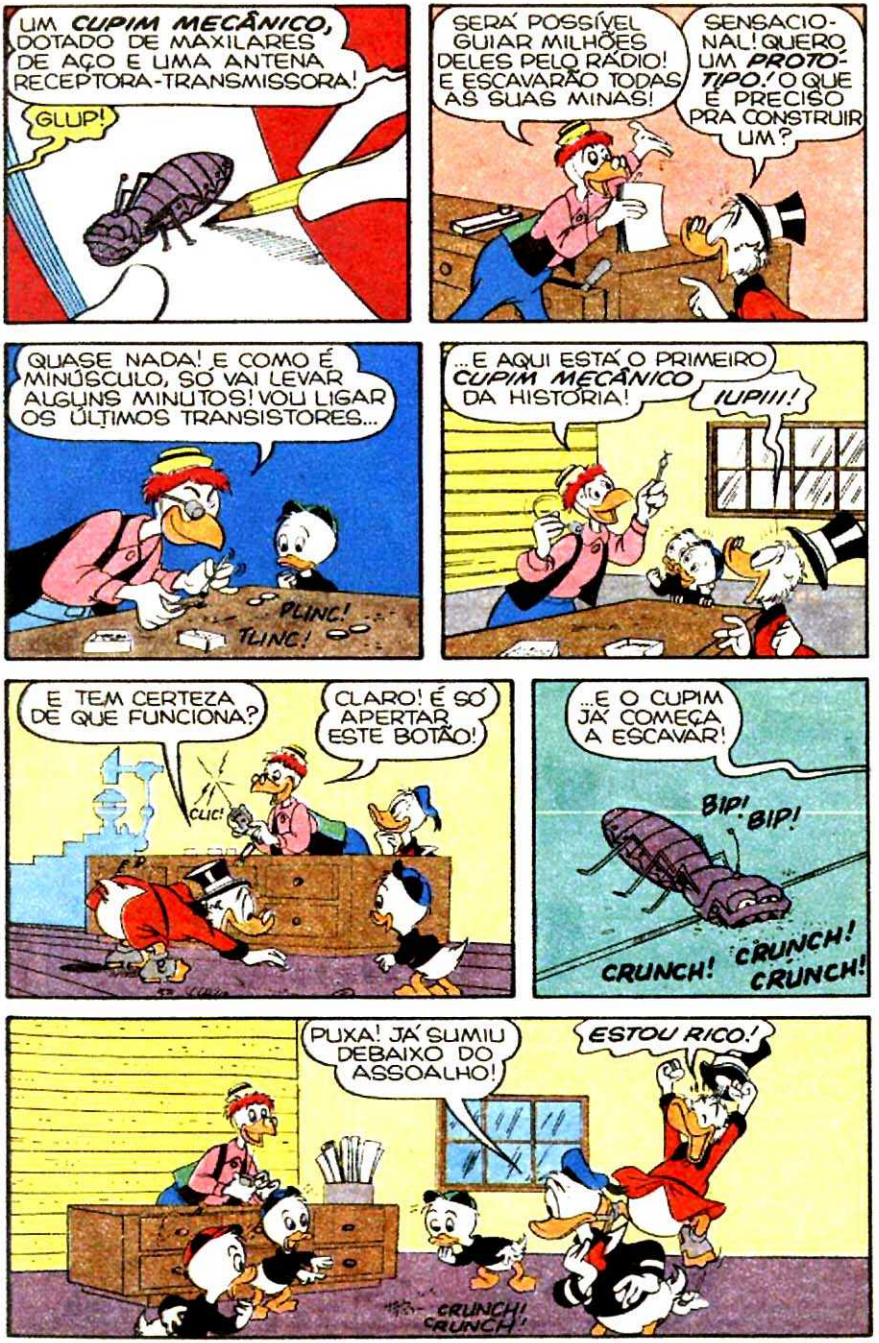
Toddy sabor que alimenta.

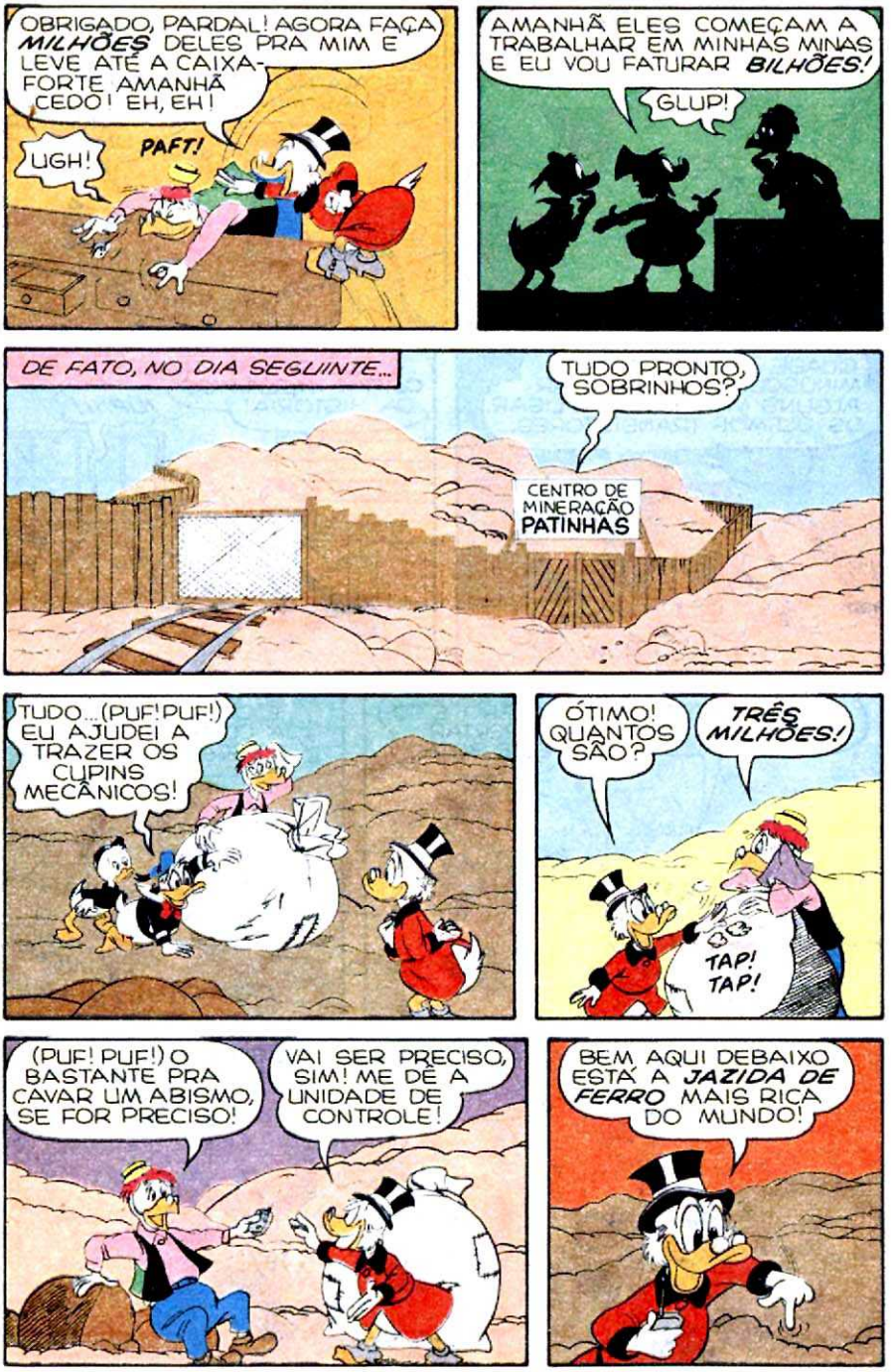
Já tomou seu Toddy hoje? NOVO TODDY


ESTÁVAMOS PASSANDO POR AQUI E RESOLVEMOS ENTRAR! POR QUE ESTÁ DE MAU HUMOR?
EU?! MAS EU ESTOU TÃO CONTENTE!
O PROBLEMA É...NÃO ACHO MAIS MINEIROS PRAS MINHAS MINAS!
AS INDÚSTRIAS PRECISAM DE METAIS E NÃO CONSIGO EXTRAIR O SUFICIENTE! BUAÁÁ!
SÓ ISSO?
TCHUNC!
ACHA POUCO, HEIN? OS MINEIROS QUEREM ALTOS SALÁRIOS...
ATÉ PARECE QUE TRABALHAR NAS MINAS É DUREZA!
E O QUE PRETENDE FAZER?
NÃO POSSO FAZER NADA! OS METAIS PRECIOSOS VÃO FICAR DEBAIXO DA TERRA E EU TEREI MENOS FERRO, COBRE E ALUMÍNIO PRA VENDER...
...E O PATACÔNCIO VAI ME SUPERAR NA CLASSIFICAÇÃO ANUAL DOS MILIARDÁRIOS!
GRÁS!


NOSSA! DESTRUÍ UMA ESCRIVANINHA QUASE NOVA!
FICOU TODA TRITURADA!
COMO PODE SER ISSO?
COMPREI EM 1930 COMO *MADEIRA MACIÇA.* FUI ENGANADO!
AQUI ESTÁ A EXPLICAÇÃO!
A MADEIRA ESTAVA CARCOMIDA PELOS CUPINS!
CUPINS?!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
ISSO MESMO! SÃO INSETOS QUE SE ALIMENTAM DE MADEIRA!
OS CUPINS CAVAM *QUILÔMETROS DE GALERIAS*, TORNANDO TUDO FRÁGIL E MOLE COMO A SUA VELHA ESCRIVANINHA!
SENSACIONAL!
MAS A ESCRIVANINHA...
ESQUEÇA ISSO! OS MENINOS ME DERAM A IDÉIA GENIAL QUE EU PROCURAVA!
VOU USAR OS *CUPINS COMO MINEIROS!* QUEM PODIA TER PENSADO NUMA COISA DESSAS?
HEIN?


ISSO MESMO! ASSIM VOU PODER ESCAVAR GALERIAS NO SUBSOLO, ESMIGALHANDO AS ROCHAS CHEIAS DE MINÉRIO!
E DEPOIS É RECOLHER O PÓ, SEM GASTAR UM CENTAVO!
MAS OS CUPINS COMEM MADEIRA, E NÃO ROCHAS!
BAH! É SÓ UMA QUESTÃO DE ESCOLHER A ESPÉCIE ADEQUADA! MAS ISSO NÃO É COMIGO!
O PARDAL VAI RESOLVER ESSE PROBLEMA! EH, EH! E SE ESSES CUPINS NÃO EXISTEM, ELE QUE INVENTE!
E ASSIM... CUPINS MINERÁRIOS, HEIN? PARECE QUE NÃO EXISTEM NA NATUREZA!
PROF. PARDAL INVENTOS SOB ENCOMENDA
MAS, SE PRECISA MESMO DELES, EU POSSO FAZER ALGO PARECIDO!
O QUÊ?
REC!
REC!
REC!


UM CUPIM MECÂNICO, DOTADO DE MAXILARES DE AÇO E UMA ANTENA RECEPTORA-TRANSMISSORA!
GLUP!
SERÁ POSSÍVEL GUIAR MILHÕES DELES PELO RÁDIO! E ESCAVARÃO TODAS AS SUAS MINAS!
SENSACIONAL! QUERO UM PROTÓTIPO! O QUE É PRECISO PRA CONSTRUIR UM?
QUASE NADA! É COMO É MINÚSCULO, SÓ VAI LEVAR ALGUNS MINUTOS! VOU LIGAR OS ÚLTIMOS TRANSISTORES...
PLINC!
TLINC!
...E AQUI ESTÁ O PRIMEIRO CUPIM MECÂNICO DA HISTÓRIA!
IUPIII!
E TEM CERTEZA DE QUE FUNCIONA?
CLARO! É SÓ APERTAR ESTE BOTÃO!
CLIC!
...E O CUPIM JÁ COMEÇA A ESCAVAR!
BIP! BIP!
CRUNCH!
CRUNCH! CRUNCH!
PUXA! JÁ SUMIU DEBAIXO DO ASSOALHO!
ESTOU RICO!
CRUNCH! CRUNCH!


OBRIGADO, PARDAL! AGORA FAÇA MILHÕES DELES PRA MIM E LEVE ATÉ A CAIXA-FORTE AMANHÃ CEDO! EH, EH!
UGH!
PAFT!
AMANHÃ ELES COMEÇAM A TRABALHAR EM MINHAS MINAS E EU VOU FATURAR BILHÕES!
GLUP!
DE FATO, NO DIA SEGUINTE...
TUDO PRONTO, SOBRINHOS?
CENTRO DE MINERAÇÃO PATINHAS
TUDO... (PUF! PUF!) EU AJUDEI A TRAZER OS CUPINS MECÂNICOS!
ÓTIMO! QUANTOS SÃO?
TRÊS MILHÕES!
TAP! TAP!
(PUF! PUF!) O BASTANTE PRA CAVAR UM ABISMO, SE FOR PRECISO!
VAI SER PRECISO, SIM! ME DÊ A UNIDADE DE CONTROLE!
BEM AQUI DEBAIXO ESTÁ A JAZIDA DE FERRO MAIS RICA DO MUNDO!

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

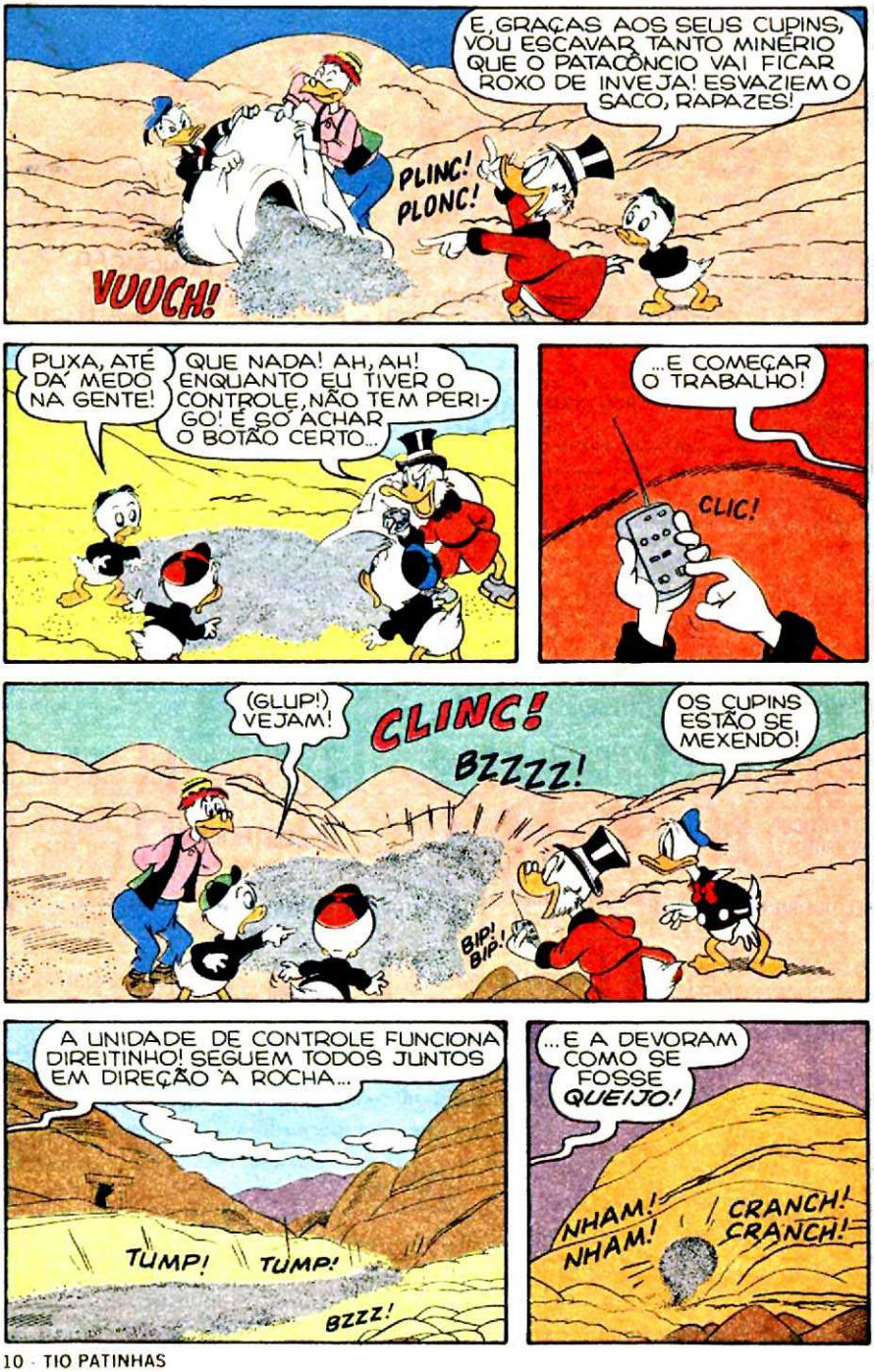
ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital

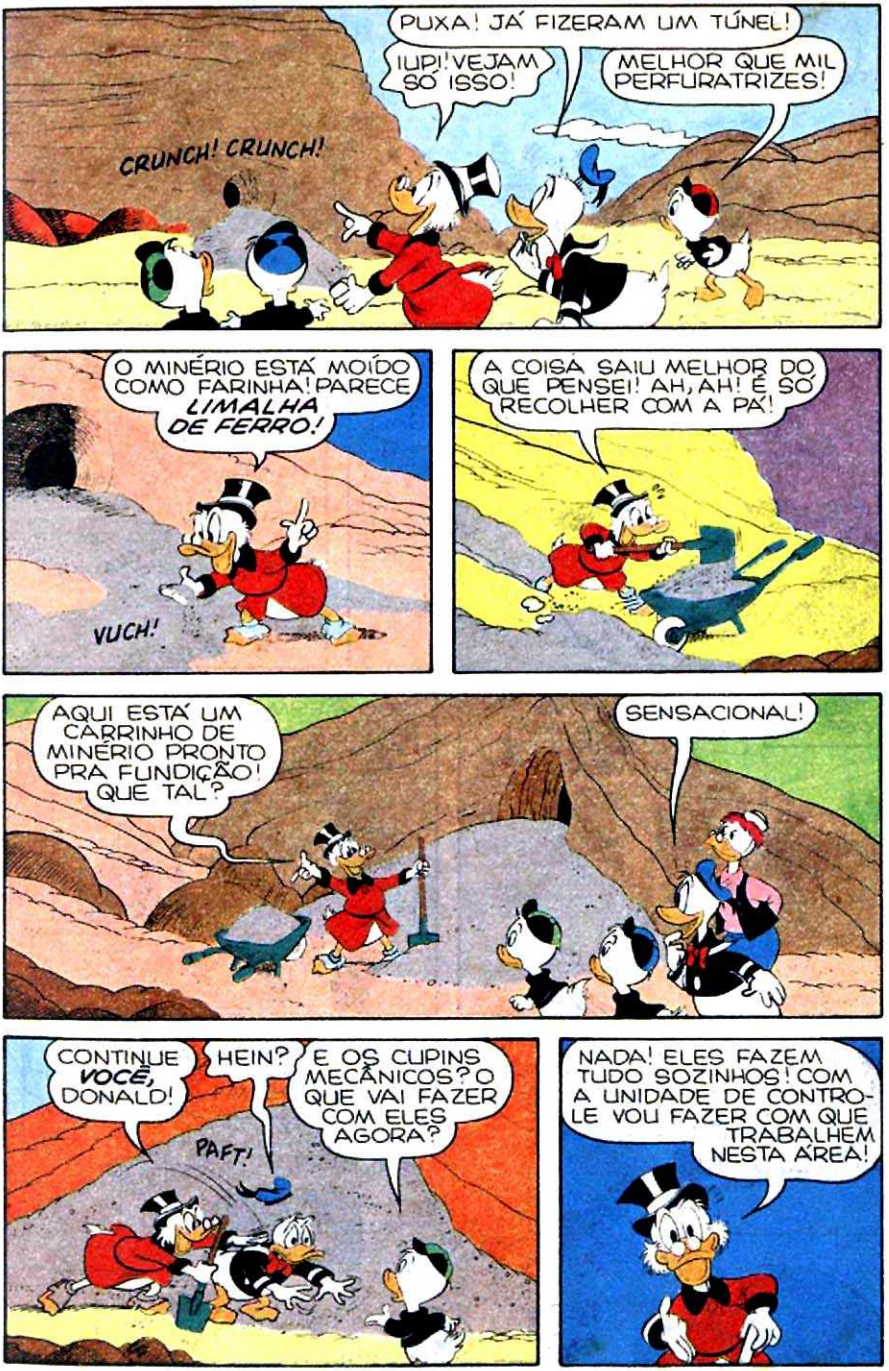
T.P. - 219

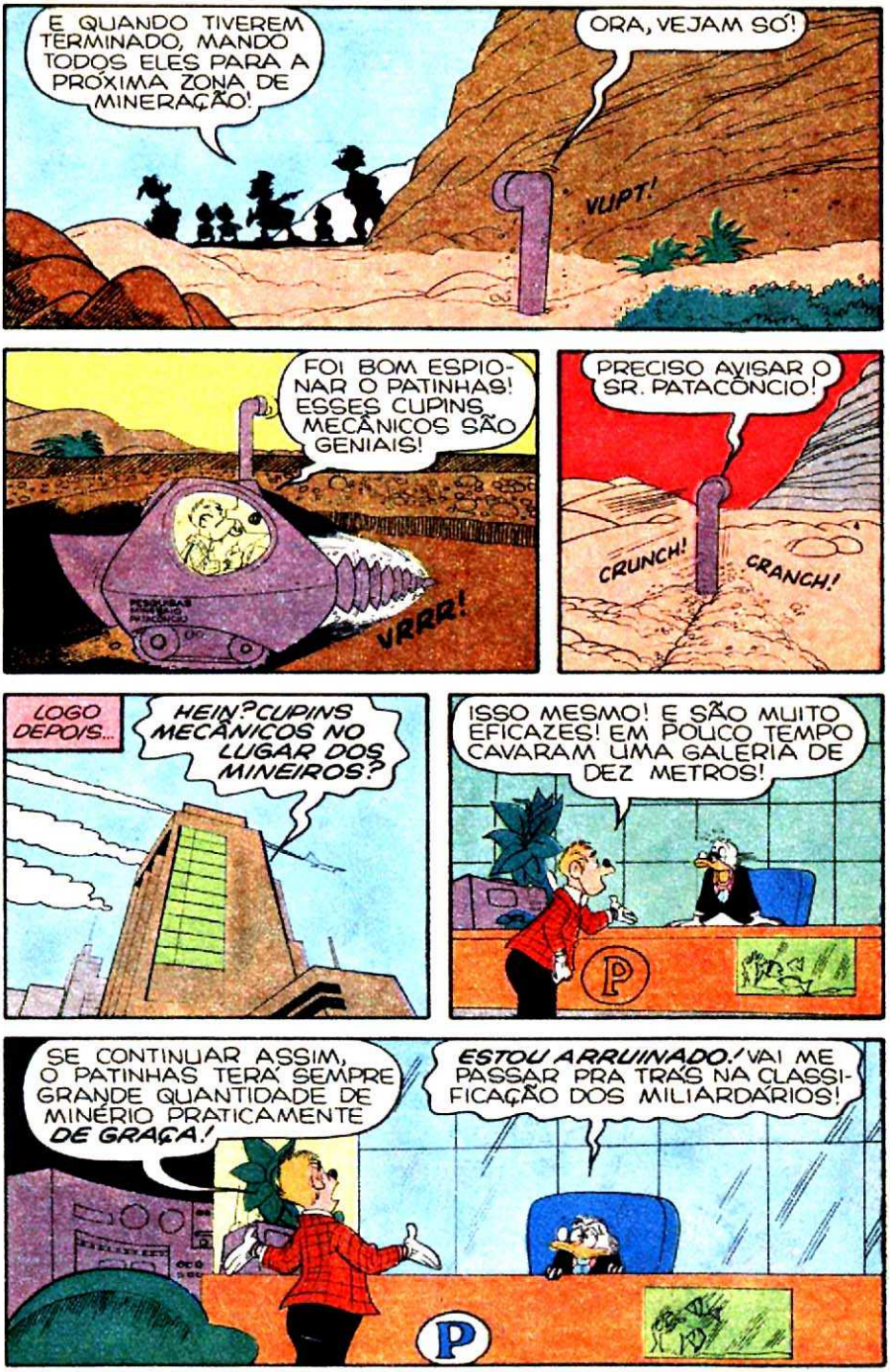
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado).....

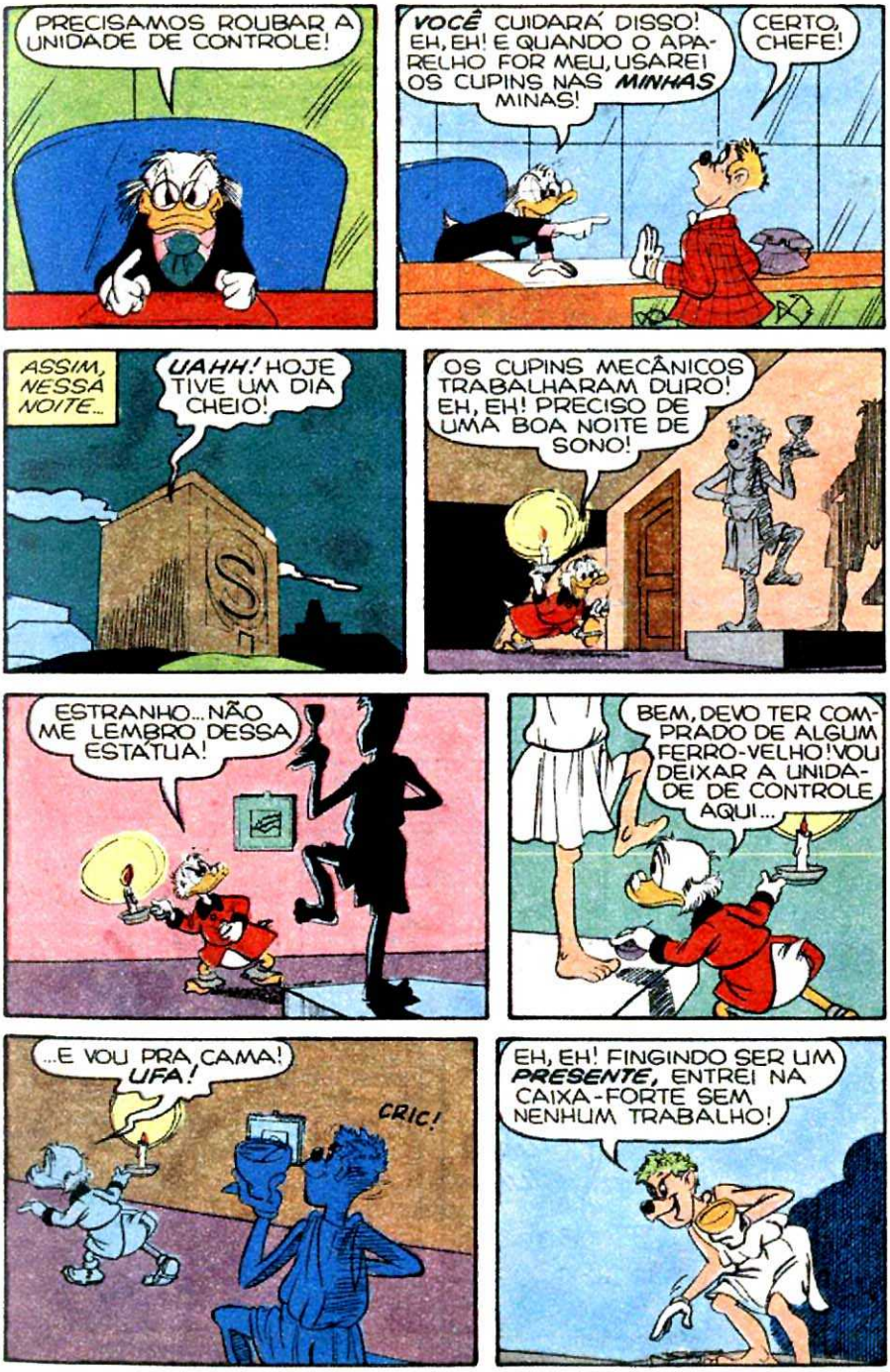
Nome.....
Rua..... Nº .....
CEP..... Bairro..... C. Postal .....
Cidade..... Estado .....

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

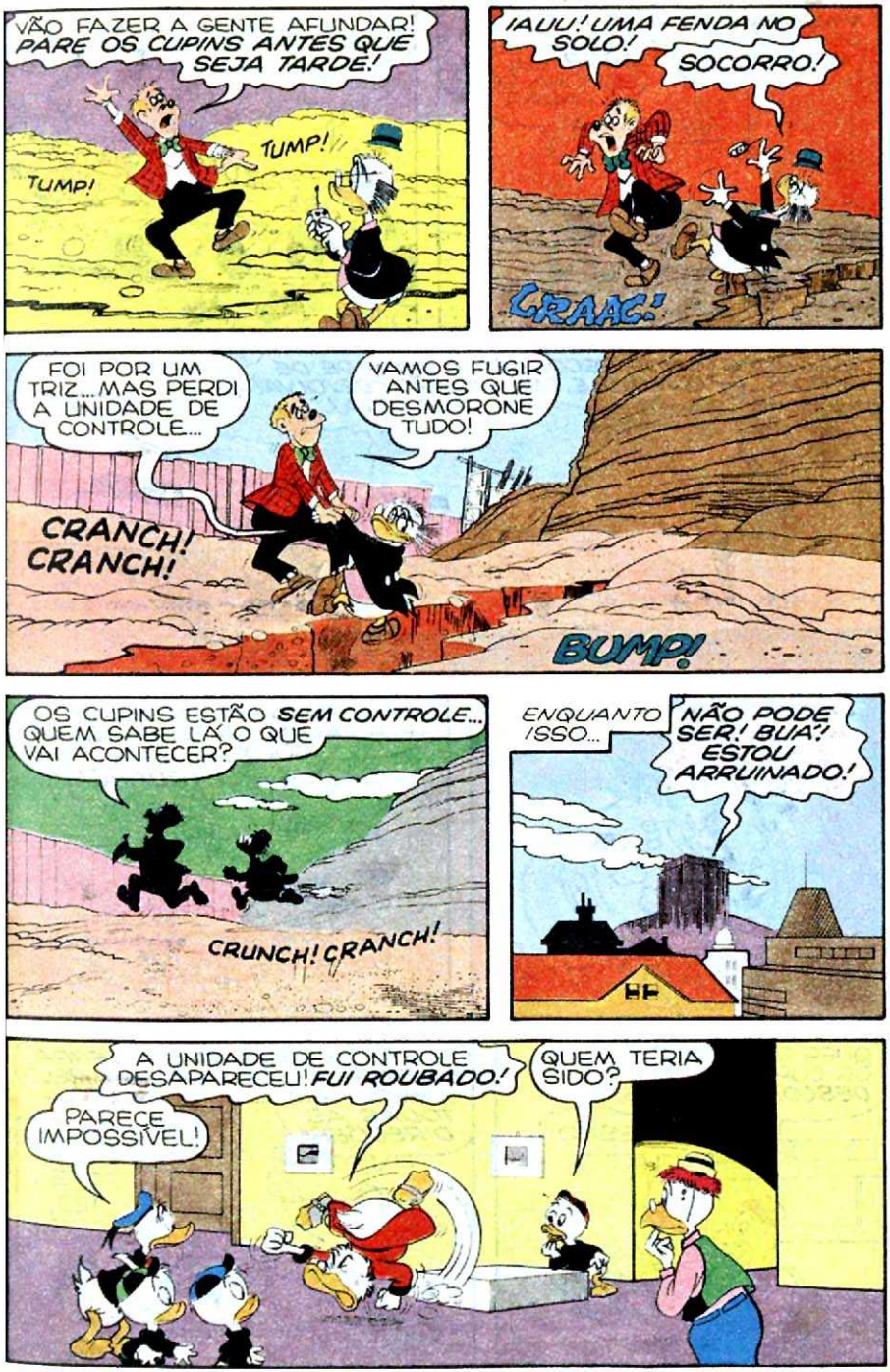

E, GRAÇAS AOS SEUS CUPINS, VOU ESCAVAR TANTO MINÉRIO QUE O PATACÔNCIO VAI FICAR ROXO DE INVEJA! ESVAZIEM O SACO, RAPAZES!
VUUCH!
PLINC! PLONC!
PUXA, ATÉ DÁ MEDO NA GENTE!
QUE NADA! AH, AH! ENQUANTO EU TIVER O CONTROLE, NÃO TEM PERIGO! É SÓ ACHAR O BOTÃO CERTO...
...E COMEÇAR O TRABALHO!
CLIC!
(GLUP!) VEJAM!
CLINC!
BZZZZ!
OS CUPINS ESTÃO SE MEXENDO!
BIP! BIP!
A UNIDADE DE CONTROLE FUNCIONA DIREITINHO! SEGUEM TODOS JUNTOS EM DIREÇÃO À ROCHA...
TUMP! TUMP!
BZZZ!
...E A DEVORAM COMO SE FOSSE QUEIJO!
NHAM! NHAM!
CRANCH! CRANCH!

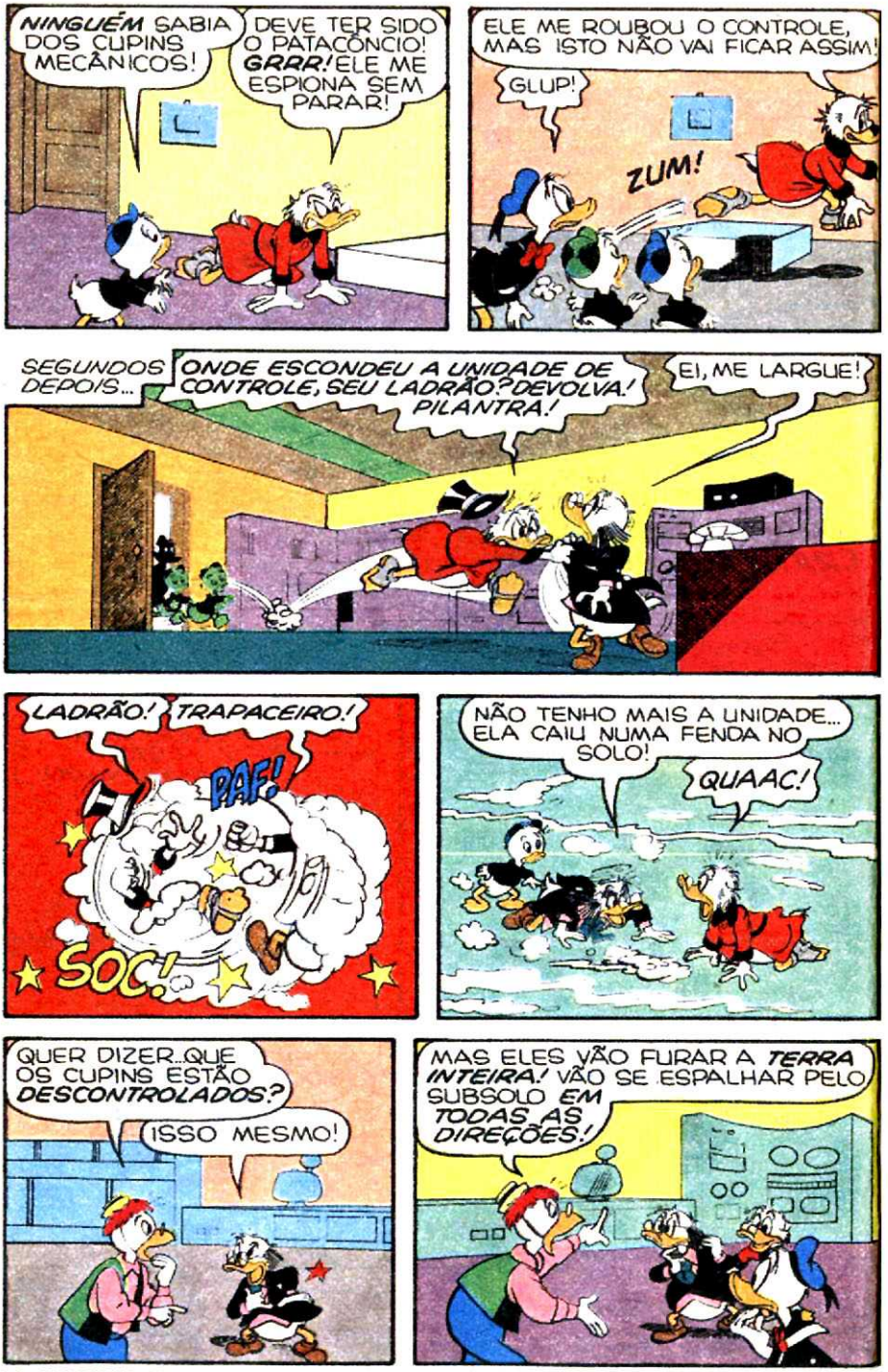

PUXA! JÁ FIZERAM UM TÚNEL!
IUPI! VEJAM SÓ ISSO!
MELHOR QUE MIL PERFURATRIZES!
CRUNCH! CRUNCH!
O MINÉRIO ESTÁ MOÍDO COMO FARINHA! PARECE LIMALHA DE FERRO!
VUCH!
A COISA SAIU MELHOR DO QUE PENSEI! AH, AH! É SÓ RECOLHER COM A PÁ!
AQUI ESTÁ UM CARRINHO DE MINÉRIO PRONTO PRA FUNDIÇÃO! QUE TAL?
SENSACIONAL!
CONTINUE VOCÊ, DONALD!
HEIN?
E OS CUPINS MECÂNICOS? O QUE VAI FAZER COM ELES AGORA?
PAFT!
NADA! ELES FAZEM TUDO SOZINHOS! COM A UNIDADE DE CONTROLE VOU FAZER COM QUE TRABALHEM NESTA ÁREA!


E QUANDO TIVEREM TERMINADO, MANDO TODOS ELES PARA A PRÓXIMA ZONA DE MINERAÇÃO!
ORA, VEJAM SÓ!
VUPT!
FOI BOM ESPIONAR O PATINHAS! ESSES CUPINS MECÂNICOS SÃO GENIAIS!
VRRR!
PRECISO AVISAR O SR. PATACÔNCIO!
CRUNCH!
CRANCH!
LOGO DEPOIS...
HEIN? CUPINS MECÂNICOS NO LUGAR DOS MINEIROS?
ISSO MESMO! E SÃO MUITO EFICAZES! EM POUCO TEMPO CAVARAM UMA GALERIA DE DEZ METROS!
SE CONTINUAR ASSIM, O PATINHAS TERÁ SEMPRE GRANDE QUANTIDADE DE MINÉRIO PRATICAMENTE DE GRAÇA!
ESTOU ARRUINADO! VAI ME PASSAR PRA TRÁS NA CLASSIFICAÇÃO DOS MILIARDÁRIOS!

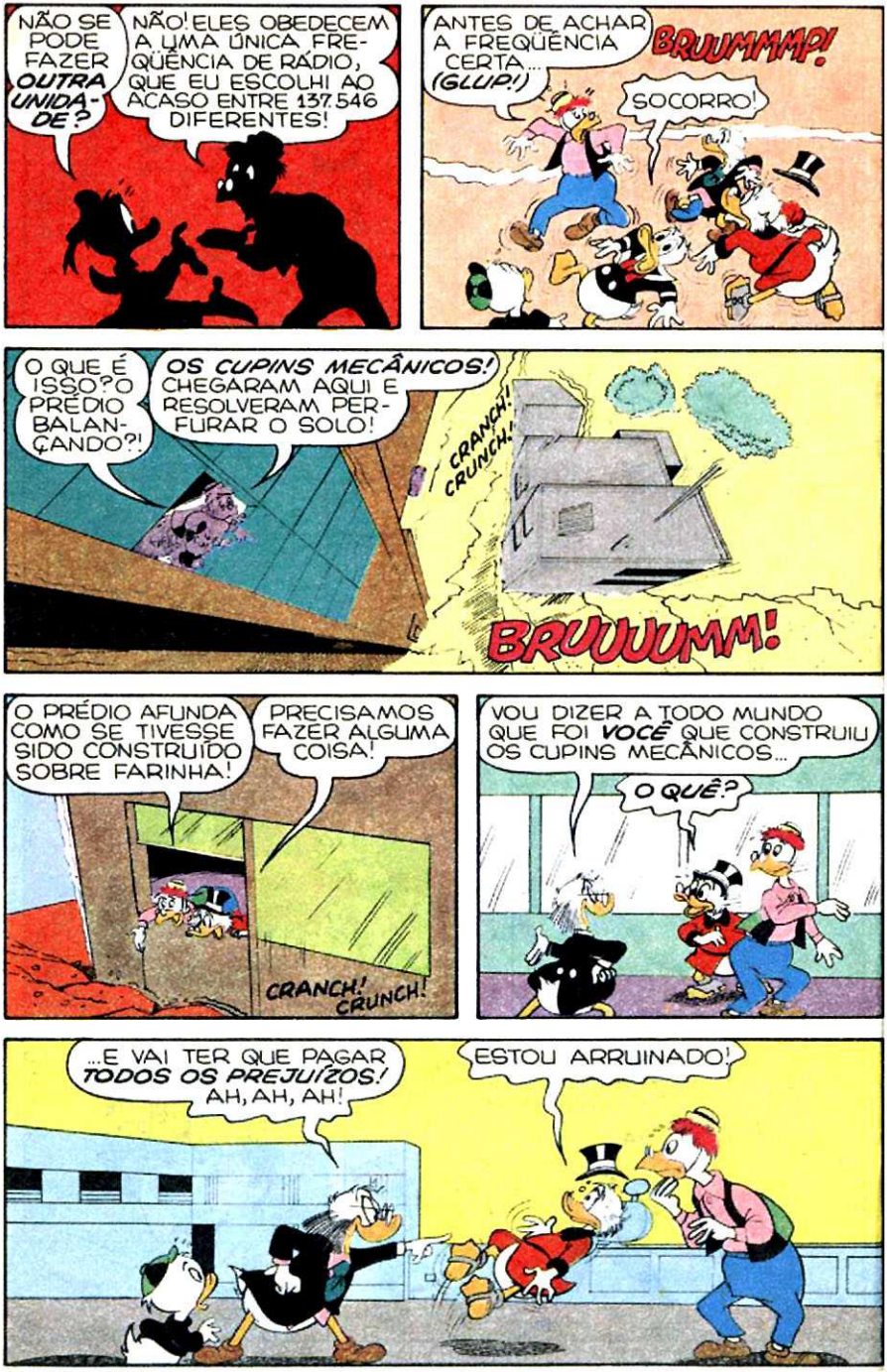

PRECISAMOS ROUBAR A UNIDADE DE CONTROLE!
VOCÊ CUIDARÁ DISSO! EH, EH! E QUANDO O APARELHO FOR MEU, USAREI OS CUPINS NAS MINHAS MINAS!
CERTO, CHEFE!
ASSIM, NESSA NOITE...
UAHH! HOJE TIVE UM DIA CHEIO!
OS CUPINS MECÂNICOS TRABALHARAM DURO! EH, EH! PRECISO DE UMA BOA NOITE DE SONO!
ESTRANHO... NÃO ME LEMBRO DESSA ESTÁTUA!
BEM, DEVO TER COMPRADO DE ALGUM FERRO-VELHO! VOU DEIXAR A UNIDADE DE CONTROLE AQUI...
...E VOU PRA CAMA! UFA!
CRIC!
EH, EH! FINGINDO SER UM PRESENTE, ENTREI NA CAIXA-FORTE SEM NENHUM TRABALHO!

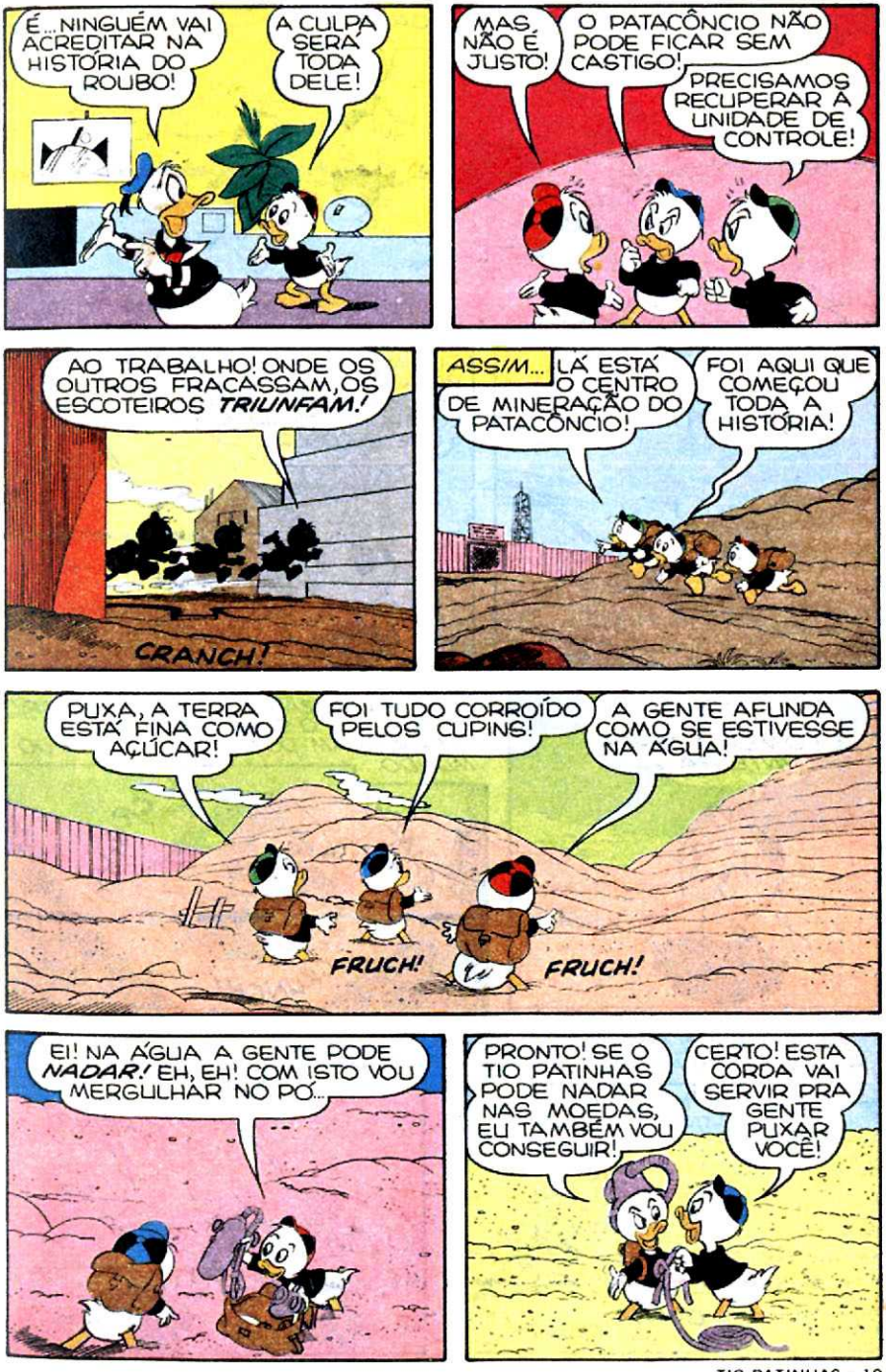
E AGORA A UNIDADE DE CONTROLE É NOSSA... E OS CUPINS TAMBÉM! EH, EH!
VUP!
E NO DIA SEGUINTE...
VOCÊ FOI INCRÍVEL! AH, AH! AGORA É A MINHA VEZ DE FICAR MAIS RICO!
CENTRO DE MINERAÇÃO DO PATACÔNCIO
COM ISTO VAMOS CHAMAR OS CUPINS MECÂNICOS DEBAIXO DO NARIZ DO PATINHAS!
BIP! BIP!
AGORA É SÓ ESPERAR QUE ELES APAREÇAM!
NÃO ESCUTO NADA!
ONDE SERÁ QUE ELES ESTÃO?
PSST... ESTÁ OUVINDO?
TUMP! TUMP!
SÃO ELES!
CHEGARAM!
TUMP! TUMP!
ESTÃO... DEBAIXO DOS NOSSOS PÉS!
(GLUP!) PARECEM TOUPEIRAS GIGANTES!
TUMP!
TUMP!
TUMP!


VÃO FAZER A GENTE AFUNDAR! PARE OS CUPINS ANTES QUE SEJA TARDE!
TUMP!
TUMP!
¡AUU! UMA FENDA NO SOLO!
SOCORRO!
GRAAC!
FOI POR UM TRIZ... MAS PERDI A UNIDADE DE CONTROLE...
VAMOS FUGIR ANTES QUE DESMORONE TUDO!
CRANCH! CRANCH!
BUMP!
OS CUPINS ESTÃO SEM CONTROLE... QUEM SABE LÁ O QUE VAI ACONTECER?
CRUNCH! CRANCH!
ENQUANTO ISSO...
NÃO PODE SER! BUÁ?! ESTOU ARRUINADO!
A UNIDADE DE CONTROLE DESAPARECEU! FUI ROUBADO!
QUEM TERIA SIDO?
PARECE IMPOSSÍVEL!

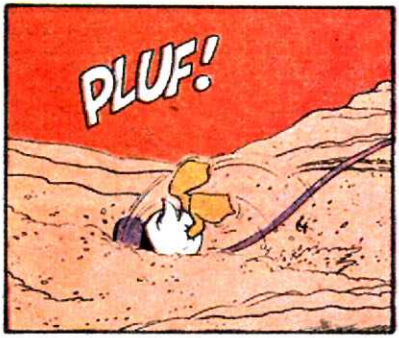

NINGUÉM SABIA DOS CUPINS MECÂNICOS!
DEVE TER SIDO O PATACÔNCIO! GRRR! ELE ME ESPIONA SEM PARAR!
ELE ME ROUBOU O CONTROLE, MAS ISTO NÃO VAI FICAR ASSIM!
GLUP!
ZUM!
SEGUNDOS DEPOIS...
ONDE ESCONDEU A UNIDADE DE CONTROLE, SEU LADRÃO? DEVOLVA! PILANTRA!
EI, ME LARGUE!
LADRÃO!
TRAPACEIRO!
PAF!
SOC!
NÃO TENHO MAIS A UNIDADE... ELA CAIU NUMA FENDA NO SOLO!
QUAAC!
QUER DIZER..QUE OS CUPINS ESTÃO DESCONTROLADOS?
ISSO MESMO!
MAS ELES VÃO FURAR A TERRA INTEIRA! VÃO SE ESPALHAR PELO SUBSOLO EM TODAS AS DIREÇÕES!

A NOVIDADE CHOCANTE
SEGUNDA-FEIRA. DIA CHATO. TUDO ESTÁ EM BAIXO ASTRAL PARA ANDRÉ.
PÔ, NÃO ACONTECE NADA! QUE TÉDIO!
LEVEI O FORA DA VERINHA, TÔ MAL NO CURSINHO, LÁ EM CASA A BARRA TÁ PESSIMA... COMO SAIR DESSA?
OBA! TEMOS UMA GATINHA NO PEDAÇO...
HUMM... O QUE É ISSO?
PUCK... O CHOCOLATE CRO-CRO-CROCANTE, A NOVIDADE CHO-CHO-CHOCANTE DA TOBLER.
EI, QUE TAL A GENTE REPARTIR ESSA GOSTOSURA?
PUCK
TAÍ GAROTADA, PUCK A NOVIDADE CHO-CHO-CHOCANTE QUE CHEGOU PRA ACABAR COM A MONOTONIA.
PUCK


NÃO SE PODE FAZER OUTRA UNIDADE?
NÃO! ELES OBEDECEM A UMA ÚNICA FREQÜÊNCIA DE RÁDIO, QUE EU ESCOLHI AO ACASO ENTRE 137.546 DIFERENTES!
ANTES DE ACHAR A FREQÜÊNCIA CERTA... (GLUP!)
BRUUMMMP!
SOCORRO!
O QUE É ISSO? O PRÉDIO BALANÇANDO?!
OS CUPINS MECÂNICOS! CHEGARAM AQUI E RESOLVERAM PERFURAR O SOLO!
CRANCH! CRUNCH!
BRUUUUMM!
O PRÉDIO AFUNDA COMO SE TIVESSE SIDO CONSTRUÍDO SOBRE FARINHA!
PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA!
CRANCH! CRUNCH!
VOU DIZER A TODO MUNDO QUE FOI VOCÊ QUE CONSTRUIU OS CUPINS MECÂNICOS...
O QUÊ?
...E VAI TER QUE PAGAR TODOS OS PREJUÍZOS! AH, AH, AH!
ESTOU ARRUINADO!


É... NINGUÉM VAI ACREDITAR NA HISTÓRIA DO ROUBO!
A CULPA SERÁ TODA DELE!
MAS NÃO É JUSTO!
O PATACÔNCIO NÃO PODE FICAR SEM CASTIGO!
PRECISAMOS RECUPERAR A UNIDADE DE CONTROLE!
AO TRABALHO! ONDE OS OUTROS FRACASSAM, OS ESCOTEIROS TRIUNFAM!
CRANCH!
ASSIM... LÁ ESTÁ O CENTRO DE MINERAÇÃO DO PATACÔNCIO!
FOI AQUI QUE COMEÇOU TODA A HISTÓRIA!
PUXA, A TERRA ESTÁ FINA COMO AÇÚCAR!
FOI TUDO CORROÍDO PELOS CUPINS!
A GENTE AFUNDA COMO SE ESTIVESSE NA ÁGUA!
FRUCH!
FRUCH!
EI! NA ÁGUA A GENTE PODE NADAR! EH, EH! COM ISTO VOU MERGULHAR NO PÓ...
PRONTO! SE O TIO PATINHAS PODE NADAR NAS MOEDAS, EU TAMBÉM VOU CONSEGUIR!
CERTO! ESTA CORDA VAI SERVIR PRA GENTE PUXAR VOCÊ!

TCHAU!
BOA SORTE!


PLUF!

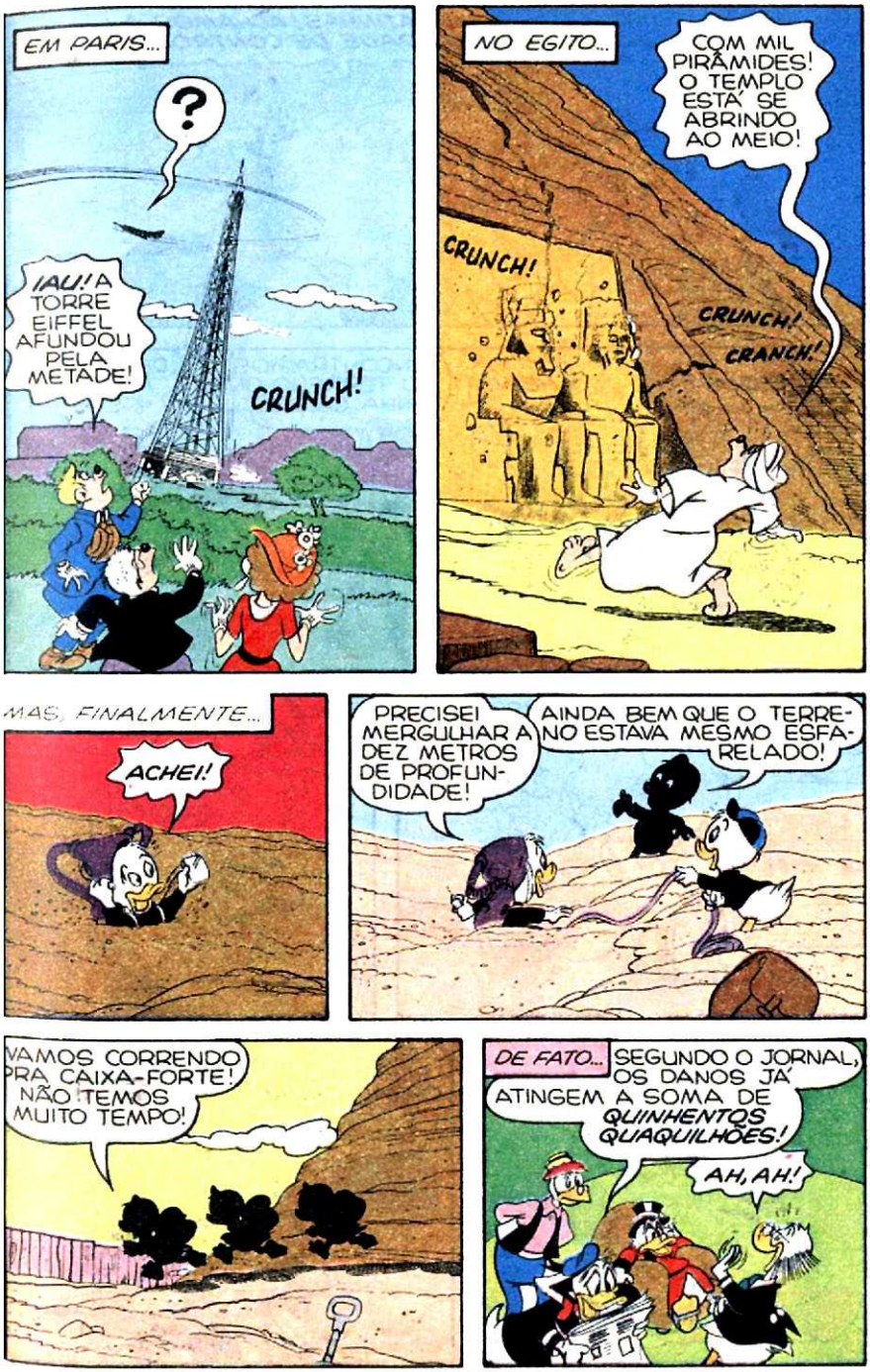
ELE MERGULHOU ONDE O PATACÔNCIO DISSE QUE PERDEU A UNIDADE DE CONTROLE! TOMARA QUE ENCONTRE!
FALOU!

SENÃO, OS CUPINS MECÂNICOS VÃO COMER A TERRA INTEIRA!

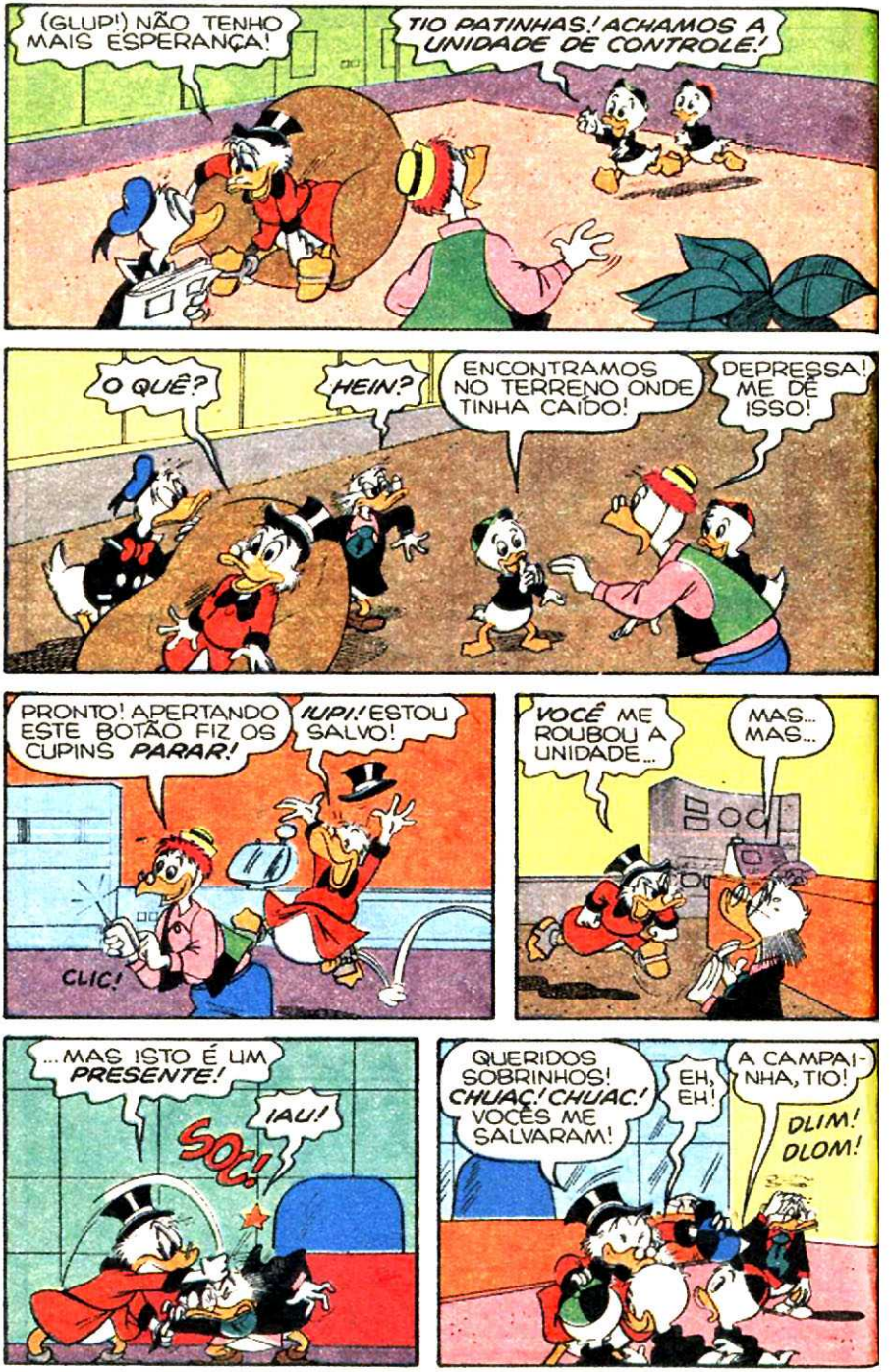
ELES TÊM RAZÃO EM SE PREOCUPAR! DEVORANDO O SUBSOLO, OS CUPINS ALCANÇARAM OS QUATRO CANTOS DO MUNDO...
CRANCH!
CRUNCH!
CRUNCH!

...PROVOCANDO CONSEQÜÊNCIAS FÁCEIS DE IMAGINAR! EM PATÓPOLIS...
(GLUP!) MEU CARRO ESTÁ AFUNDANDO!
CRUNCH! CRUNCH!

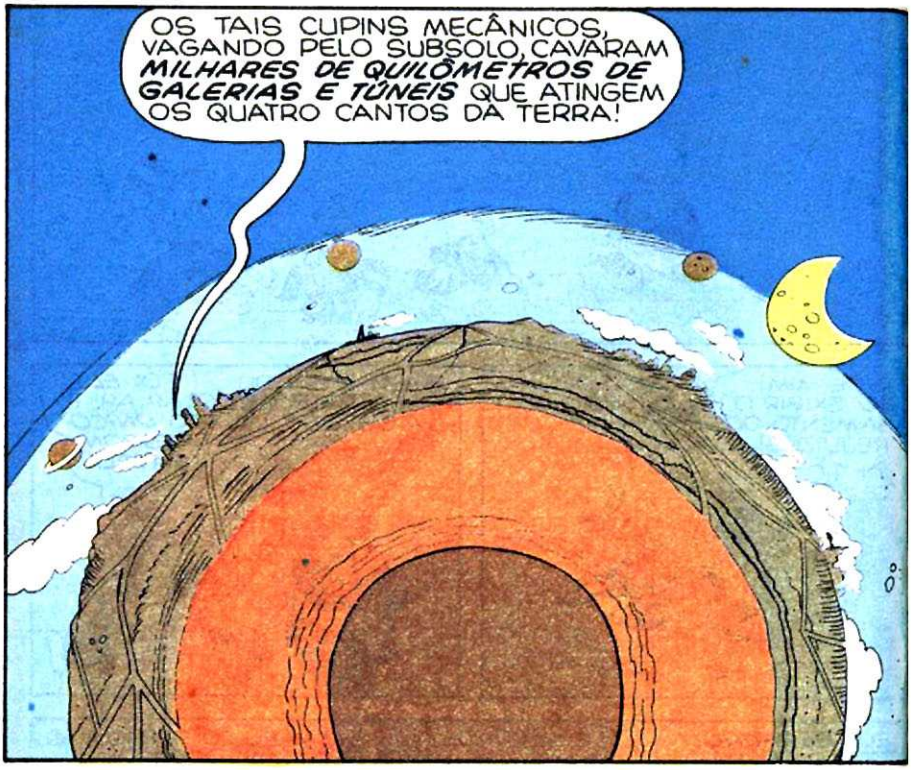
...EM PISA...
ESSA É A FAMOSA TORRE?
HEIN?


EM PARIS...
?
IAU! A TORRE EIFFEL AFUNDOU PELA METADE!
CRUNCH!
NO EGITO...
COM MIL PIRÂMIDES! O TEMPLO ESTÁ SE ABRINDO AO MEIO!
CRUNCH!
CRUNCH!
CRANCH!
MAS, FINALMENTE...
ACHEI!
PRECISEI MERGULHAR A DEZ METROS DE PROFUNDIDADE!
AINDA BEM QUE O TERRENO ESTAVA MESMO ESFARELADO!
VAMOS CORRENDO PRA CAIXA-FORTE! NÃO TEMOS MUITO TEMPO!
DE FATO... SEGUNDO O JORNAL, OS DANOS JÁ ATINGEM A SOMA DE QUINHENTOS QUAQUILHÕES!
AH, AH!

FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE JÁ FIZERAM 1.900.000 PESSOAS:


(GLUP!) NÃO TENHO MAIS ESPERANÇA!
TIO PATINHAS! ACHAMOS A UNIDADE DE CONTROLE!
O QUÊ?
HEIN?
ENCONTRAMOS NO TERRENO ONDE TINHA CAÍDO!
DEPRESSA! ME DÊ ISSO!
PRONTO! APERTANDO ESTE BOTÃO FIZ OS CUPINS PARAR!
IUPI! ESTOU SALVO!
CLIC!
VOCÊ ME ROUBOU A UNIDADE...
MAS... MAS...
...MAS ISTO É UM PRESENTE!
IAU!
SOC!
QUERIDOS SOBRINHOS! CHUAC! CHUAC! VOCÊS ME SALVARAM!
EH, EH!
A CAMPAINHA, TIO!
DLIM! DLOM!

Estude no INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO.

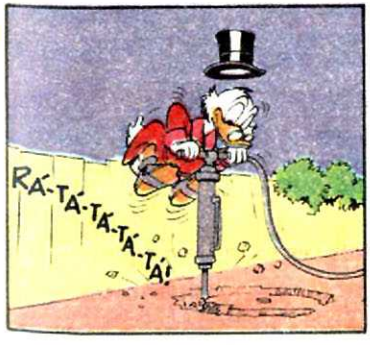

OS TAIS CUPINS MECÂNICOS, VAGANDO PELO SUBSOLO, CAVARAM *MILHARES DE QUILÔMETROS DE GALERIAS E TÚNEIS* QUE ATINGEM OS QUATRO CANTOS DA TERRA!

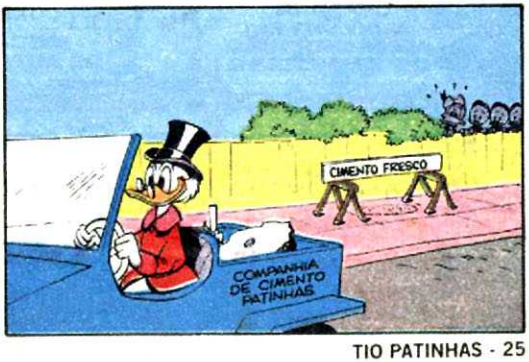
ASSIM, GRAÇAS A VOCÊ, PODEREMOS TER, *COMPLETAMENTE GRÁTIS*, O PRIMEIRO *METRÔ MUNDIAL* DA HISTÓRIA!
VIVAAA!
GRRR!
fim

Walt Disney

Donald, Sobrinhos e Tio Patinhas

O ESPECIALISTA EM MOEDAS





INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior e mais perfeita organização ensino por correspondência do país!

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS!

- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- GRÁTIS — CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- GRÁTIS — CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 2º GRA
- GRÁTIS — CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- GRÁTIS — CURSO DE PORTUGUÊ (1º e 2º Grau)
- GRÁTIS — CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- GRÁTIS — CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- GRÁTIS — CURSO DE MATEMÁTI (1º e 2º Gra
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE INGLÊS
- GRÁTIS — CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNIC GERAL
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

CURSO DE FOTOGRAFIA ♦ CURSO DE CINEMA SUPER 8

Afinal 43 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO TRANSÍSTORES TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM O LADO OU SCREVA-NOS OJE MESMO.

TP-219

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ (INDICAR O CURSO DESEJADO) por correspondência.

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

Você pode estar entusiasmado em se tornar um futuro campeão, depo de acompanhar o desempenho e conhecer mais de perto tantos tenistas fa mosos. E se você ainda não aderiu a esse excitante esporte por não conhece o material adequado, não tem mais com o que se preocupar. Aqui vão as

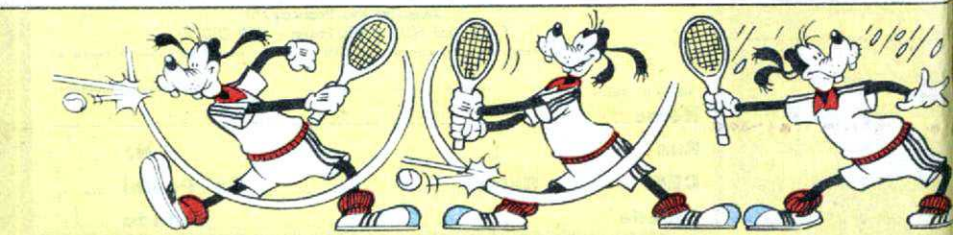
DICAS E EQUIPAMENTOS

A escolha da roupa não requer muitos cuidados. Você pode encontrá-la em casas especializadas ou não. Apenas procure comprar um número maior do que o que costuma usar. Uma vez na quadra, um tenista precisa ter muita liberdade de movimentos.

O calçado deve se adaptar ao tipo de quadra que vai usar. Se for de saibro, é recomendável o uso de tênis com solado uniforme, que lhe permitirá deslizar com facilidade. Se for de cimento um de sulcos no solado, de maior aderência, é o mais indicado

Quanto à raquete há uma imensa variedade de marcas e t

JORGE BUTSUEM E CLÁUDIO LARANGEIRA



manhos. É hora de pedir ajuda a um profissional, pois a grossura do cabo e o peso da raquete devem se adaptar à sua mão e braço.

O mesmo para as bolas, no mínimo duas, que possuem pesos variados. Hoje em dia, quase todas as fábricas estão produzindo equipamento especial para crianças.

Agora, todo equipado, é só procurar um clube, ou adotar o sistema de aluguel de quadras, e começar a curtir esse esporte que, além de proporcionar uma vida mais saudável, ao ar livre, é uma grande oportunidade de fazer novos amigos.

Vamos entender o que eles dizem?

BACKHAND — Golpe com o dorso da mão voltado para a frente.

BATE-PRONTO — Bola golpeada logo após bater no chão. Também chamado meio-voleio.

DUPLA-FALTA — Falta no primeiro e segundo saques consecutivamente.

FALTA — Saque ou devolução ilegais, resultando em ponto para o oponente.

FOREHAND — Golpe com a palma da mão voltada para a frente.

GAME — Unidade de um *set*. Para se conseguir um *game* são necessários pelo menos 4 pontos contados: 15, 30, 40 e no quarto ponto completa-se o *game*.

MATCH POINT — É o ponto decisivo de uma partida.

SERVIÇO — Colocação da bola em jogo no início de cada ponto. Cada jogador tem o direito de sacar duas vezes.

SET — É uma série de *games*, no mínimo seis. Uma partida é vencida por quem ganha mais *sets*, desde que tenha uma vantagem de dois sobre o adversário.

SET POINT — Ponto decisivo de um *set*.

SMASH — Golpe por cima da cabeça. Também chamado *overhead*.

TIE-BREAK — Método de determinar o resultado de um *set* quando a contagem de *games* está nivelada. O jogador que está na vez de servir saca uma vez, e daí em diante cada jogador serve duas vezes alternadamente. Agora os pontos são dados em progressão numérica normal. O vencedor do *tie-break*, e portanto do *set*, é aquele que primeiro alcançar sete pontos, desde que com dois pontos à frente de seu oponente.

VANTAGEM — Para o jogador que tem o ponto depois de 40 iguais.

VOLEIO — Golpe executado em pleno ar, antes que a bola toque o chão.

NO ALMANAQUE DISNEY N.º 147, AS FINAIS DA COPA DISNEY DE TÊNIS.

Walt Disney PLUTO em

MINHA AMIGA Lindoca

PLUTO SE SENTE ABANDONADO, DESDE QUE O MICKEY COMPROU UM PAPAGAIO...

OUÇAM SÓ ELA FALANDO!

SOU A LINDOCA! A LINDOCA É BONITA!

QUE GRACINHA!

GOSTO QUANDO ELA FAZ BRINCADEIRAS!

BRINCADEIRAS? POR QUE ELES NÃO OLHAM PRA QUEM SABE BRINCAR MESMO?

VEJAM! NÃO TEM MEDO DO PLUTO!

AH, AH! ACHO QUE ELA ESTÁ PENSANDO QUE É UMA MINHOCA!

NHAC!

IAU!

W/MM 197-RTP176/B - TP 219/3

GRRR!

VAP! VAP!

CROAC!

PLUTO! PARE!

A LINDOCA NÃO QUERIA MACHUCAR VOCÊ!

ESTAVA SÓ BRINCANDO!

CROAC!

ELA QUER SER SUA AMIGA! E EU QUERO QUE VOCÊ SEJA BOM PRA ELA! ENTENDEU?

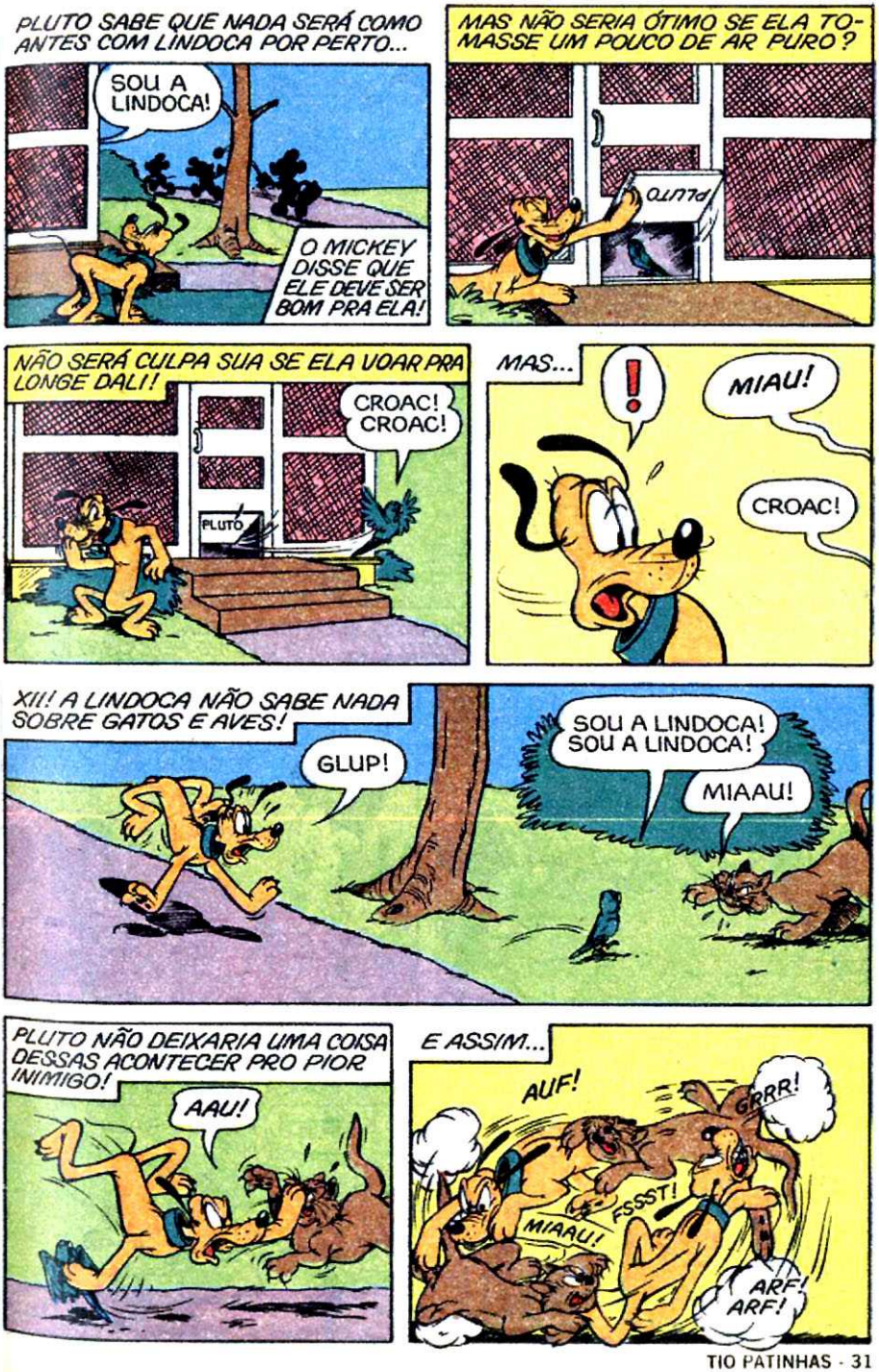
SOU A LINDOCA!

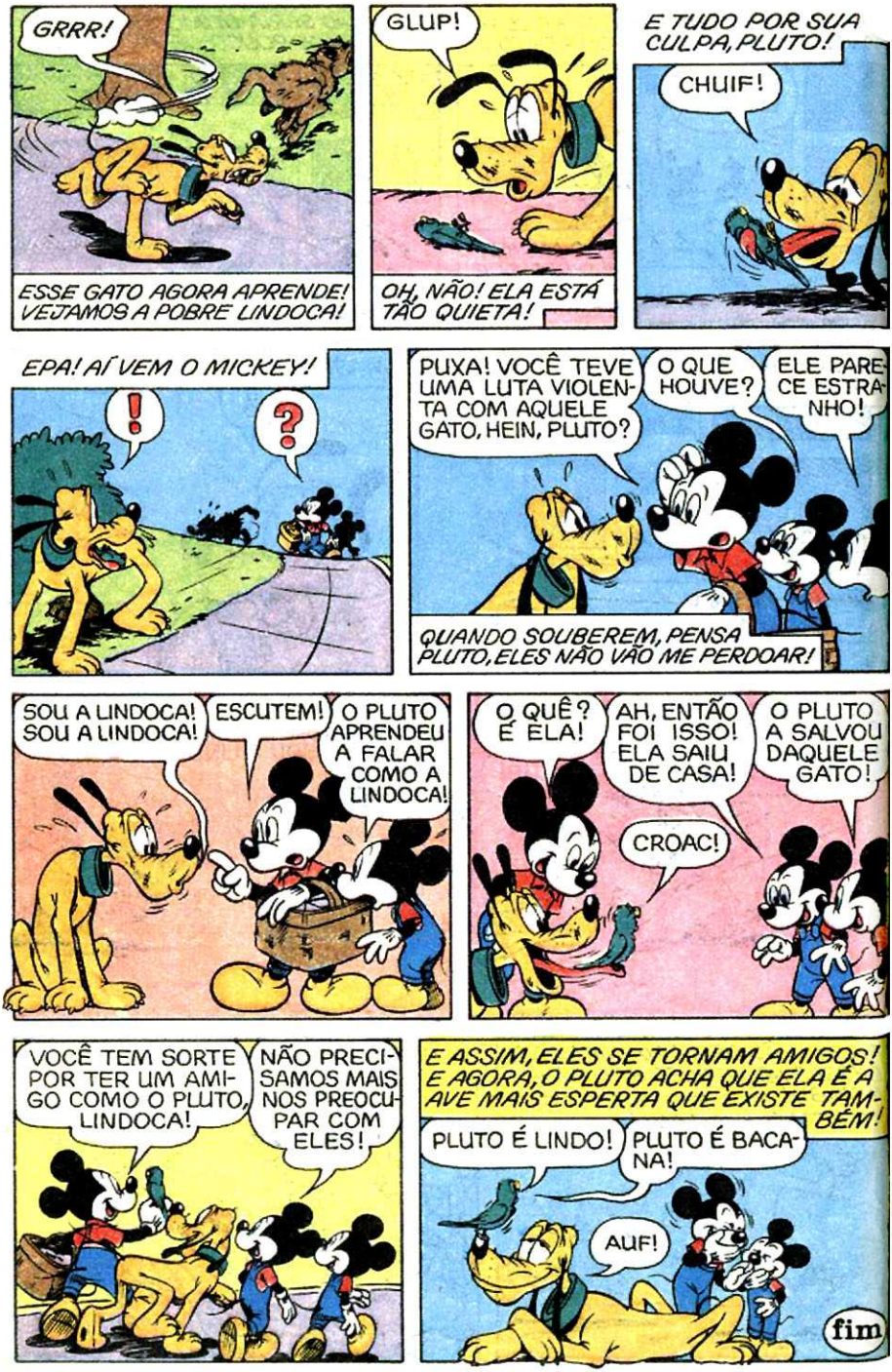
GRR!

FICARÁ AQUI ENQUANTO VAMOS AO SUPERMERCADO!

ESTE É UM ÓTIMO LUGAR!

PLUTO


PLUTO SABE QUE NADA SERÁ COMO ANTES COM LINDOCA POR PERTO...
SOU A LINDOCA!
O MICKEY DISSE QUE ELE DEVE SER BOM PRA ELA!
MAS NÃO SERIA ÓTIMO SE ELA TOMASSE UM POUCO DE AR PURO?
PLUTO
NÃO SERÁ CULPA SUA SE ELA VOAR PRA LONGE DALI!
CROAC! CROAC!
PLUTO
MAS...
!
MIAU!
CROAC!
XII! A LINDOCA NÃO SABE NADA SOBRE GATOS E AVES!
GLUP!
SOU A LINDOCA! SOU A LINDOCA!
MIAAU!
PLUTO NÃO DEIXARIA UMA COISA DESSAS ACONTECER PRO PIOR INIMIGO!
AAU!
E ASSIM...
AUF!
GRRR!
FSSST!
MIAAU!
ARF! ARF!


GRRR!
ESSE GATO AGORA APRENDE! VEJAMOS A POBRE LINDOCA!
GLUP!
OH, NÃO! ELA ESTÁ TÃO QUIETA!
E TUDO POR SUA CULPA, PLUTO!
CHUIF!
EPA! AÍ VEM O MICKEY!
!
?
PUXA! VOCÊ TEVE UMA LUTA VIOLENTA COM AQUELE GATO, HEIN, PLUTO?
O QUE HOUVE?
ELE PARECE ESTRANHO!
QUANDO SOUBEREM, PENSA PLUTO, ELES NÃO VÃO ME PERDOAR!
SOU A LINDOCA! SOU A LINDOCA!
ESCUTEM!
O PLUTO APRENDEU A FALAR COMO A LINDOCA!
O QUÊ? É ELA!
AH, ENTÃO FOI ISSO! ELA SAIU DE CASA!
O PLUTO A SALVOU DAQUELE GATO!
CROAC!
VOCÊ TEM SORTE POR TER UM AMIGO COMO O PLUTO, LINDOCA!
NÃO PRECISAMOS MAIS NOS PREOCUPAR COM ELES!
E ASSIM, ELES SE TORNAM AMIGOS! E AGORA, O PLUTO ACHA QUE ELA É A AVE MAIS ESPERTA QUE EXISTE TAMBÉM!
PLUTO É LINDO!
PLUTO É BACANA!
AUF!
fim

RÁDIO E TELEVISÃO
BRANCO E PRETO E A CORES
POR CORRESPONDÊNCIA

O MAIS ATUALIZADO

stude Eletrônica (Rádio e Televisão) em sua ópria casa, nas horas de folga, ou ainda um os outros 17 cursos altamente especializados, senvolvidos segundo um método próprio e lequado ao ensino por correspondência, que segura um aprendizado rápido e eficiente, como estivesse sendo orientado por um professor seu lado. Estudando no MONITOR o aluno terá da assistência do Departamento de Consultas.

CURSOS MAIS RÁPIDOS.
MENSALIDADES AO ALCANCE DE TODOS.

OUTROS CURSOS:

- veiro
- Eletricista de Automóvel
- Televisão a cores
- Instrumentação Eletrônica
- Desenho de Eletrotécnica
- Programação de Computadores
- Caligrafia
- Eletricista Enrolador (Enrolamento de motores)
- Desenho Arquitetônico (Plantas para Construções)
- Eletrotécnica
- Desenho Artístico e Publicitário
- Desenho Mecânico
- Eletricista Instalador
- Corte e Costura
- Desenho de Eletrônica
- Almoxarife
- Montagem e Reparação de Aparelhos Eletrônicos

ÃO HESITE: CONFIE-NOS SUA PREPARAÇÃO PROFISSIONAL
ça informações hoje mesmo. Envie um dos cupons abaixo para Cx. Postal 30.277 - CEP 01051 - SP

TP - 219 **INSTITUTO MONITOR**
Rua Timbiras, 263 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo - CEP 01051

Sr. Diretor. Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de

(indicar o curso desejado)

NOME .....
RUA ..... Nº .....
CIDADE .....
ESTADO ..... CEP .....

anos de experiência no ensino à distância.

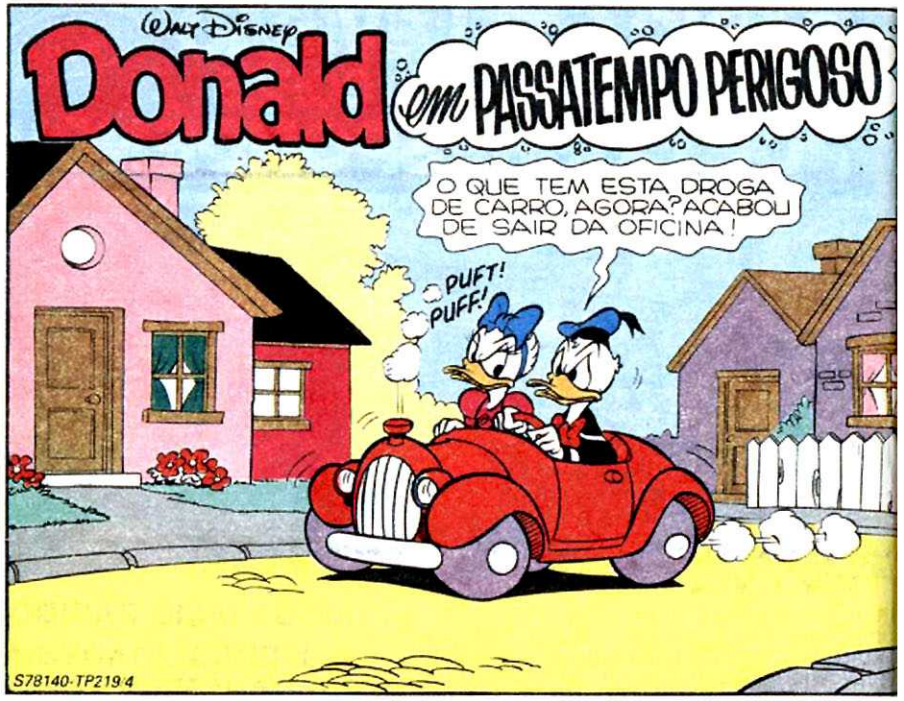
TP - 219 **INSTITUTO MONITOR**
Rua Timbiras, 263 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo - CEP 01051

Sr. Diretor. Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de

(indicar o curso desejado)

NOME .....
RUA ..... Nº .....
CIDADE .....
ESTADO ..... CEP .....

44 anos de experiência no ensino à distância.

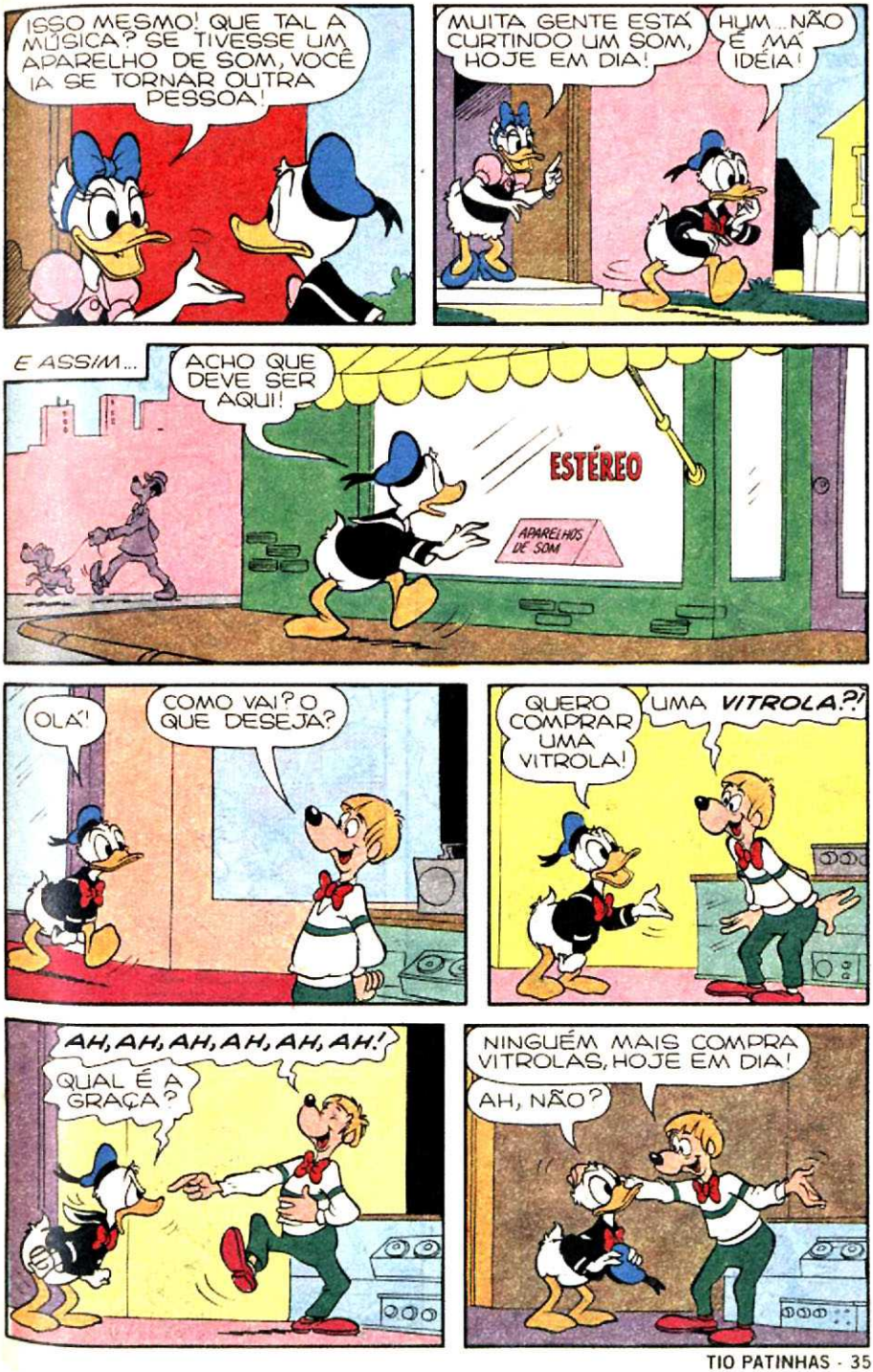

WALT DISNEY
Donald em PASSATEMPO PERIGOSO
O QUE TEM ESTA DROGA DE CARRO, AGORA? ACABOU DE SAIR DA OFICINA!
PUFT! PUFF!
S78140-TP219-4

CALMA, DONALD!
O CARRO NÃO QUER PEGAR E EU TENHO QUE TER CALMA?!

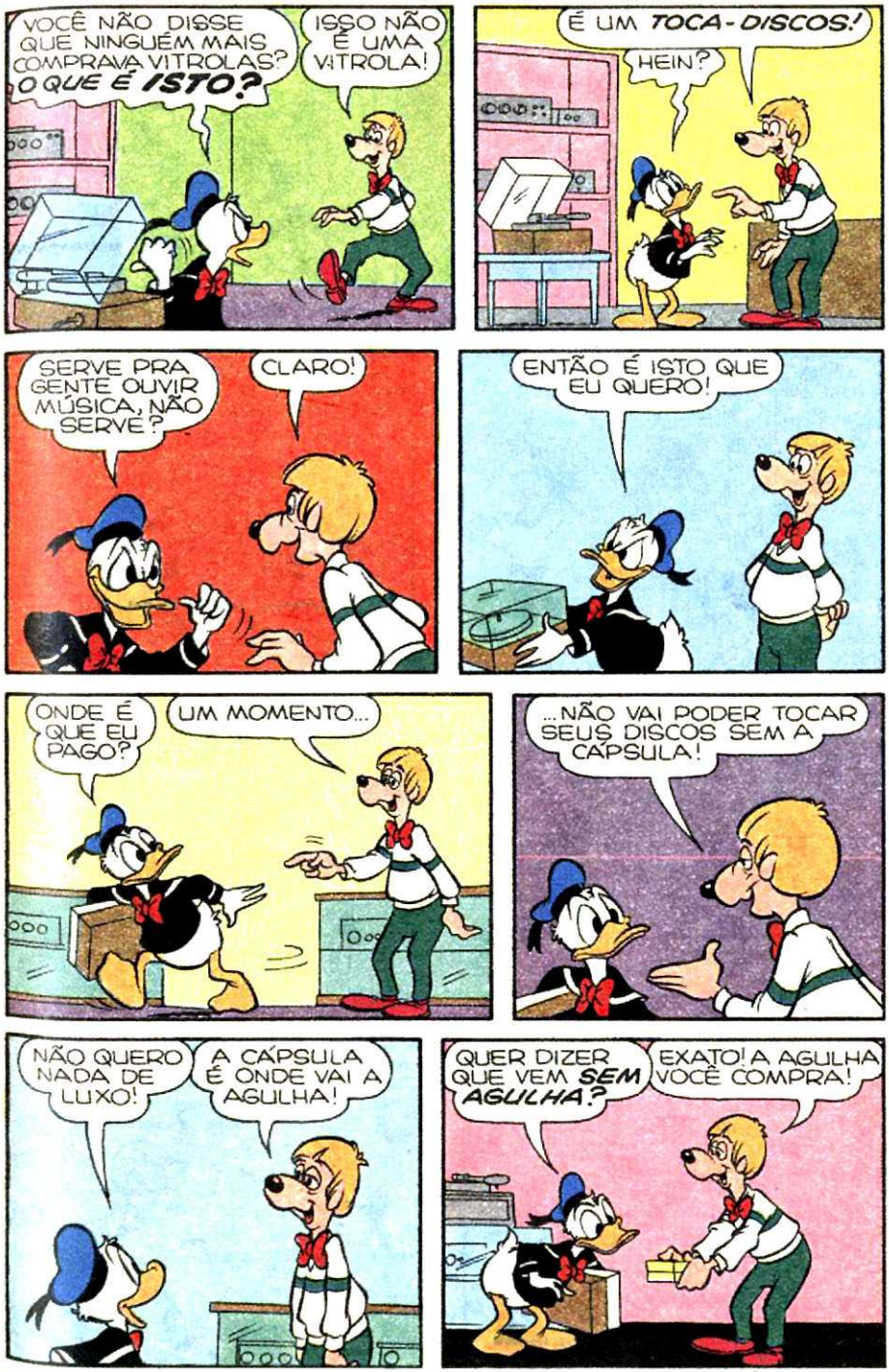
VOCÊ NÃO DEVE DEIXAR ESSAS COISAS ABORRECEREM VOCÊ!
NÃO POSSO ME CONTROLAR! NÃO TENHO PACIÊNCIA COM ISSO E PRONTO!

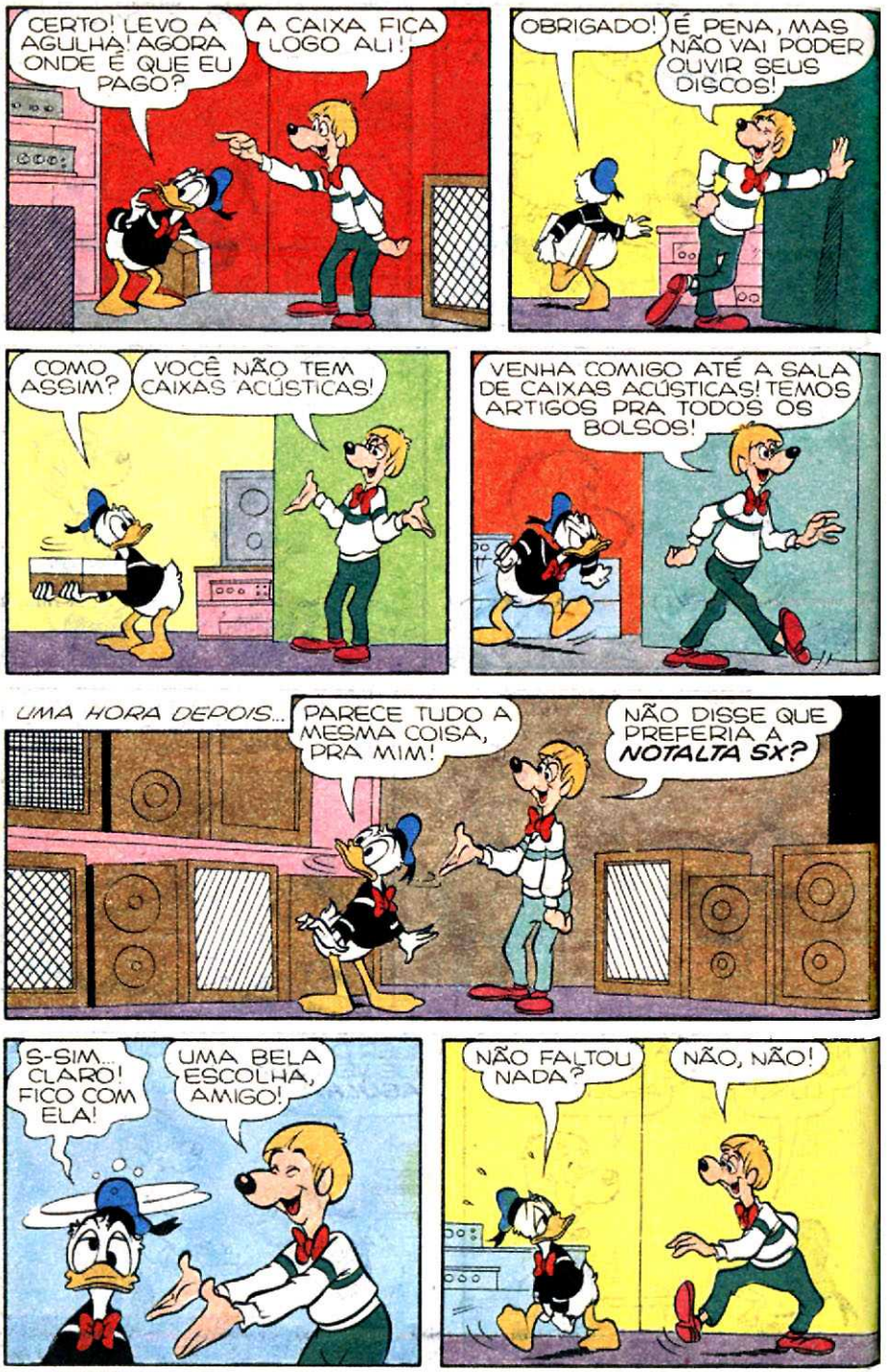
SABE DO QUE VOCÊ PRECISA?
DE UM CARRO NOVO!

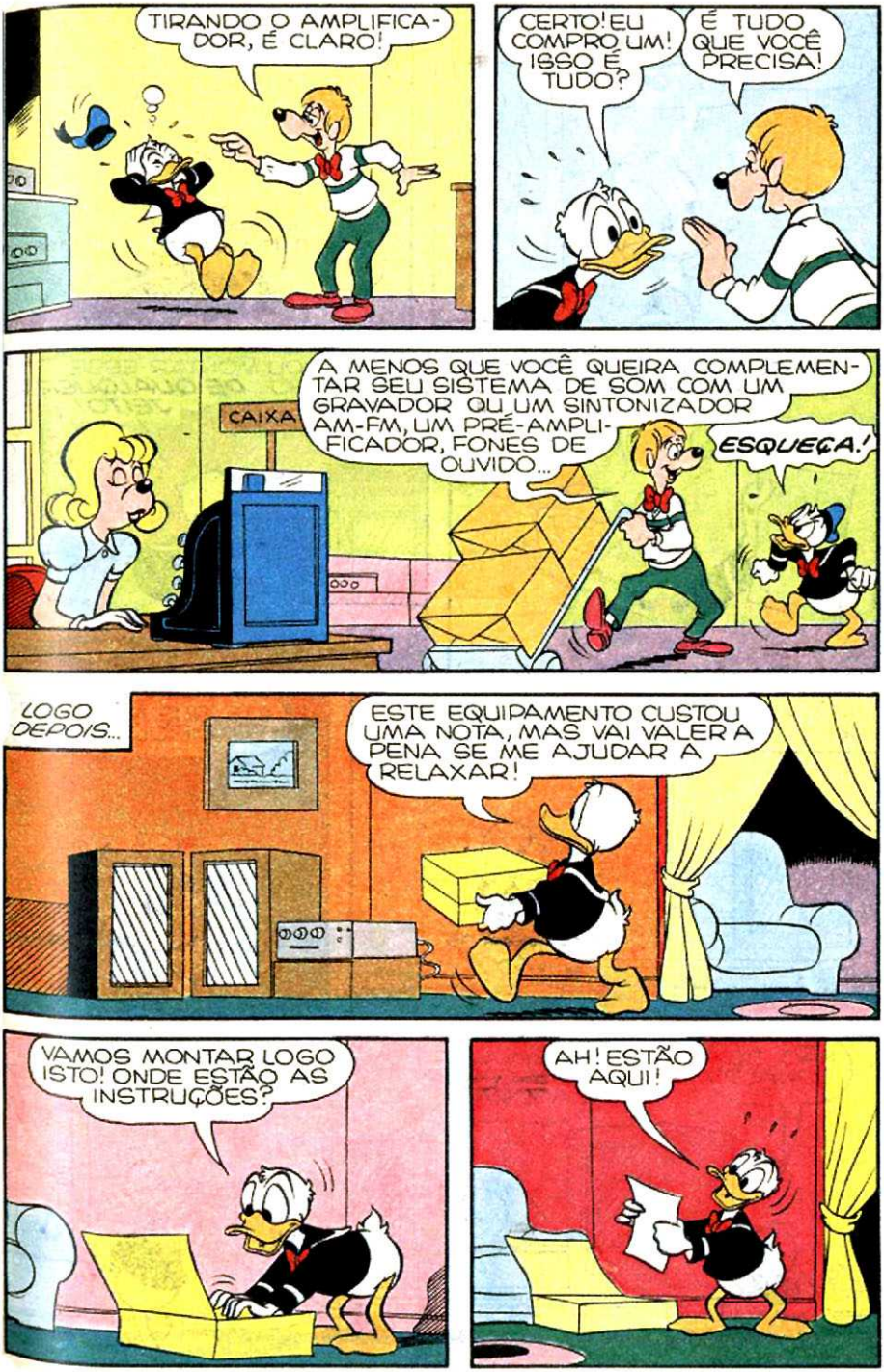
NÃO! VOCÊ PRECISA DE UM PASSATEMPO... ALGO PRA AJUDAR A RELAXAR!
UM PASSA-TEMPO?

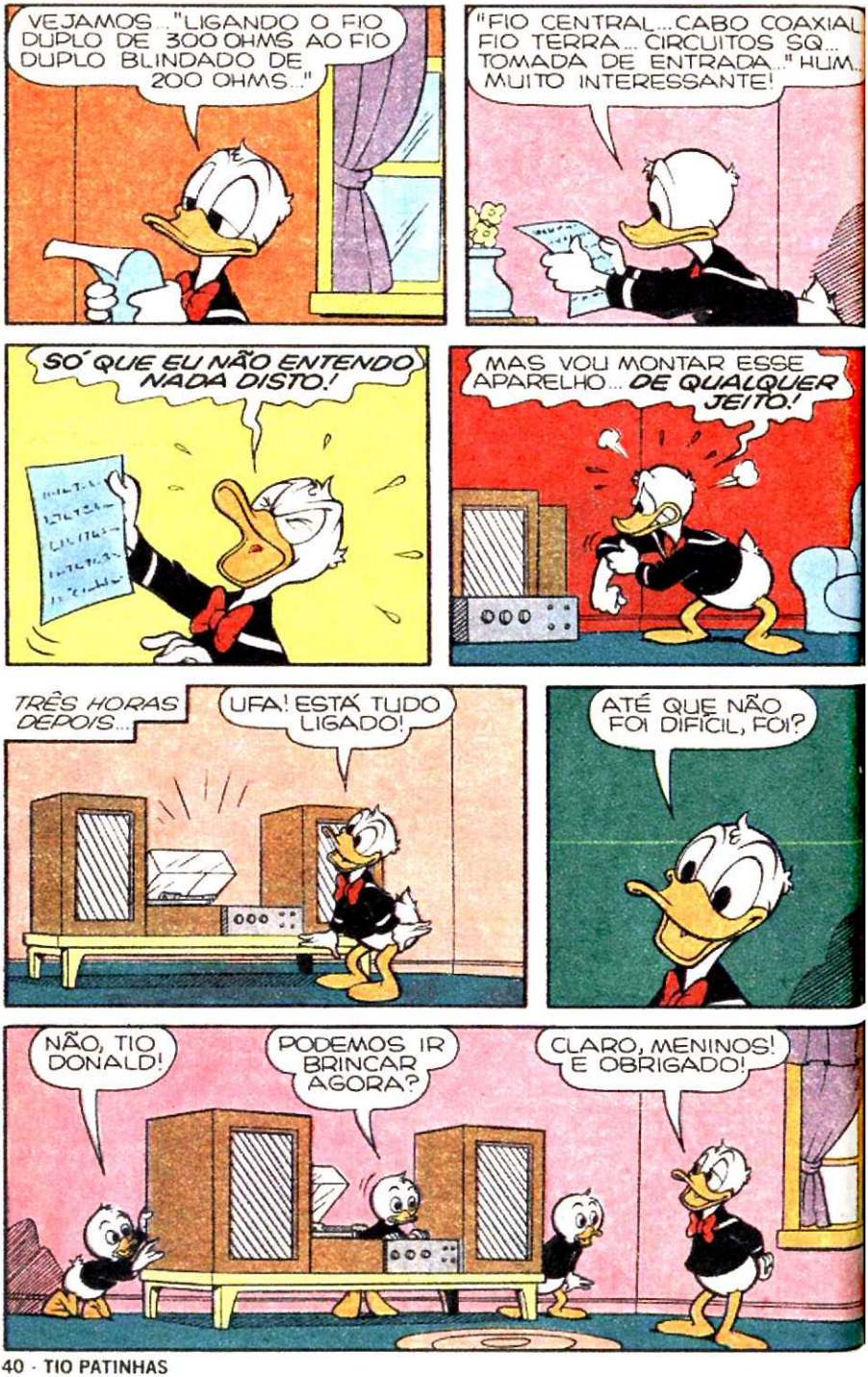

ISSO MESMO! QUE TAL A MÚSICA? SE TIVESSE UM APARELHO DE SOM, VOCÊ IA SE TORNAR OUTRA PESSOA!
MUITA GENTE ESTÁ CURTINDO UM SOM, HOJE EM DIA!
HUM .. NÃO É MÁ IDÉIA!
E ASSIM...
ACHO QUE DEVE SER AQUI!
ESTÉREO
APARELHOS DE SOM
OLÁ!
COMO VAI? O QUE DESEJA?
QUERO COMPRAR UMA VITROLA!
UMA VITROLA?!
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
QUAL É A GRAÇA?
NINGUÉM MAIS COMPRA VITROLAS, HOJE EM DIA!
AH, NÃO?

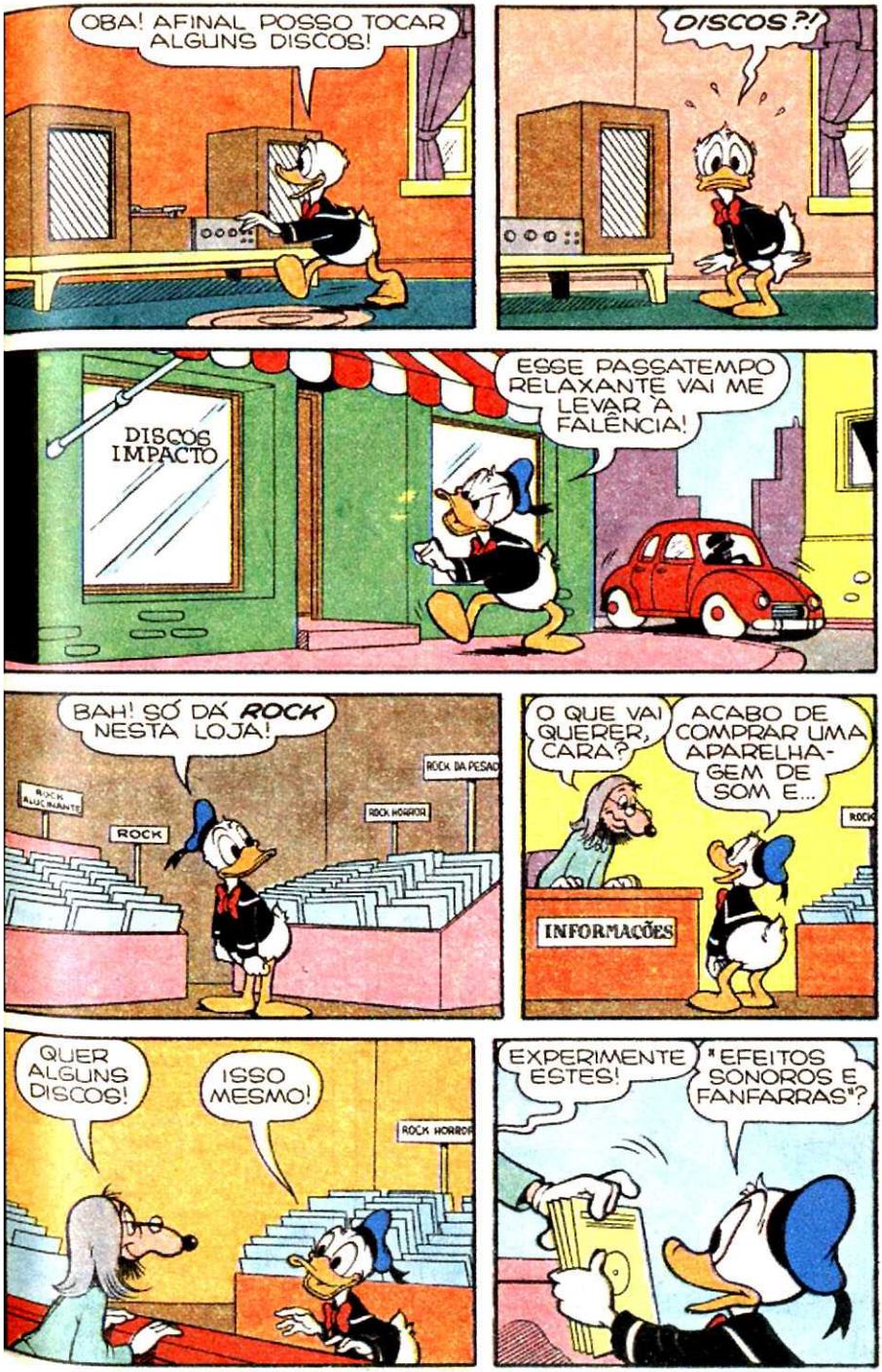
O QUE VOCÊ QUER É UM APARELHO DE SOM, CERTO?
QUE TIPO DE APARELHO VOCÊ TEM?
APARELHO?
CLARO... ONDE VOCÊ ESCUTA MÚSICA?
BEM, TENHO UM RADINHO A PILHA, MAS ELAS JÁ ESTÃO GASTAS!
QUER DIZER QUE NÃO TEM NENHUM APARELHO DE SOM?
ACHO QUE NÃO!
ÓTIMO!
VENHA COMIGO! EU TENHO O QUE VOCÊ PRECISA!
?
A PRIMEIRA COISA QUE VOCÊ VAI TER QUE COMPRAR É...
EI!

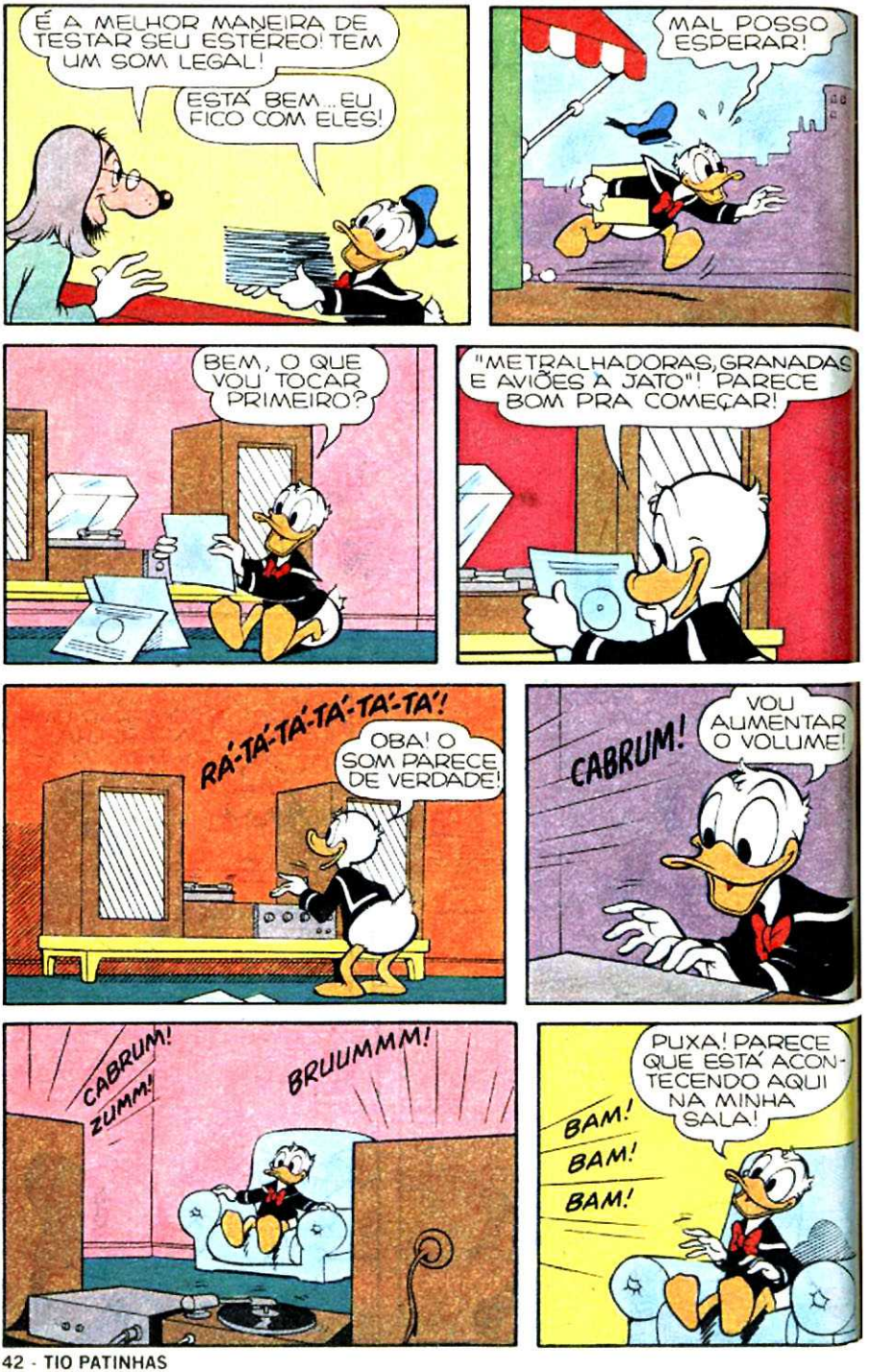

VOCÊ NÃO DISSE QUE NINGUÉM MAIS COMPRAVA VITROLAS?
O QUE É ISTO?
ISSO NÃO É UMA VITROLA!
É UM TOCA-DISCOS!
HEIN?
SERVE PRA GENTE OUVIR MÚSICA, NÃO SERVE?
CLARO!
ENTÃO É ISTO QUE EU QUERO!
ONDE É QUE EU PAGO?
UM MOMENTO...
...NÃO VAI PODER TOCAR SEUS DISCOS SEM A CÁPSULA!
NÃO QUERO NADA DE LUXO!
A CÁPSULA É ONDE VAI A AGULHA!
QUER DIZER QUE VEM SEM AGULHA?
EXATO! A AGULHA VOCÊ COMPRA!

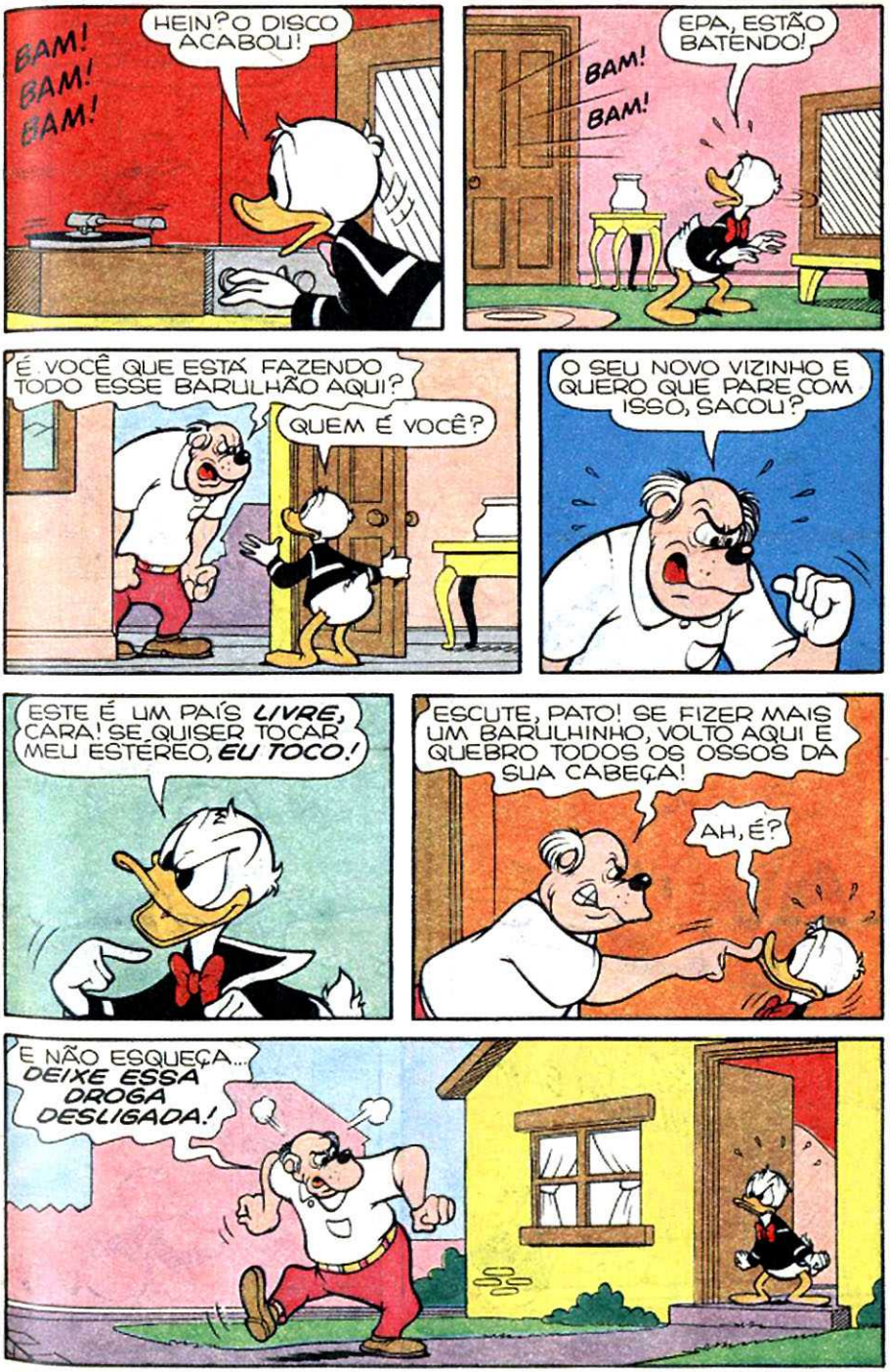

CERTO! LEVO A AGULHA! AGORA ONDE É QUE EU PAGO?
A CAIXA FICA LOGO ALI!
OBRIGADO!
É PENA, MAS NÃO VAI PODER OUVIR SEUS DISCOS!
COMO ASSIM?
VOCÊ NÃO TEM CAIXAS ACÚSTICAS!
VENHA COMIGO ATÉ A SALA DE CAIXAS ACÚSTICAS! TEMOS ARTIGOS PRA TODOS OS BOLSOS!
UMA HORA DEPOIS...
PARECE TUDO A MESMA COISA, PRA MIM!
NÃO DISSE QUE PREFERIA A NOTALTA SX?
S-SIM... CLARO! FICO COM ELA!
UMA BELA ESCOLHA, AMIGO!
NÃO FALTOU NADA?
NÃO, NÃO!

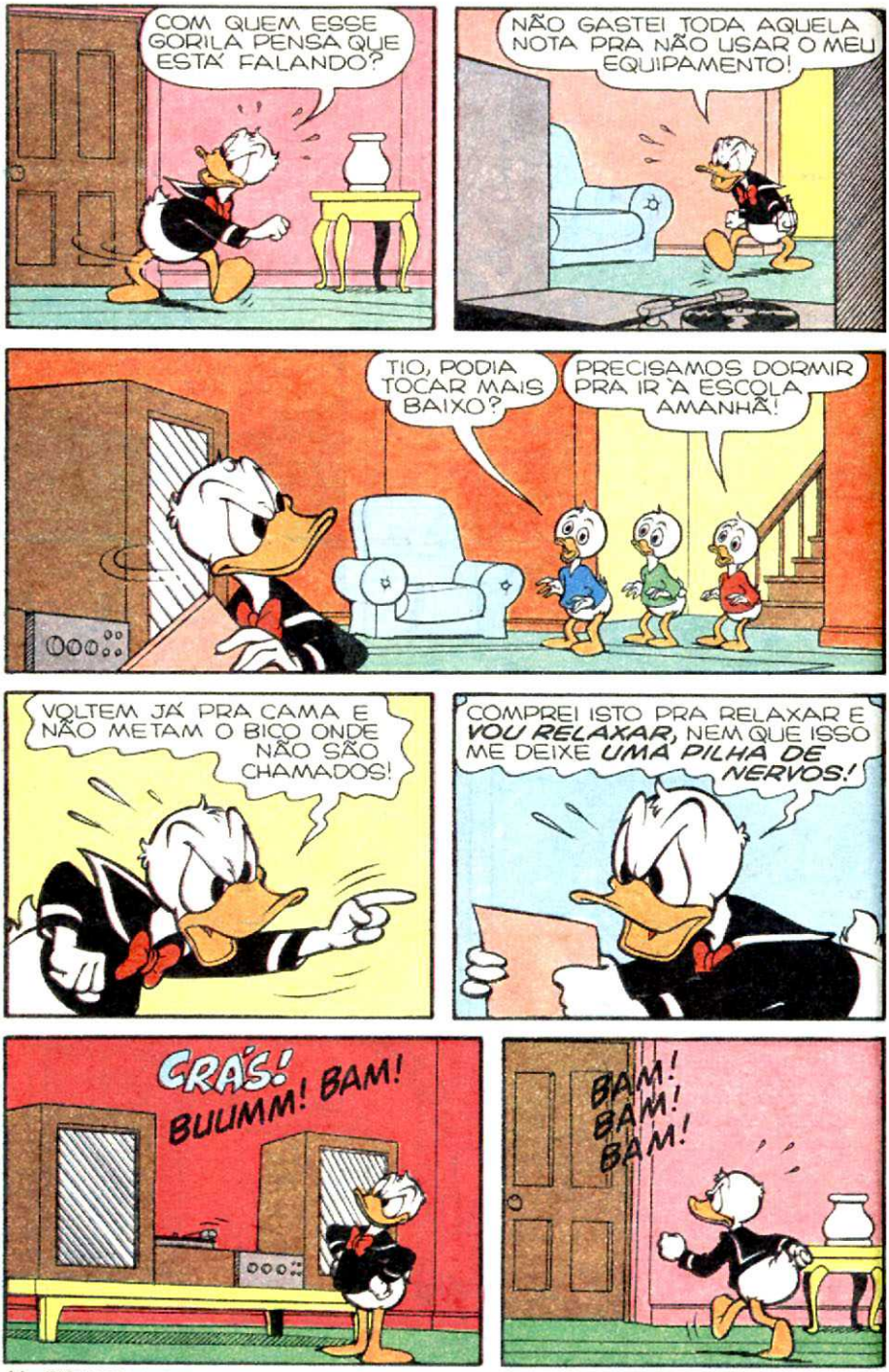

TIRANDO O AMPLIFICADOR, É CLARO!
CERTO! EU COMPRO UM! ISSO É TUDO?
É TUDO QUE VOCÊ PRECISA!
CAIXA
A MENOS QUE VOCÊ QUEIRA COMPLEMENTAR SEU SISTEMA DE SOM COM UM GRAVADOR OU UM SINTONIZADOR AM-FM, UM PRÉ-AMPLIFICADOR, FONES DE OUVIDO...
ESQUEÇA!
LOGO DEPOIS...
ESTE EQUIPAMENTO CUSTOU UMA NOTA, MAS VAI VALER A PENA SE ME AJUDAR A RELAXAR!
VAMOS MONTAR LOGO ISTO! ONDE ESTÃO AS INSTRUÇÕES?
AH! ESTÃO AQUI!


VEJAMOS... "LIGANDO O FIO DUPLO DE 300 OHMS AO FIO DUPLO BLINDADO DE 200 OHMS..."
"FIO CENTRAL... CABO COAXIAL FIO TERRA... CIRCUITOS SQ... TOMADA DE ENTRADA..." HUM... MUITO INTERESSANTE!
SÓ QUE EU NÃO ENTENDO NADA DISTO!
MAS VOU MONTAR ESSE APARELHO... DE QUALQUER JEITO!
TRÊS HORAS DEPOIS...
UFA! ESTÁ TUDO LIGADO!
ATÉ QUE NÃO FOI DIFÍCIL, FOI?
NÃO, TIO DONALD!
PODEMOS IR BRINCAR AGORA?
CLARO, MENINOS! E OBRIGADO!


OBA! AFINAL POSSO TOCAR ALGUNS DISCOS!
DISCOS?!
DISCOS IMPACTO
ESSE PASSATEMPO RELAXANTE VAI ME LEVAR À FALÊNCIA!
BAH! SÓ DÁ ROCK NESTA LOJA!
ROCK ALUCINANTE
ROCK
ROCK HORROR
ROCK DA PESADA
O QUE VAI QUERER, CARA?
ACABO DE COMPRAR UMA APARELHAGEM DE SOM E...
INFORMAÇÕES
QUER ALGUNS DISCOS!
ISSO MESMO!
ROCK HORROR
EXPERIMENTE ESTES!
"EFEITOS SONOROS E FANFARRAS"?


É A MELHOR MANEIRA DE TESTAR SEU ESTÉREO! TEM UM SOM LEGAL!
ESTÁ BEM... EU FICO COM ELES!
MAL POSSO ESPERAR!
BEM, O QUE VOU TOCAR PRIMEIRO?
"METRALHADORAS, GRANADAS E AVIÕES A JATO"! PARECE BOM PRA COMEÇAR!
RÁ-TÁ-TÁ-TÁ-TÁ-TÁ-TÁ!
OBA! O SOM PARECE DE VERDADE!
CABRUM!
VOU AUMENTAR O VOLUME!
CABRUM!
ZUMM!
BRUUMMM!
PUXA! PARECE QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI NA MINHA SALA!
BAM!
BAM!
BAM!


BAM! BAM! BAM!
HEIN? O DISCO ACABOU!
BAM! BAM!
EPA, ESTÃO BATENDO!
É VOCÊ QUE ESTÁ FAZENDO TODO ESSE BARULHÃO AQUI?
QUEM É VOCÊ?
O SEU NOVO VIZINHO E QUERO QUE PARE COM ISSO, SACOU?
ESTE É UM PAÍS LIVRE, CARA! SE QUISER TOCAR MEU ESTÉREO, EU TOCO!
ESCUTE, PATO! SE FIZER MAIS UM BARULHINHO, VOLTO AQUI E QUEBRO TODOS OS OSSOS DA SUA CABEÇA!
AH, É?
E NÃO ESQUEÇA... DEIXE ESSA DROGA DESLIGADA!


COM QUEM ESSE GORILA PENSA QUE ESTÁ FALANDO?
NÃO GASTEI TODA AQUELA NOTA PRA NÃO USAR O MEU EQUIPAMENTO!
TIO, PODIA TOCAR MAIS BAIXO?
PRECISAMOS DORMIR PRA IR À ESCOLA AMANHÃ!
VOLTEM JÁ PRA CAMA E NÃO METAM O BICO ONDE NÃO SÃO CHAMADOS!
COMPREI ISTO PRA RELAXAR E *VOU RELAXAR*, NEM QUE ISSO ME DEIXE *UMA PILHA DE NERVOS!*
CRÁS! BUUMM! BAM!
BAM! BAM! BAM!

UMA SEMANA DEPOIS...
OLÁ, HUGUINHO! O DONALD ESTÁ EM CASA?
ESTÁ, SIM! ENTRE!
ELE SEGUIU MEU CONSELHO E ARRANJOU UM PASSATEMPO?
ARRANJOU!
ÓTIMO! A MÚSICA ESTÁ AJUDANDO O DONALD A RELAXAR?
MÚSICA? QUE NADA!
ELE VENDEU TODO SEU EQUIPAMENTO DE SOM! FAZ QUATRO DIAS!
QUE PENA! ACHO QUE UM PASSATEMPO SERIA BOM PRA ELE!
AH, MAS ELE TEM UM NOVO PASSATEMPO, AGORA...
APRENDEU A TRICOTAR... É MAIS BARATO!
E MUITO MAIS SEGURO, TAMBÉM! BAH!
fim

Marcha soldado cabeça de papel...

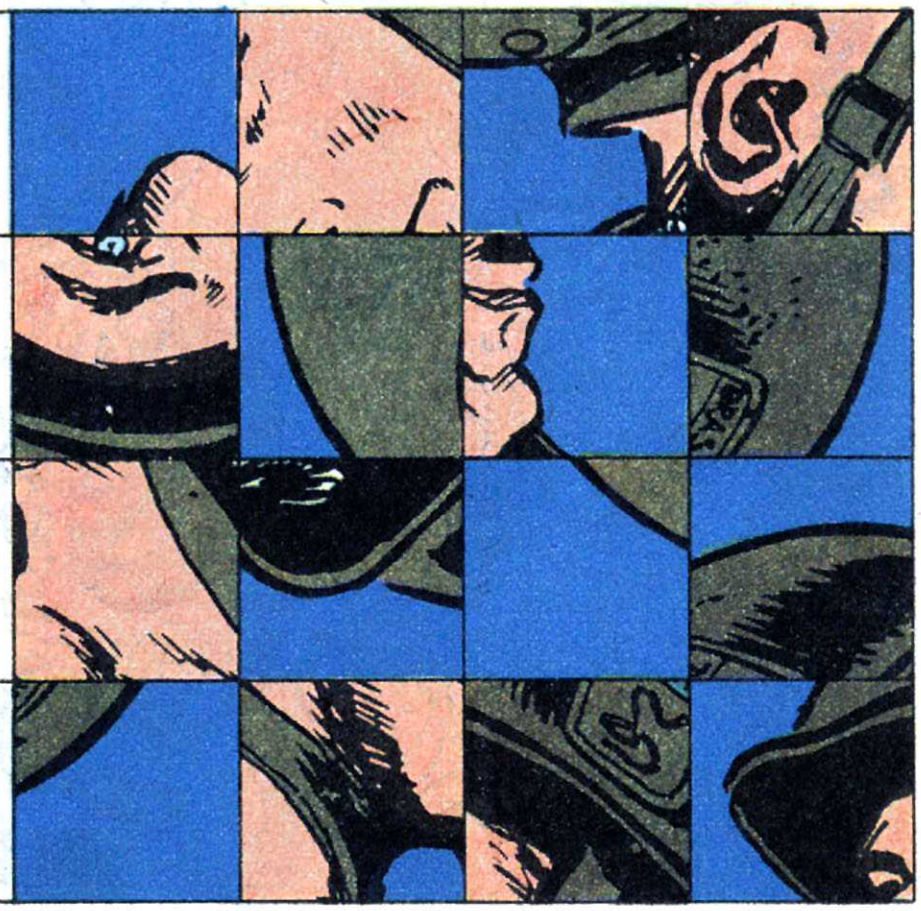
Nós temos certeza de que você sabe o resto desta musiquinha.
Mas queremos que você saiba também o quanto ela é importante para nós e... pra você também.
Afinal, ela fala do trabalho que nós temos para dar segurança ao nosso país.
Por isso nós marchamos para a frente. Para um futuro melhor.
E queremos que você marche com a gente!

25 de agosto - Dia do Soldado

EXÉRCITO BRASILEIRO

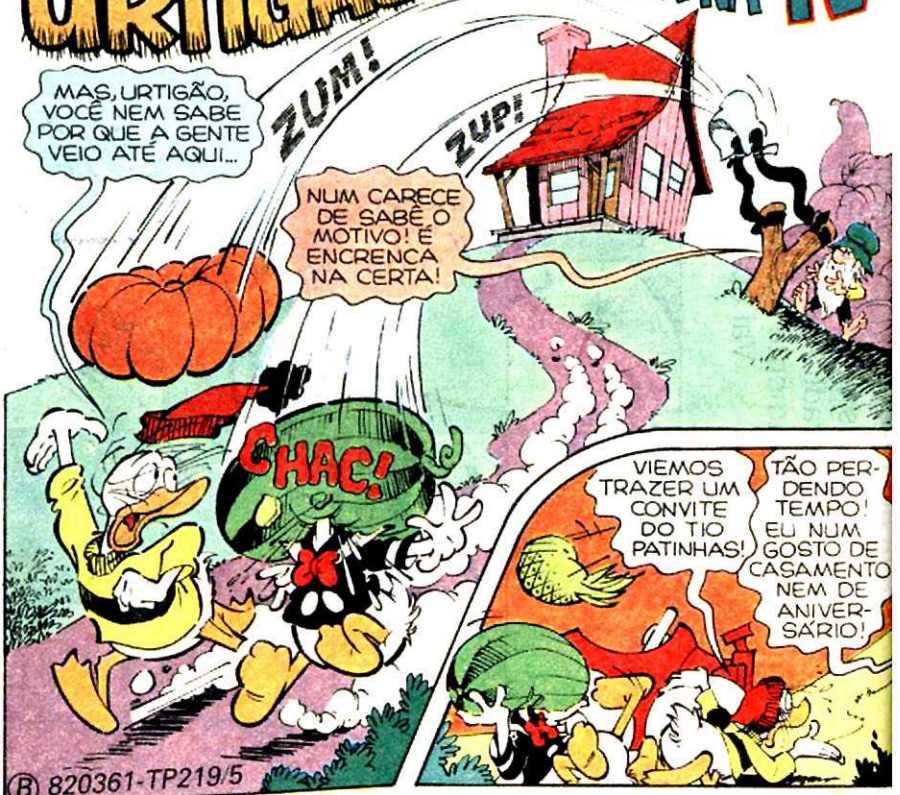
Quebra-cabeça

Cole esta página numa cartolina e recorte os dois quadrados. Recorte também os 16 quadradinhos do quadrado da direita e monte-os corretamente no quadrado da esquerda. Vai aparecer um amigão seu.



WALT DISNEY

URTIGÃO, UM CAIPIRA NA TV


MAS, URTIGÃO, VOCÊ NEM SABE POR QUE A GENTE VEIO ATÉ AQUI...
ZUM!
ZUP!
NUM CARECE DE SABÊ O MOTIVO! É ENCRENCA NA CERTA!
CHAC!
VIEMOS TRAZER UM CONVITE DO TIO PATINHAS!
TÃO PERDENDO TEMPO! EU NUM GOSTO DE CASAMENTO NEM DE ANIVERSÁRIO!
Ⓑ 820361-TP219/5

VEM COM A GENTE! NO CAMINHO EU EXPLICO TUDO!
TÁ BÃO! MAIS SE FÔ ARGUMA ENCRENCA, A JOSEFINA AQUI VAI CANTA'!

QUE QUE ACONTECEU CUM ELE?
ESTÁ TENTANDO TIRAR A MELANCIA DA CABEÇA!

NUM CARECE! EH, EH! TÁ MAIS BUNITO ASSIM!

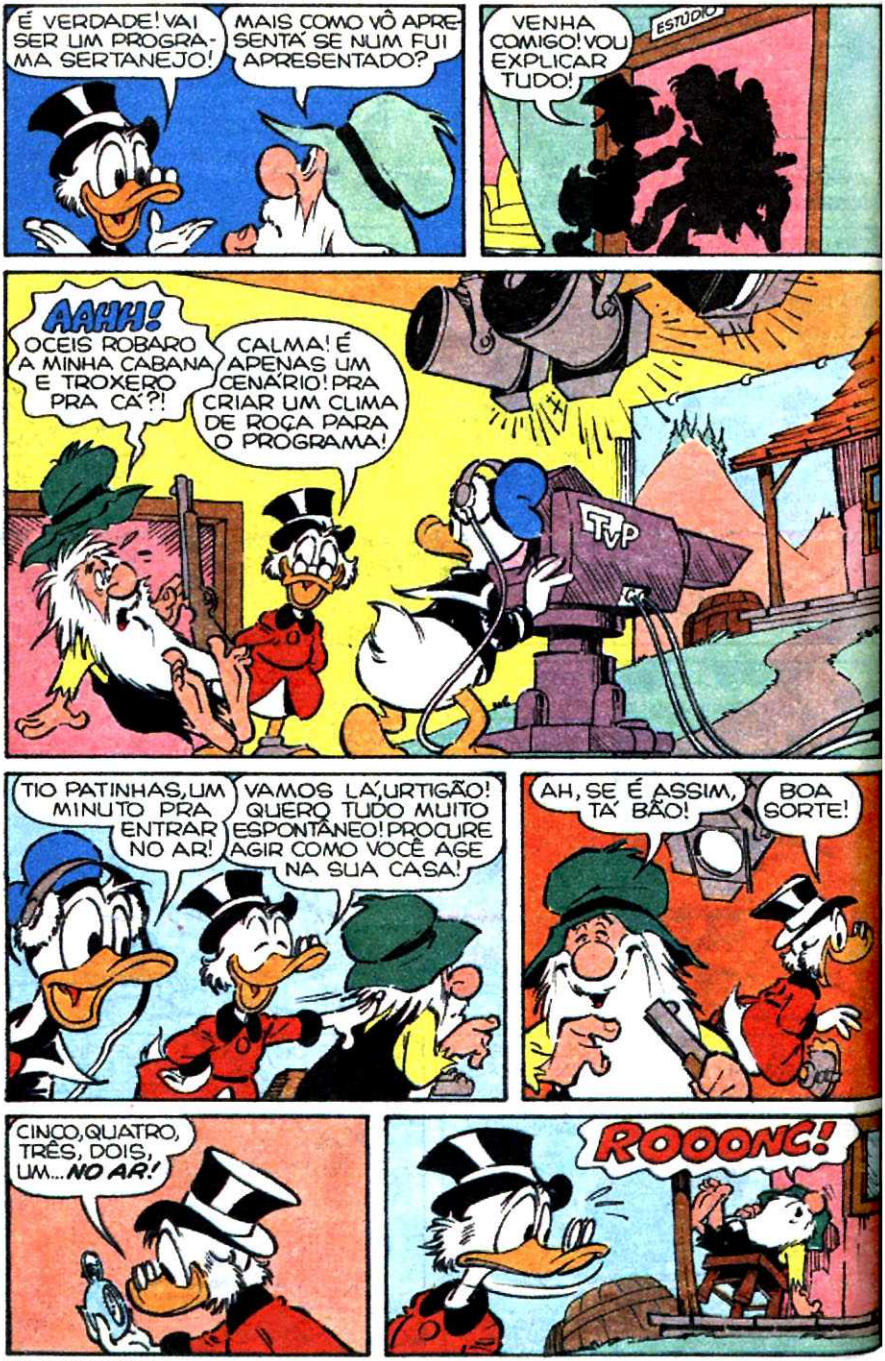
TÁ BÃO! JÁ QUE OCÊ PEDIU CUM EDUCAÇÃO, VÔ AJUDÁ!
BAM!

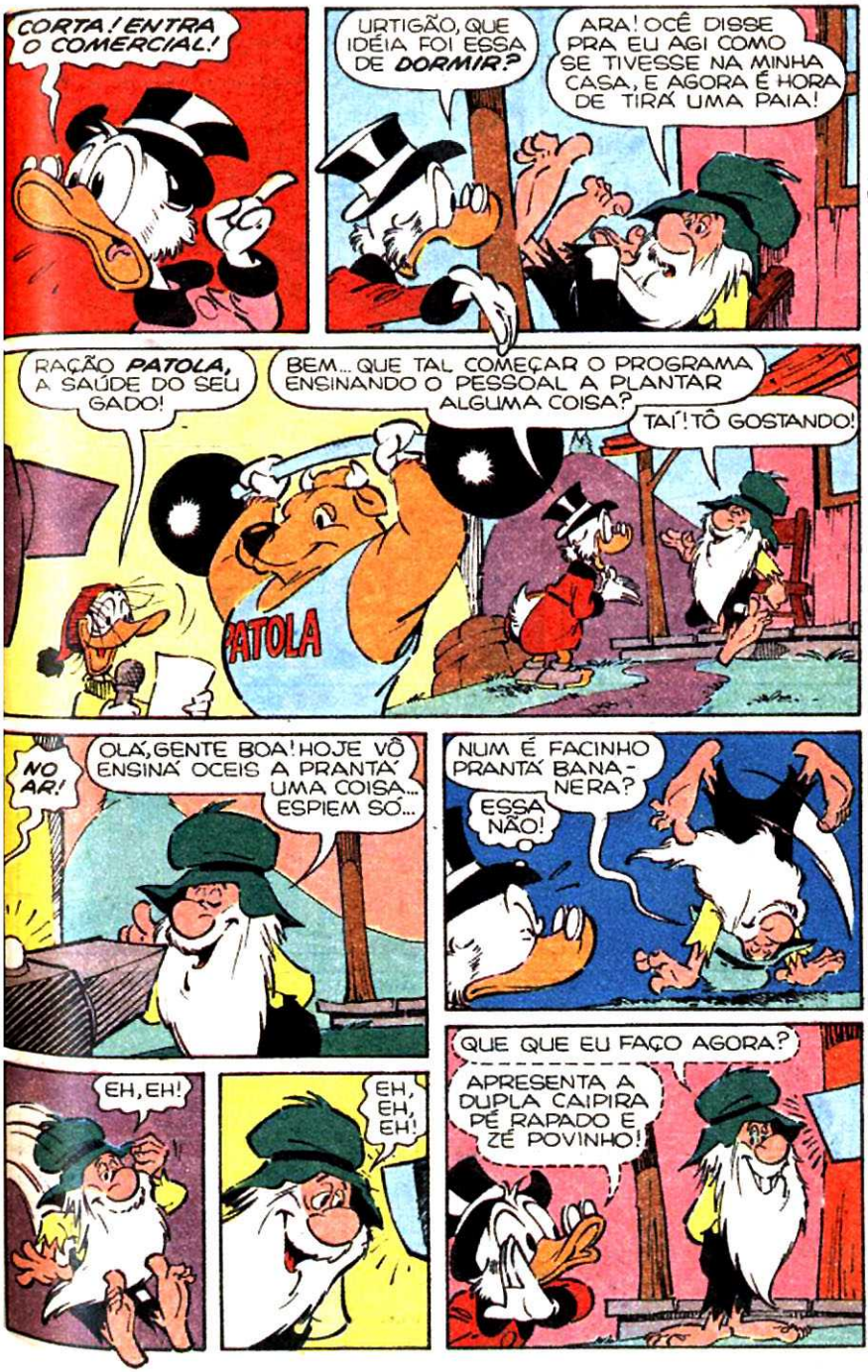
O-OBRIGADO! (GLUP!)

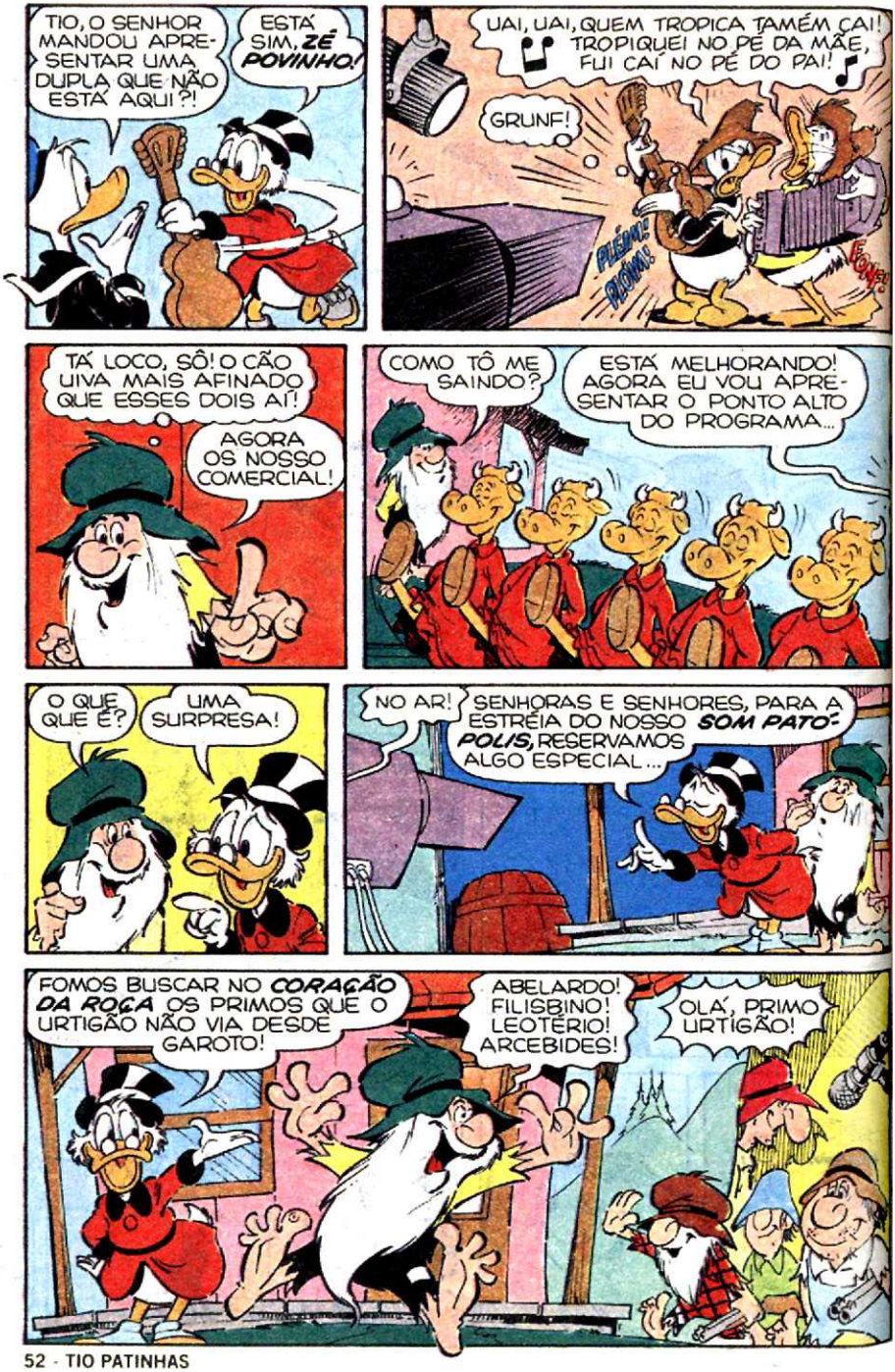
POUCO DEPOIS...
URTIGÃO, MEU VELHO, BEM-VINDO À TV PATINHAS!
UÉ... INTÉ AGORA NUM VI TEVÊ NENHUMA!

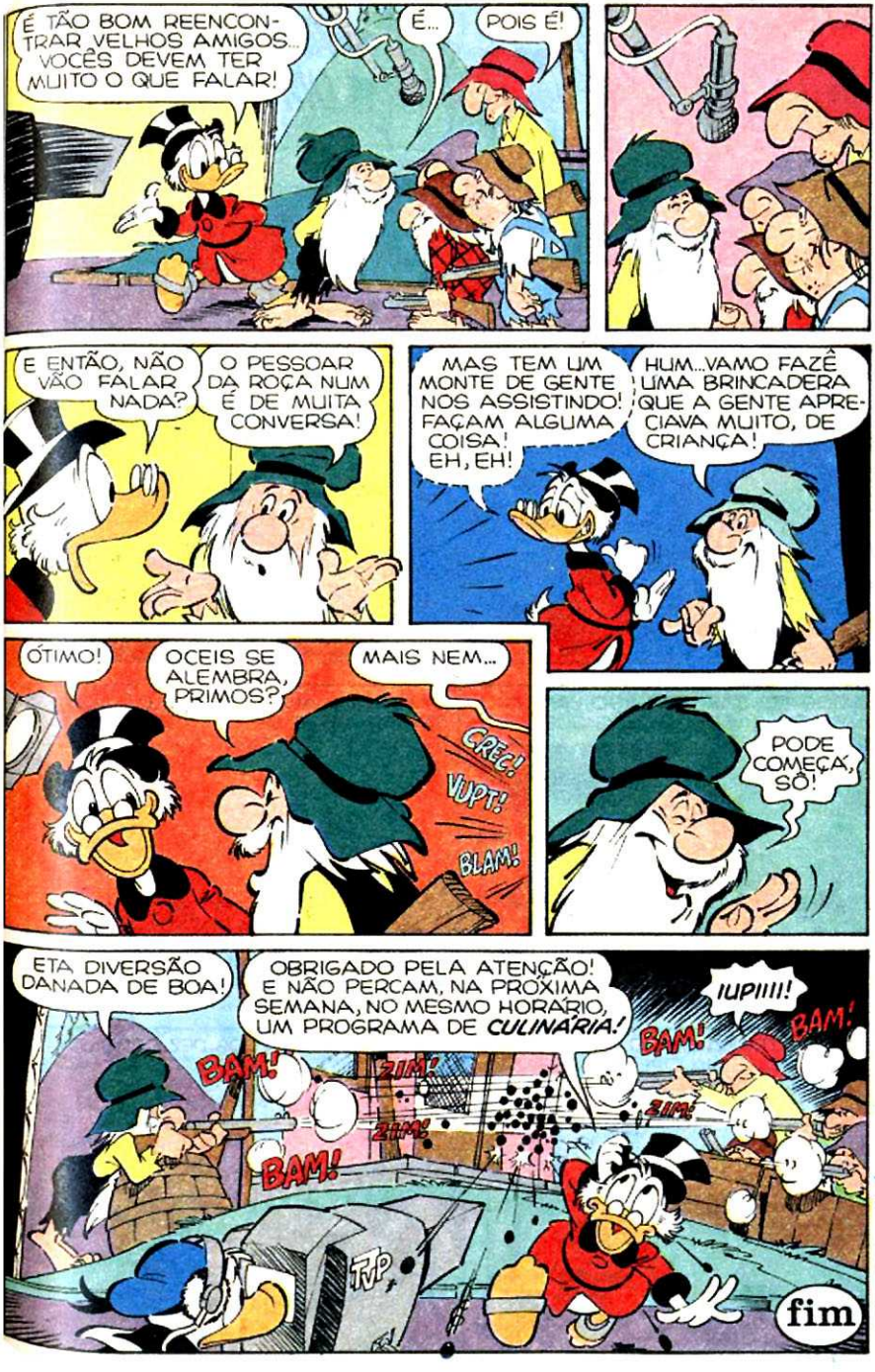
ISTO É UMA EMISSORA! É DAQUI QUE SAI A IMAGEM PARA OS APARELHOS!
AH! SÃO OCEIS QUE ENCHE AS CAIXA COM AQUELAS FIGURINHA?

É... MAIS OU MENOS ISSO!
E QUE HISTÓRIA É ESSA DE APRESENTÁ UM POGRAMA?


É VERDADE! VAI SER UM PROGRAMA SERTANEJO!
MAIS COMO VÔ APRESENTÁ SE NUM FUI APRESENTADO?
VENHA COMIGO! VOU EXPLICAR TUDO!
ESTÚDIO
AAHH!
OCEIS ROBARO A MINHA CABANA E TROXERO PRA CÁ?!
CALMA! É APENAS UM CENÁRIO! PRA CRIAR UM CLIMA DE ROÇA PARA O PROGRAMA!
TVP
TIO PATINHAS, UM MINUTO PRA ENTRAR NO AR!
VAMOS LÁ, URTIGÃO! QUERO TUDO MUITO ESPONTÂNEO! PROCURE AGIR COMO VOCÊ AGE NA SUA CASA!
AH, SE É ASSIM, TÁ BÃO!
BOA SORTE!
CINCO, QUATRO, TRÊS, DOIS, UM... NO AR!
ROOONC!


CORTA! ENTRA O COMERCIAL!
URTIGÃO, QUE IDÉIA FOI ESSA DE DORMIR?
ARA! OCÊ DISSE PRA EU AGI COMO SE TIVESSE NA MINHA CASA, E AGORA É HORA DE TIRÁ UMA PAIA!
RAÇÃO PATOLA, A SAÚDE DO SEU GADO!
BEM... QUE TAL COMEÇAR O PROGRAMA ENSINANDO O PESSOAL A PLANTAR ALGUMA COISA?
TAÍ! TÔ GOSTANDO!
PATOLA
NO AR!
OLÁ, GENTE BOA! HOJE VÔ ENSINÁ OCEIS A PRANTÁ UMA COISA... ESPIEM SÓ...
NUM É FACINHO PRANTÁ BANANERA?
ESSA NÃO!
EH, EH!
EH, EH, EH!
QUE QUE EU FAÇO AGORA?
APRESENTA A DUPLA CAIPIRA PÉ RAPADO E ZÉ POVINHO!
BIC
É assim que se escreve!

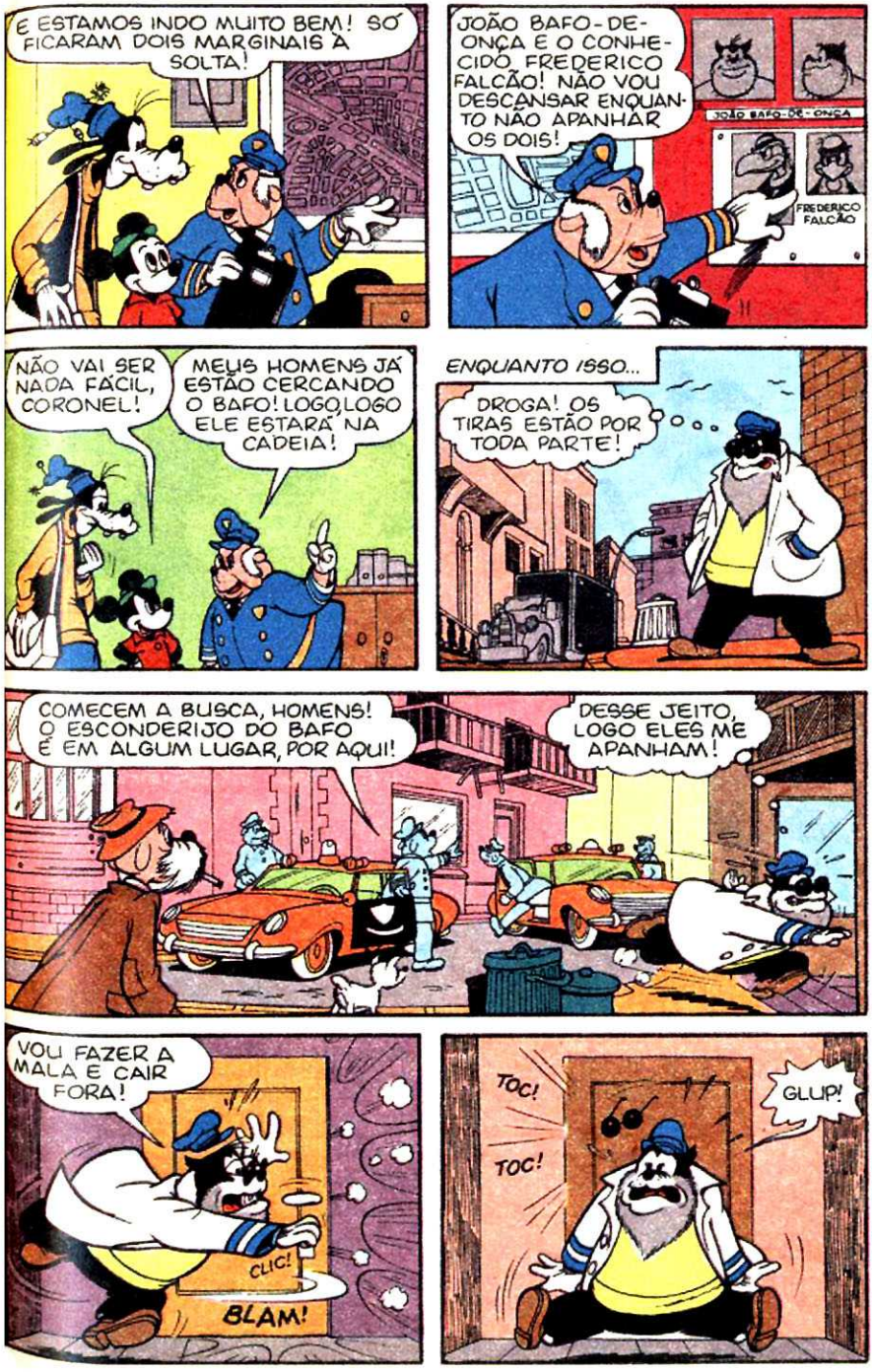

TIO, O SENHOR MANDOU APRESENTAR UMA DUPLA QUE NÃO ESTÁ AQUI?!
ESTÁ SIM, ZÉ POVINHO!
UAI, UAI, QUEM TROPICA TAMÉM ÇAI! TROPIQUEI NO PÉ DA MÃE, FUI CAÍ NO PÉ DO PAI!
GRUNF!
PLÉIM! PLÃIM!
TÁ LOCO, SÔ! O CÃO UIVA MAIS AFINADO QUE ESSES DOIS AÍ!
AGORA OS NOSSO COMERCIAL!
COMO TÔ ME SAINDO?
ESTÁ MELHORANDO! AGORA EU VOU APRESENTAR O PONTO ALTO DO PROGRAMA...
O QUE QUE É?
UMA SURPRESA!
NO AR!
SENHORAS E SENHORES, PARA A ESTRÉIA DO NOSSO SOM PATÓPOLIS, RESERVAMOS ALGO ESPECIAL...
FOMOS BUSCAR NO CORAÇÃO DA ROÇA OS PRIMOS QUE O URTIGÃO NÃO VIA DESDE GAROTO!
ABELARDO! FILISBINO! LEOTÉRIO! ARCEBIDES!
OLÁ, PRIMO URTIGÃO!


É TÃO BOM REENCONTRAR VELHOS AMIGOS... VOCÊS DEVEM TER MUITO O QUE FALAR!
É...
POIS É!
E ENTÃO, NÃO VÃO FALAR NADA?
O PESSOAR DA ROÇA NUM É DE MUITA CONVERSA!
MAS TEM UM MONTE DE GENTE NOS ASSISTINDO! FAÇAM ALGUMA COISA! EH, EH!
HUM...VAMO FAZÊ UMA BRINCADERA QUE A GENTE APRECIAVA MUITO, DE CRIANÇA!
ÓTIMO!
OCEIS SE ALEMBRA, PRIMOS?
MAIS NEM...
CREC!
VUPT!
BLAM!
PODE COMEÇÁ, SÓ!
ETA DIVERSÃO DANADA DE BOA!
OBRIGADO PELA ATENÇÃO! E NÃO PERCAM, NA PRÓXIMA SEMANA, NO MESMO HORÁRIO, UM PROGRAMA DE CULINÁRIA!
IUPIIII!
BAM!
ZIM!
TVP
fim
BIC PONTA POROSA
É assim que se escreve!
BIC

WALT DISNEY

MICKEY e Pateta em ARMADILHA PARA UM HOMEM SÓ

OPERAÇÃO DOS DEZ MAIS?
OS DEZ CRIMINOSOS MAIS PROCURADOS DA CIDADE! FORMAMOS UM DESTACAMENTO ESPECIAL PRA PRENDER TODOS ELES!


E ESTAMOS INDO MUITO BEM! SÓ FICARAM DOIS MARGINAIS À SOLTA!
JOÃO BAFO-DE-ONÇA E O CONHECIDO FREDERICO FALCÃO! NÃO VOU DESCANSAR ENQUANTO NÃO APANHAR OS DOIS!
JOÃO BAFO-DE-ONÇA
FREDERICO FALCÃO
NÃO VAI SER NADA FÁCIL, CORONEL!
MEUS HOMENS JÁ ESTÃO CERCANDO O BAFO! LOGO, LOGO ELE ESTARÁ NA CADEIA!
ENQUANTO ISSO...
DROGA! OS TIRAS ESTÃO POR TODA PARTE!
COMECEM A BUSCA, HOMENS! O ESCONDERIJO DO BAFO É EM ALGUM LUGAR, POR AQUI!
DESSE JEITO, LOGO ELES ME APANHAM!
VOU FAZER A MALA E CAIR FORA!
CLIC!
BLAM!
TOC!
TOC!
GLUP!
BIC
É assim que se escreve!

NÃO VOU ME ENTREGAR SEM LUTA!
CRREC!
CHIC!
HEIN? FREDERICO FALCÃO?
CALMA, BAFO! LARGUE ISSO!
COMO DESCOBRIU MEU ENDEREÇO?
EU SEI *TUDO!* OUVI NO RÁDIO QUE A POLÍCIA VAI PEGAR VOCÊ! QUERO AJUDAR UM COLEGA EM PERIGO!
VOCÊ NUNCA AJUDOU *NINGUÉM* EM SUA VIDA! O QUE ESTÁ QUERENDO?
PODE ME LARGAR, IDIOTA! VIM PRA AJUDAR VOCÊ, JÁ DISSE!
AH, É? E O QUE QUER EM TROCA?
QUE VOCÊ ENTRE PRA MINHA QUADRILHA!
NUNCA! EU SOU *AUTÔNOMO!*
TUDO BEM, ENTÃO VOU DEIXAR A POLÍCIA PEGAR VOCÊ!
NÃO, ESPERE! TODO A SUA PROPOSTA!

ÓTIMO! COM A MINHA GENIALIDADE E A SUA ASTÚCIA, VAMOS DOMINAR A CIDADE!
MAS... E ESSE PELOTÃO ESPECIAL DA POLÍCIA?

NÓS VAMOS ATACAR O CABEÇA DELES, O CEL. CINTRA!

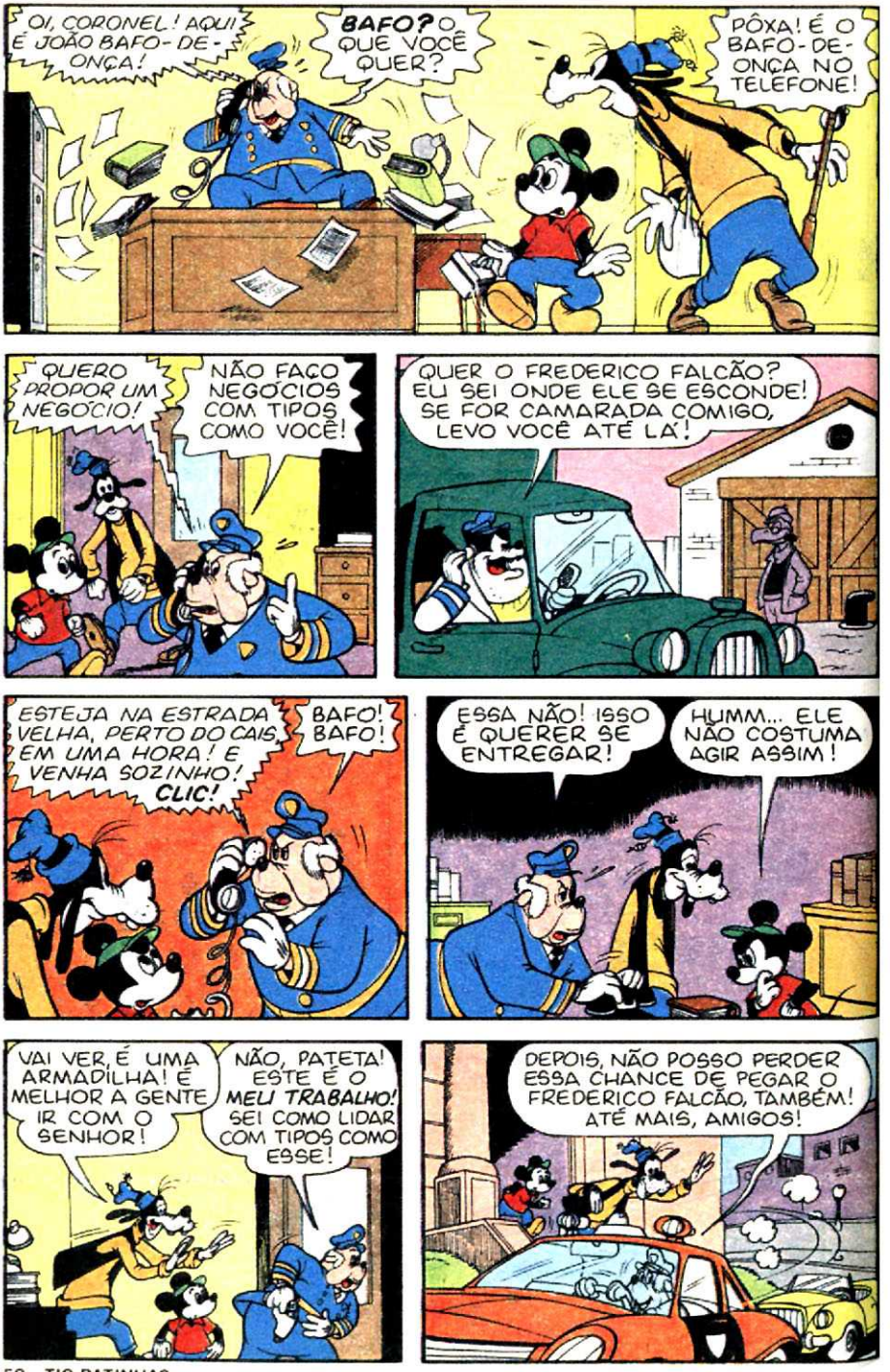
SE A GENTE SE LIVRAR DO CINTRA, SEU DESTACAMENTO FICA DESARTICULADO, E AÍ TOMAMOS CONTA DA CIDADE!
AH, AH!

AGORA LIGUE PRA CENTRAL DE POLÍCIA E FAÇA EXATAMENTE O QUE EU DISSER!

COMO PODEM VER, NÃO POSSO IR PESCAR COM VOCÊS, AMIGOS!
FICA PRA OUTRA VEZ!
TRRIIIM!

VAMOS PEGAR A ESTRADA, MICKEY!
CENTRAL DE POLÍCIA! AQUI É O CEL. CINTRA!

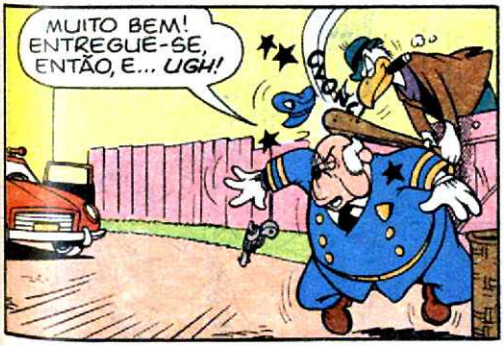
BIC CRISTAL
É assim que se escreve!
Xuxu ou Chuchu?*
BIC
*A forma correta é Chuchu.


OI, CORONEL! AQUI É JOÃO BAFO-DE-ONÇA!
BAFO? O QUE VOCÊ QUER?
PÔXA! É O BAFO-DE-ONÇA NO TELEFONE!
QUERO PROPOR UM NEGÓCIO!
NÃO FAÇO NEGÓCIOS COM TIPOS COMO VOCÊ!
QUER O FREDERICO FALCÃO? EU SEI ONDE ELE SE ESCONDE! SE FOR CAMARADA COMIGO, LEVO VOCÊ ATÉ LÁ!
ESTEJA NA ESTRADA VELHA, PERTO DO CAIS, EM UMA HORA! E VENHA SOZINHO!
BAFO! BAFO!
CLIC!
ESSA NÃO! ISSO É QUERER SE ENTREGAR!
HUMM... ELE NÃO COSTUMA AGIR ASSIM!
VAI VER, É UMA ARMADILHA! É MELHOR A GENTE IR COM O SENHOR!
NÃO, PATETA! ESTE É O MEU TRABALHO! SEI COMO LIDAR COM TIPOS COMO ESSE!
DEPOIS, NÃO POSSO PERDER ESSA CHANCE DE PEGAR O FREDERICO FALCÃO, TAMBÉM! ATÉ MAIS, AMIGOS!

O CEL. CINTRA CORRE PERIGO, PATETA! VAMOS ATRÁS DELE, PARA O CASO DO BAFO ESTAR TRAMANDO ALGO!
113

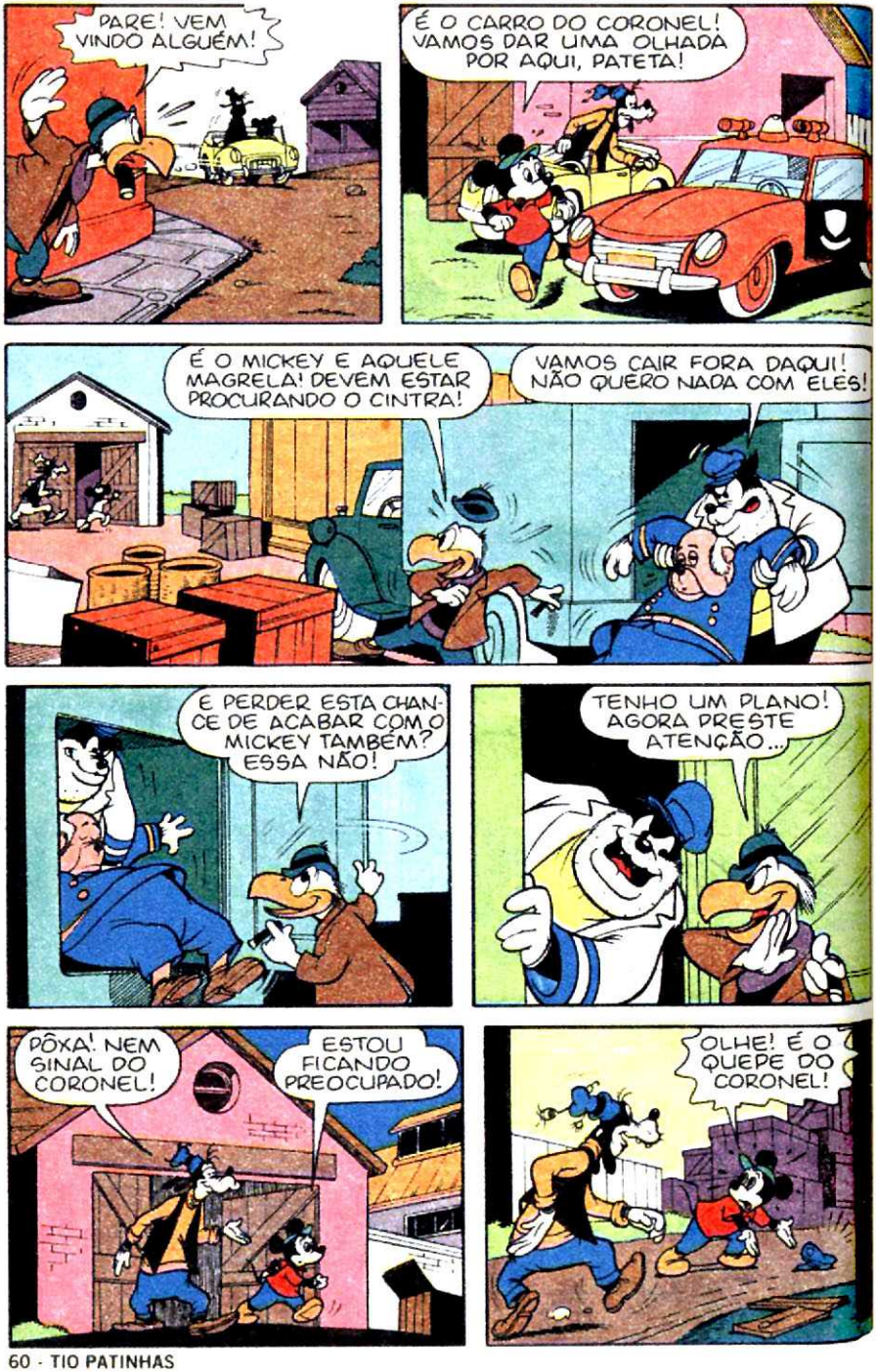
DROGA! PERDEMOS O CORONEL DE VISTA!
113

ENQUANTO ISSO...
BAFO! SOU EU, O CEL. CINTRA!
ESTOU AQUI!
ESTRADA VELHA


MUITO BEM! ENTREGUE-SE, ENTÃO, E... UGH!
CRONC

ESPEREI MUITO TEMPO PRA AJUSTAR CONTAS COM ELE!
GRR!

BIC PONTA POROSA
espontânea ou expontânea? *
BIC PONTA POROSA
É assim que se escreve!
BIC
* A forma correta é Espontânea.


PARE! VEM VINDO ALGUÉM!
É O CARRO DO CORONEL! VAMOS DAR UMA OLHADA POR AQUI, PATETA!
É O MICKEY E AQUELE MAGRELA! DEVEM ESTAR PROCURANDO O CINTRA!
VAMOS CAIR FORA DAQUI! NÃO QUERO NADA COM ELES!
E PERDER ESTA CHANCE DE ACABAR COM O MICKEY TAMBÉM? ESSA NÃO!
TENHO UM PLANO! AGORA PRESTE ATENÇÃO...
PÔXA! NEM SINAL DO CORONEL!
ESTOU FICANDO PREOCUPADO!
OLHE! É O QUEPE DO CORONEL!

E AÍ ESTÁ O BAFO!
O QUE HOUVE AQUI? ONDE ESTÁ O CEL. CINTRA?
AII! MINHA CABEÇA!

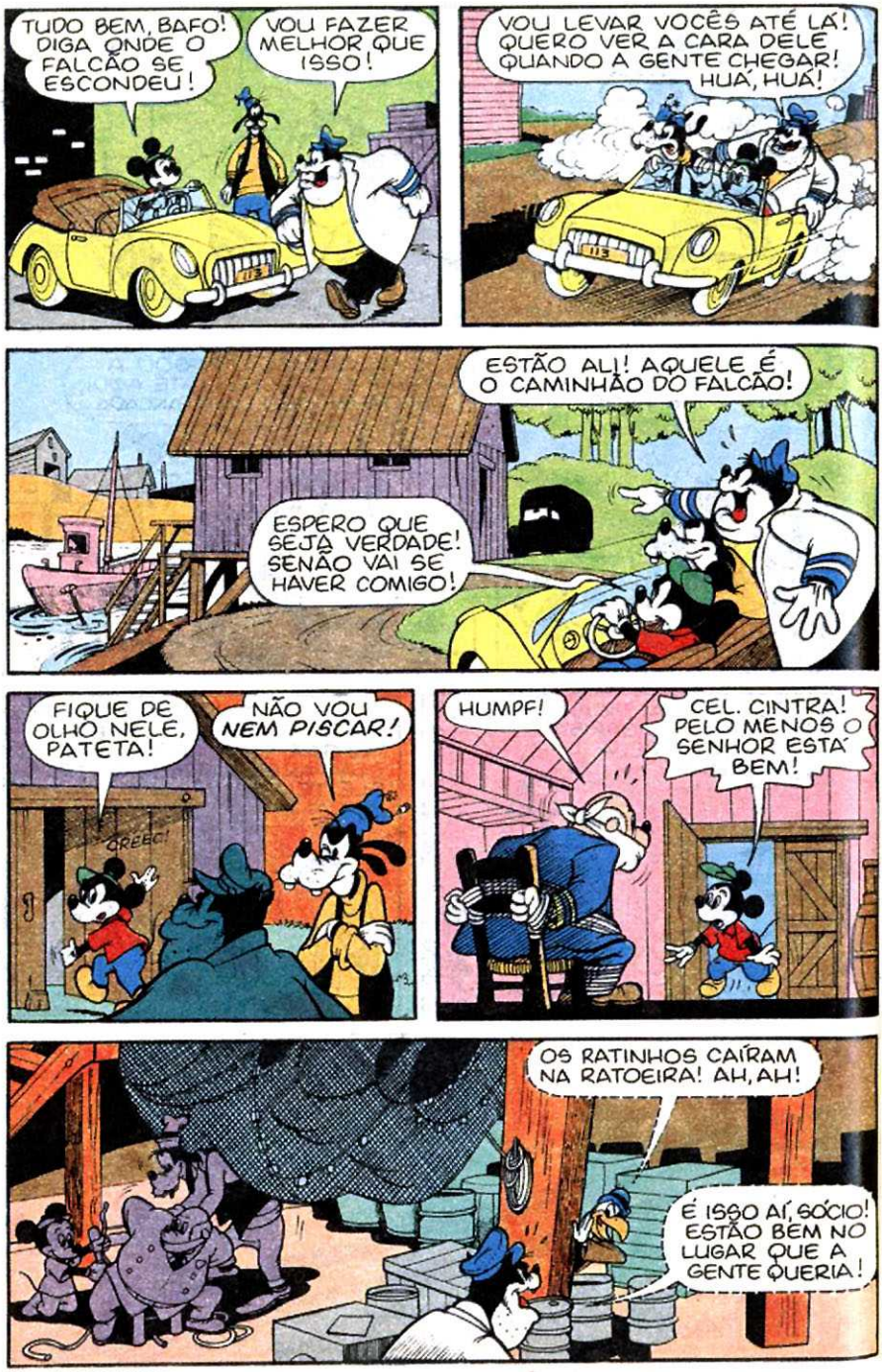
O FREDERICO FALCÃO LEVOU O CINTRA! AQUELE PATIFE ME PAGA!

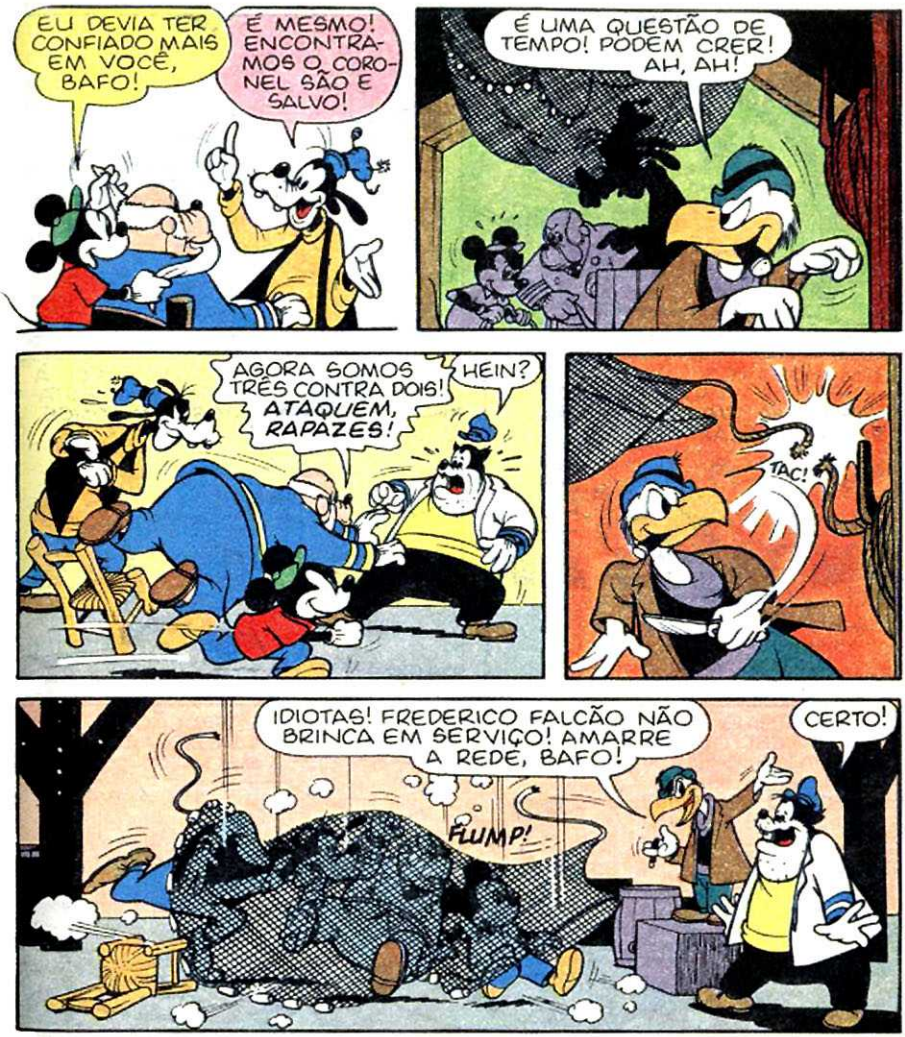
O FALCÃO ME OBRIGOU A ATRAIR O CORONEL ATÉ AQUI, DEPOIS ME DEU UMA PANCADA E SE MANDOU!

MAS ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM! AQUELE VIGARISTA VAI ME PAGAR PELA TRAIÇÃO!
MESMO?

O BAFO NÃO COSTUMA ENTREGAR SEUS COMPARSAS! ELE TEM UM PLANO!
TEMOS QUE IR NA DELE PRA ENCONTRAR O CEL. CINTRA!

Atrasado ou Atrazado?*
BIC CLIC
É assim que se escreve!
BIC
*A forma correta é Atrasado.


TUDO BEM, BAFO! DIGA ONDE O FALCÃO SE ESCONDEU!
VOU FAZER MELHOR QUE ISSO!
VOU LEVAR VOCÊS ATÉ LÁ! QUERO VER A CARA DELE QUANDO A GENTE CHEGAR! HUÁ, HUÁ!
ESTÃO ALI! AQUELE É O CAMINHÃO DO FALCÃO!
ESPERO QUE SEJA VERDADE! SENÃO VAI SE HAVER COMIGO!
FIQUE DE OLHO NELE, PATETA!
NÃO VOU NEM PISCAR!
CREEC!
HUMPF!
CEL. CINTRA! PELO MENOS O SENHOR ESTÁ BEM!
OS RATINHOS CAÍRAM NA RATOEIRA! AH, AH!
É ISSO AÍ, SÓCIO! ESTÃO BEM NO LUGAR QUE A GENTE QUERIA!


EU DEVIA TER CONFIADO MAIS EM VOCÊ, BAFO!
É MESMO! ENCONTRAMOS O CORONEL SÃO E SALVO!
É UMA QUESTÃO DE TEMPO! PODEM CRER! AH, AH!
AGORA SOMOS TRÊS CONTRA DOIS! ATAQUEM, RAPAZES!
HEIN?
TAC!
IDIOTAS! FREDERICO FALCÃO NÃO BRINCA EM SERVIÇO! AMARRE A REDE, BAFO!
CERTO!
FLUMP!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior organização de ensino por correspondência do País.

COLOCA OS SEUS PROFESSORES MAIS PERTO DE VOCÊ!

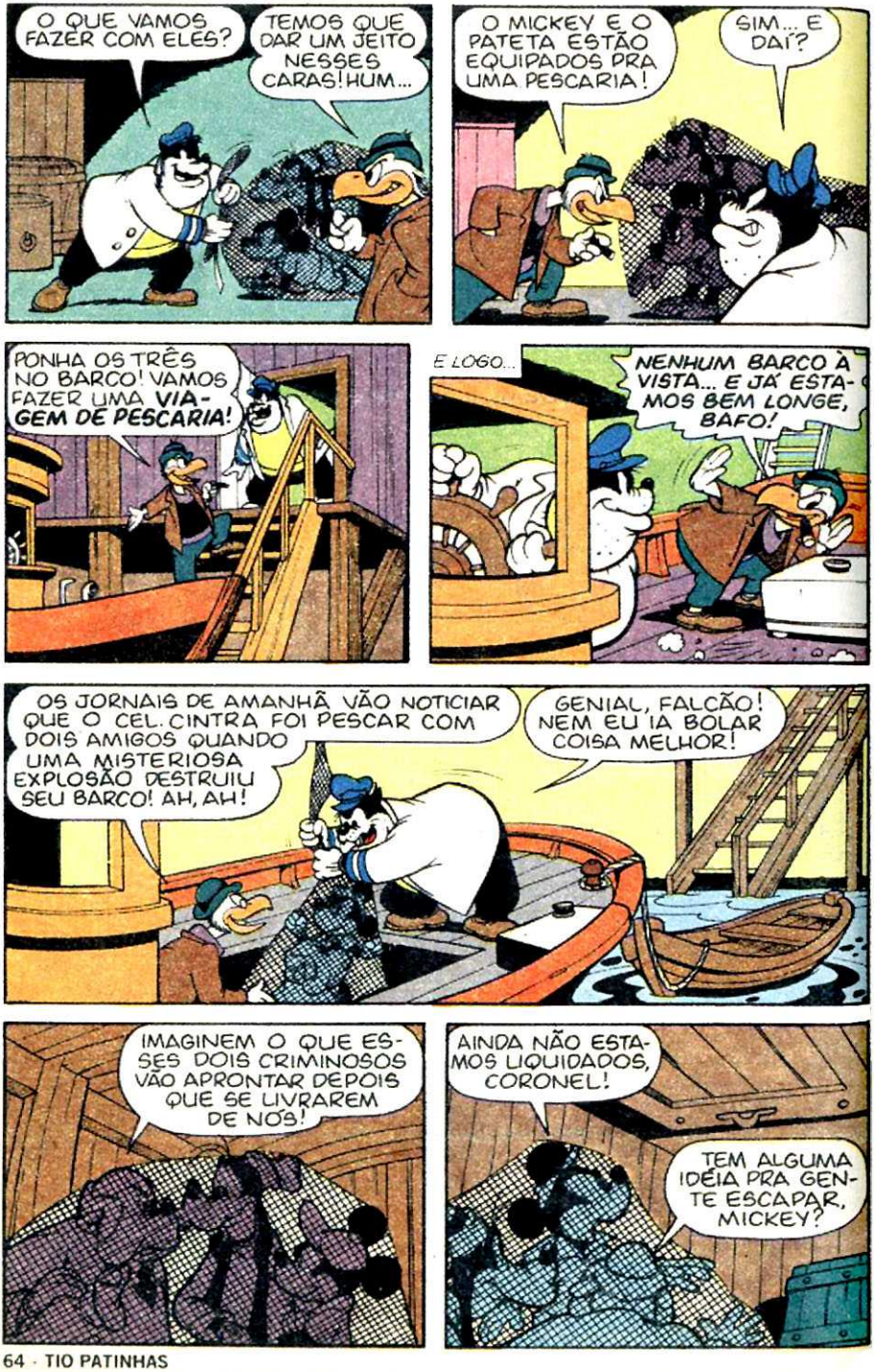
Aluno do I.U.B., agora ficou mais fácil estudar e esclarecer suas dúvidas. Professores de todos os cursos estarão sempre à sua disposição, nos seguintes endereços:

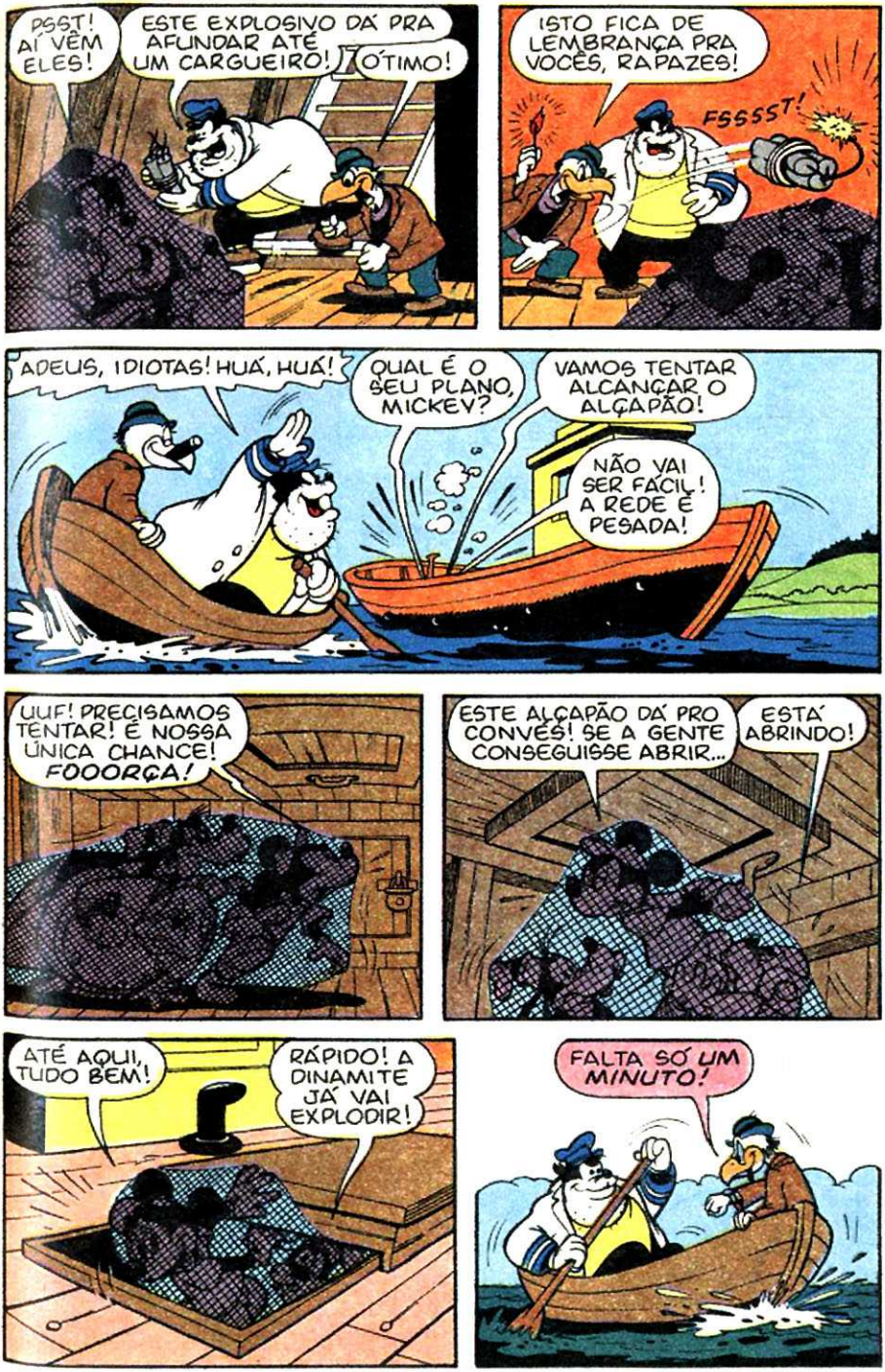
MATRIZ: São Paulo
Avenida Rio Branco,781 - Centro - Capital
FILIAL: Rio de Janeiro
Rua Riachuelo,159 - Bairro Fátima - Centro

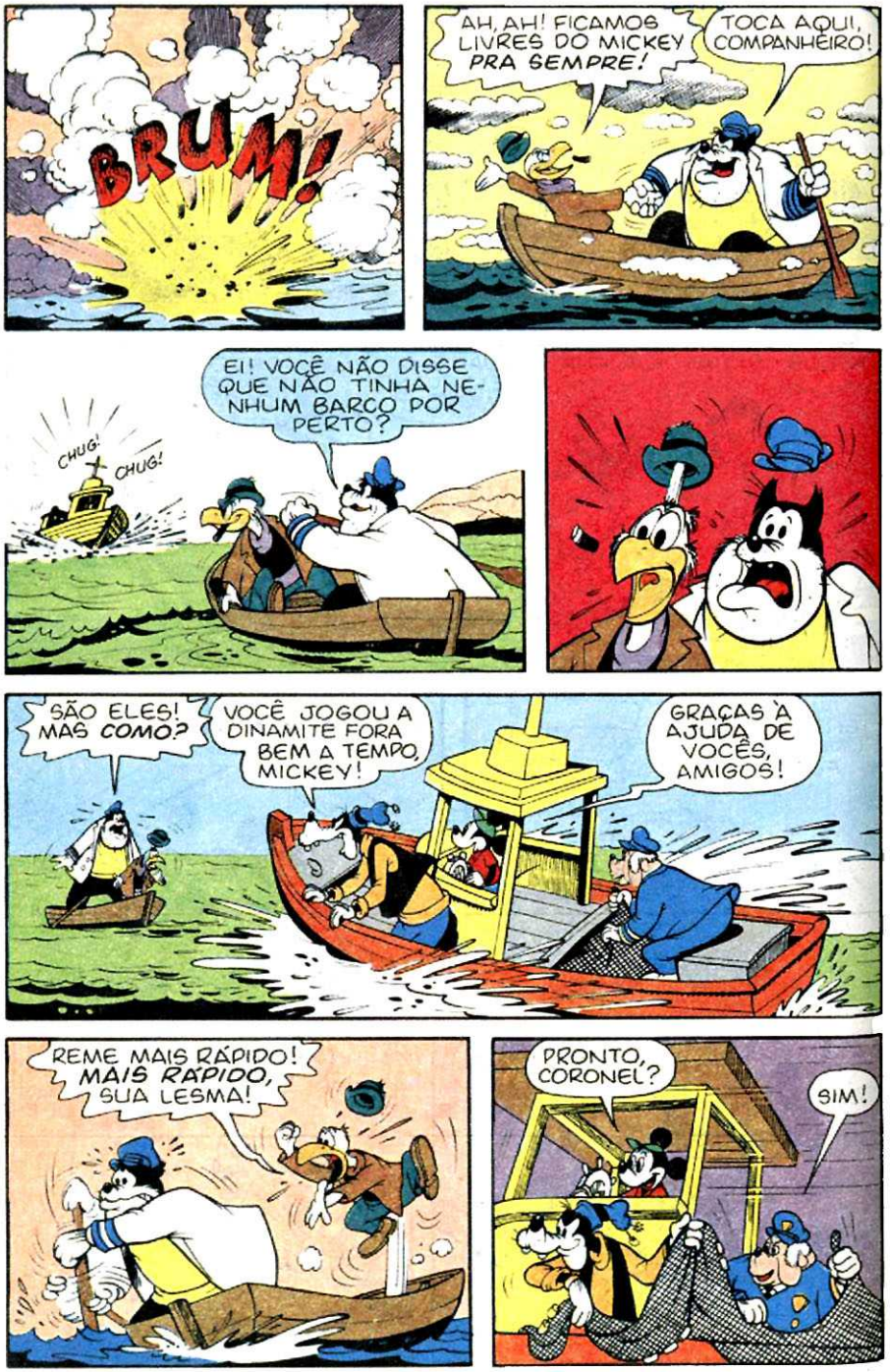
Aguarde novas filiais.

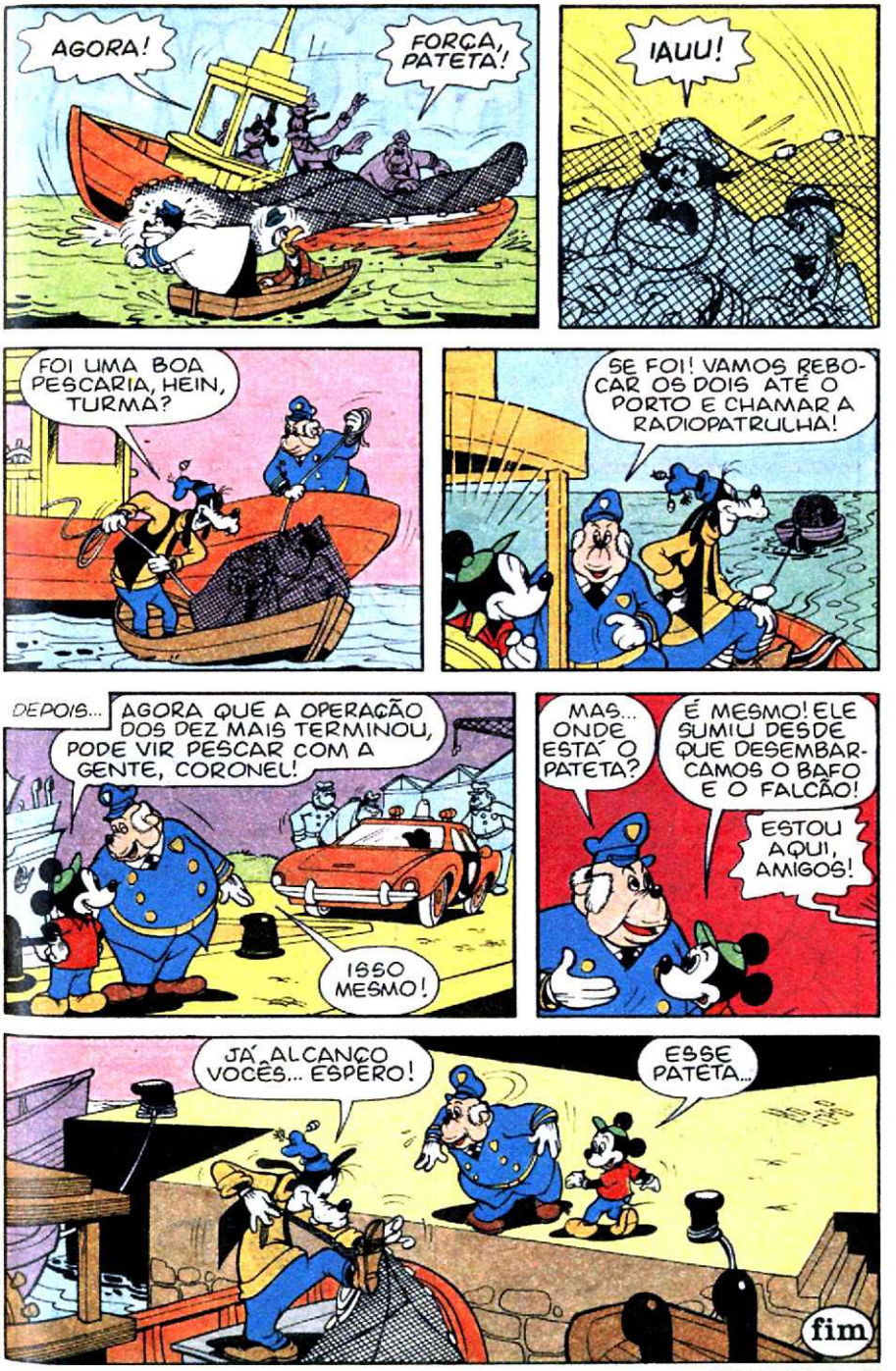
Se você ainda não é aluno do Instituto Universal Brasileiro, venha pessoalmente conhecer a sua escola ou escreva-nos hoje mesmo.

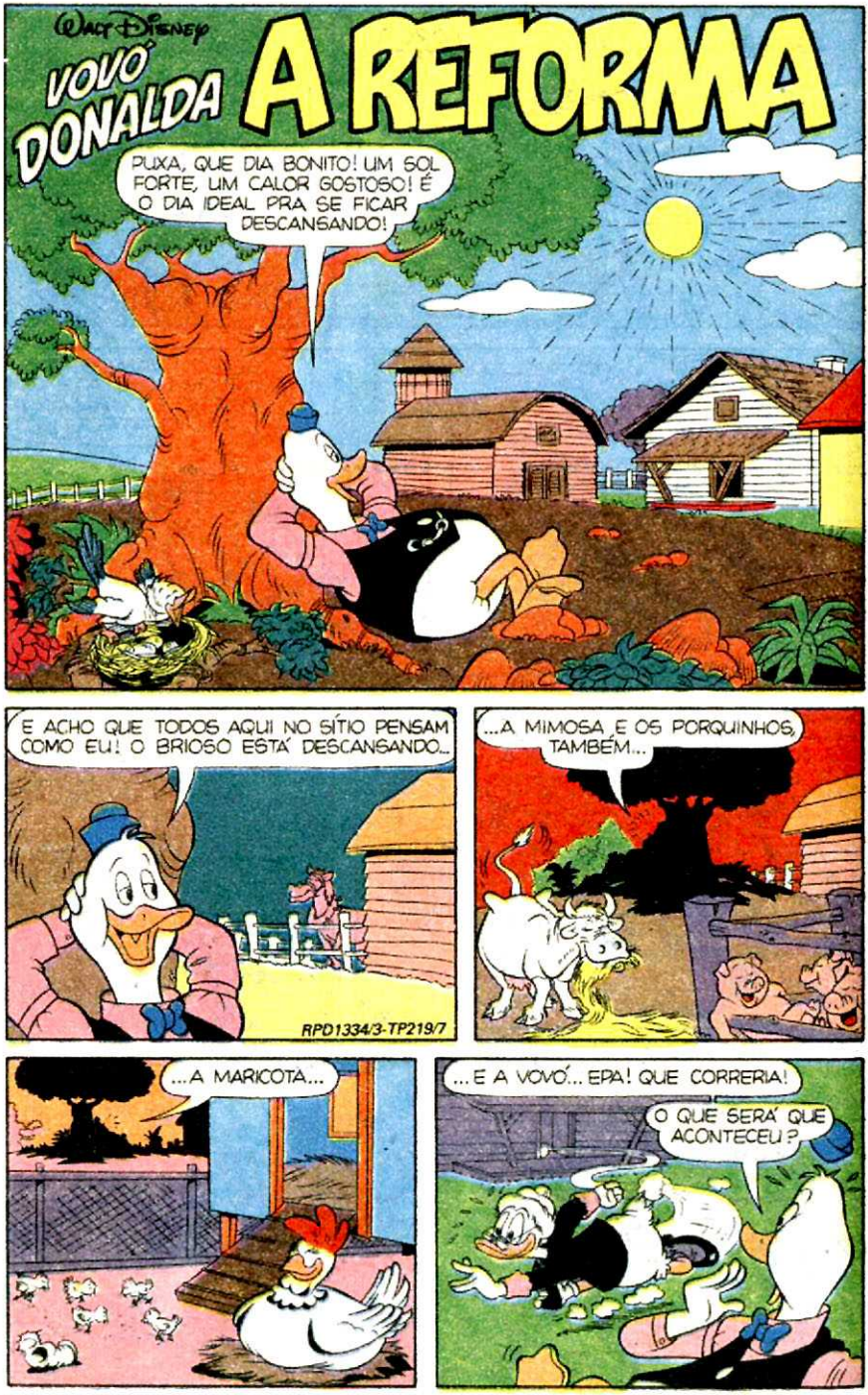
CX. POSTAL 5058 - SP - CEP 01000

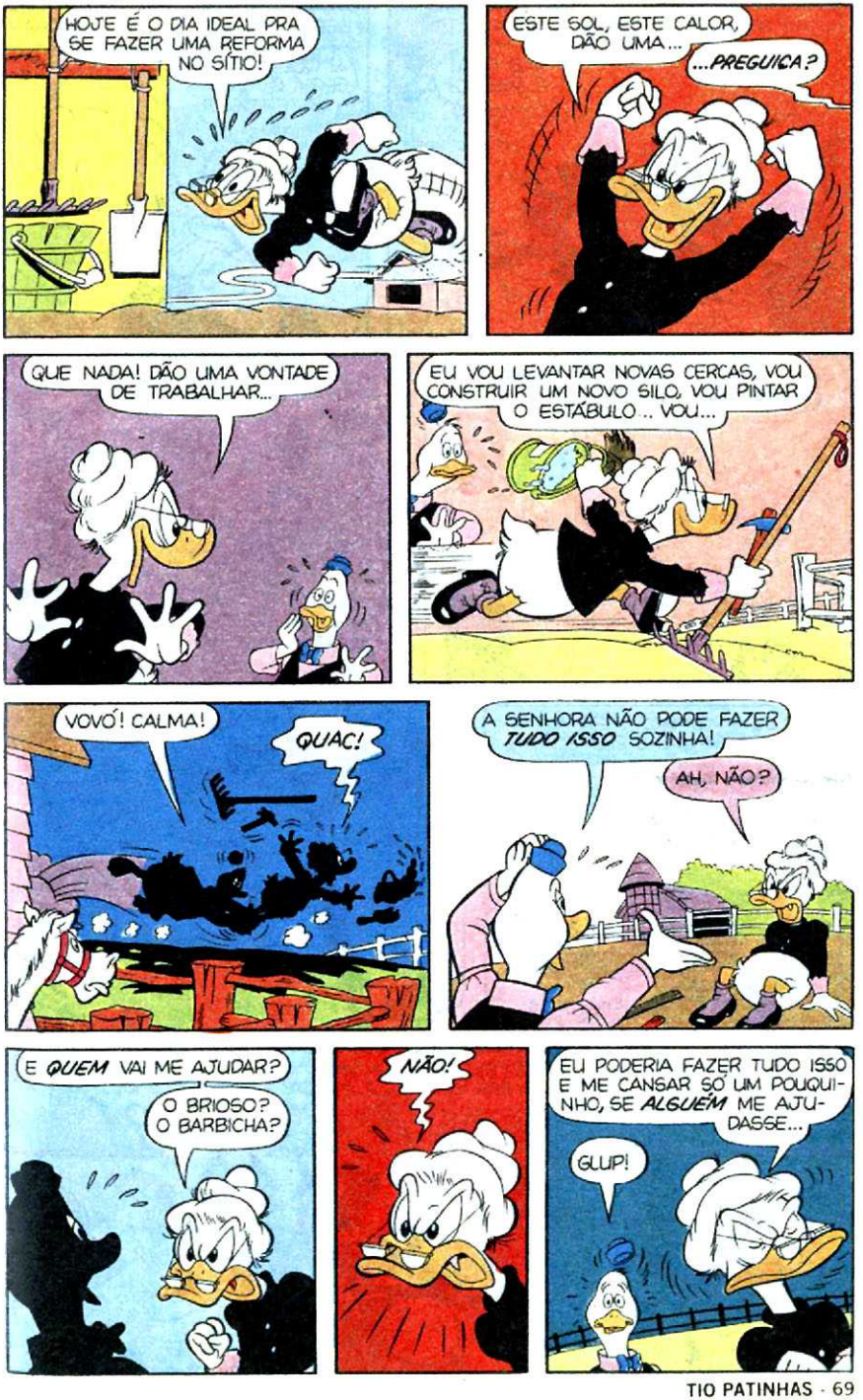

O QUE VAMOS FAZER COM ELES?
TEMOS QUE DAR UM JEITO NESSES CARAS! HUM...
O MICKEY E O PATETA ESTÃO EQUIPADOS PRA UMA PESCARIA!
SIM... E DAÍ?
PONHA OS TRÊS NO BARCO! VAMOS FAZER UMA VIAGEM DE PESCARIA!
E LOGO...
NENHUM BARCO À VISTA... E JÁ ESTAMOS BEM LONGE, BAFO!
OS JORNAIS DE AMANHÃ VÃO NOTICIAR QUE O CEL. CINTRA FOI PESCAR COM DOIS AMIGOS QUANDO UMA MISTERIOSA EXPLOSÃO DESTRUIU SEU BARCO! AH, AH!
GENIAL, FALCÃO! NEM EU IA BOLAR COISA MELHOR!
IMAGINEM O QUE ESSES DOIS CRIMINOSOS VÃO APRONTAR DEPOIS QUE SE LIVRAREM DE NÓS!
AINDA NÃO ESTAMOS LIQUIDADOS, CORONEL!
TEM ALGUMA IDÉIA PRA GENTE ESCAPAR, MICKEY?


PSST! AÍ VÊM ELES!
ESTE EXPLOSIVO DÁ PRA AFUNDAR ATÉ UM CARGUEIRO!
ÓTIMO!
ISTO FICA DE LEMBRANÇA PRA VOCÊS, RAPAZES!
FSSSST!
ADEUS, IDIOTAS! HUÁ, HUÁ!
QUAL É O SEU PLANO, MICKEY?
VAMOS TENTAR ALCANÇAR O ALÇAPÃO!
NÃO VAI SER FÁCIL! A REDE É PESADA!
UUF! PRECISAMOS TENTAR! É NOSSA ÚNICA CHANCE! FOOORÇA!
ESTE ALÇAPÃO DÁ PRO CONVÉS! SE A GENTE CONSEGUISSE ABRIR...
ESTÁ ABRINDO!
ATÉ AQUI, TUDO BEM!
RÁPIDO! A DINAMITE JÁ VAI EXPLODIR!
FALTA SÓ UM MINUTO!

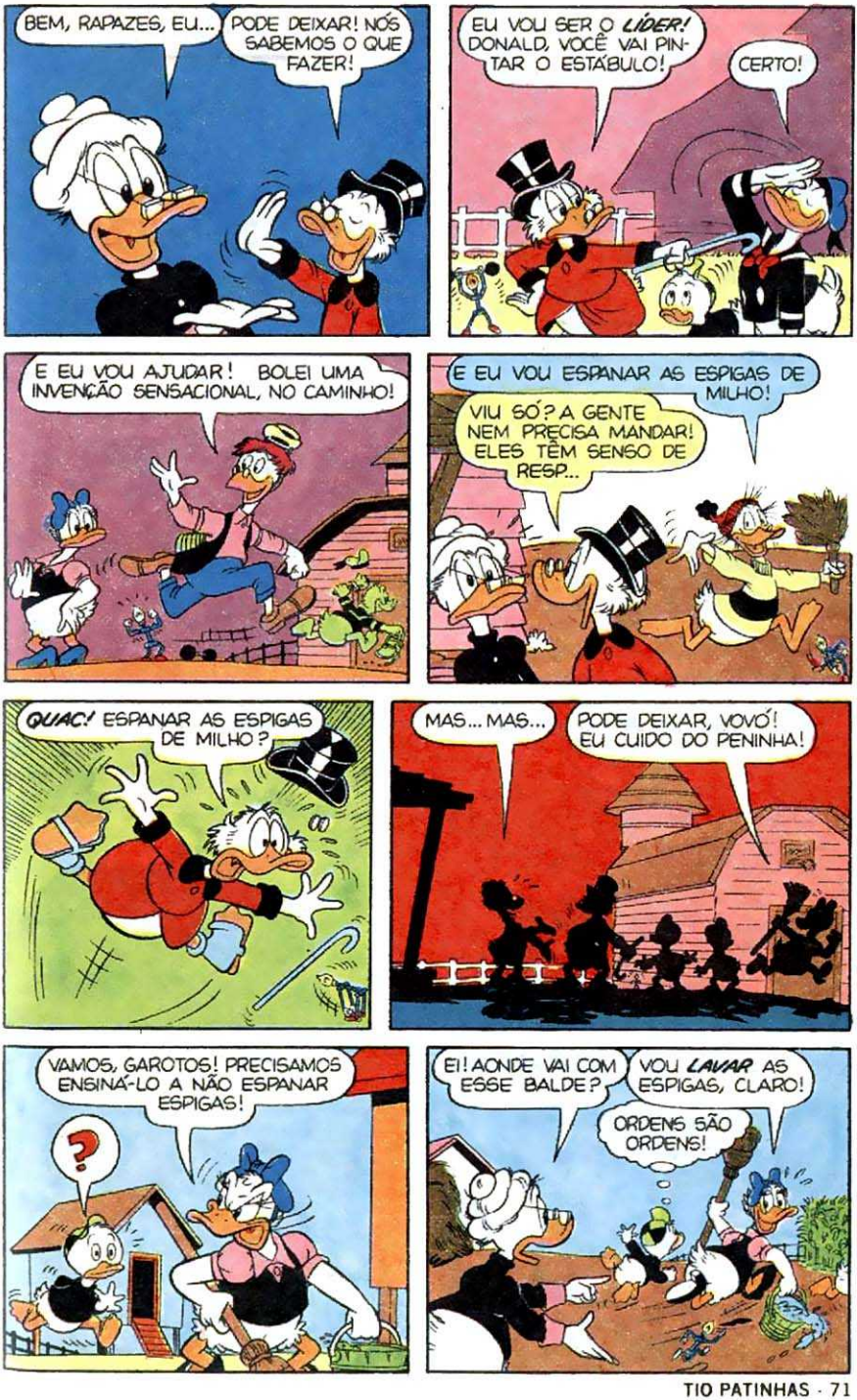

BRUM!
AH, AH! FICAMOS LIVRES DO MICKEY PRA SEMPRE!
TOCA AQUI, COMPANHEIRO!
EI! VOCÊ NÃO DISSE QUE NÃO TINHA NENHUM BARCO POR PERTO?
CHUG!
CHUG!
SÃO ELES! MAS COMO?
VOCÊ JOGOU A DINAMITE FORA BEM A TEMPO, MICKEY!
GRAÇAS À AJUDA DE VOCÊS, AMIGOS!
REME MAIS RÁPIDO! MAIS RÁPIDO, SUA LESMA!
PRONTO, CORONEL?
SIM!

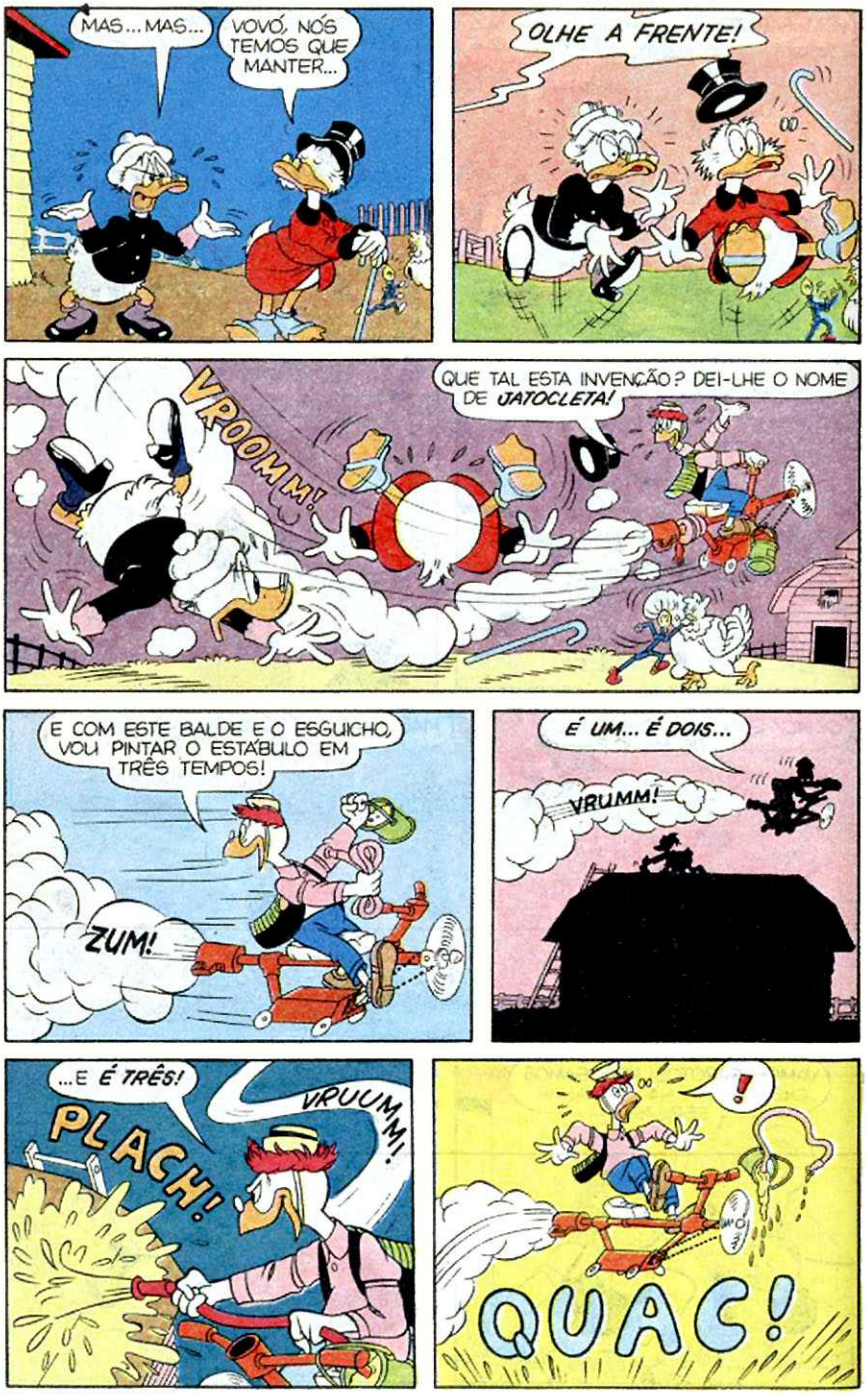

AGORA!
FORÇA, PATETA!
IAUU!
FOI UMA BOA PESCARIA, HEIN, TURMA?
SE FOI! VAMOS REBOCAR OS DOIS ATÉ O PORTO E CHAMAR A RADIOPATRULHA!
DEPOIS...
AGORA QUE A OPERAÇÃO DOS DEZ MAIS TERMINOU, PODE VIR PESCAR COM A GENTE, CORONEL!
ISSO MESMO!
MAS... ONDE ESTÁ O PATETA?
É MESMO! ELE SUMIU DESDE QUE DESEMBARCAMOS O BAFO E O FALCÃO!
ESTOU AQUI, AMIGOS!
JÁ ALCANÇO VOCÊS... ESPERO!
ESSE PATETA...
fim

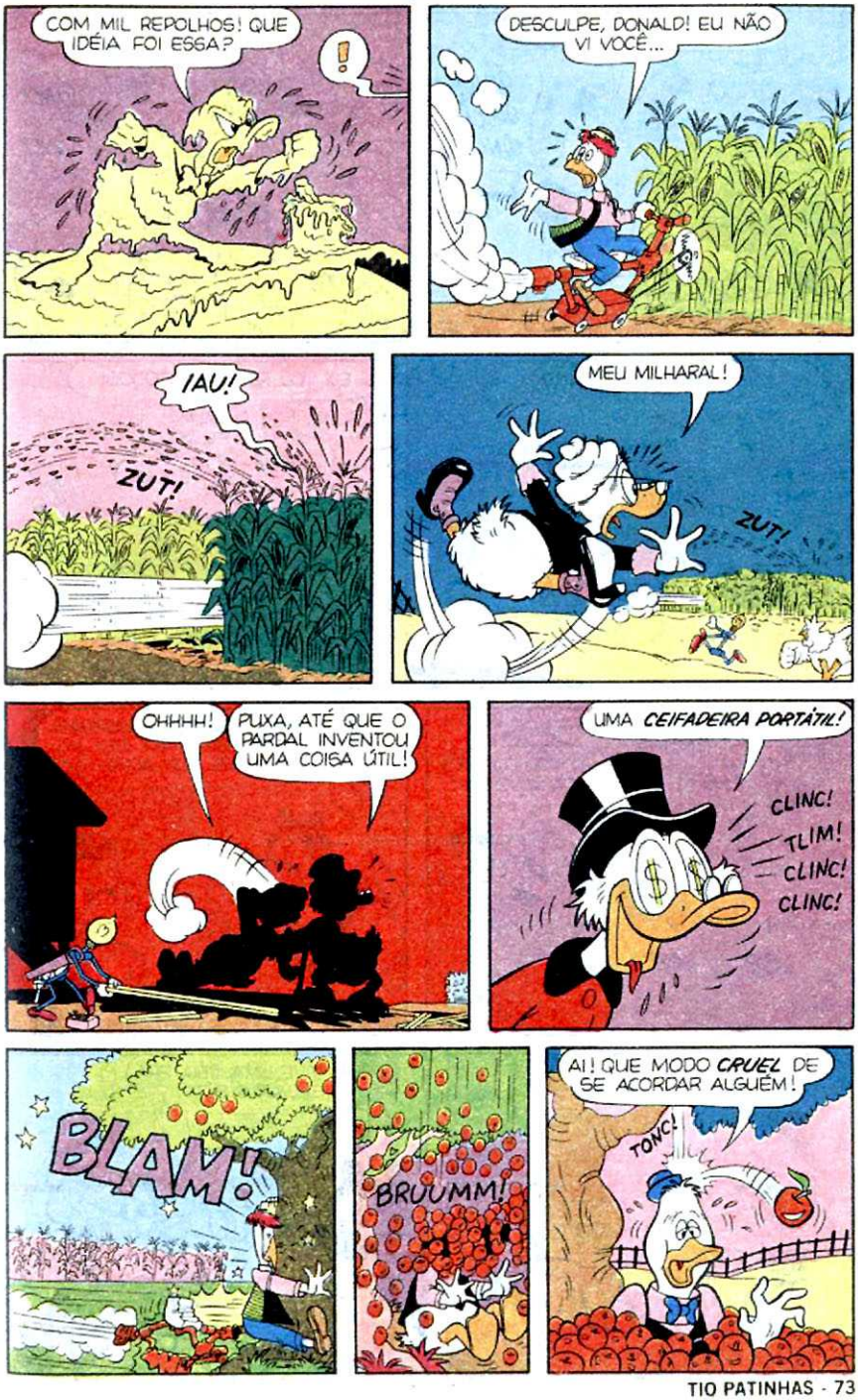

Walt Disney
VOVÓ DONALDA
A REFORMA
PUXA, QUE DIA BONITO! UM SOL FORTE, UM CALOR GOSTOSO! É O DIA IDEAL PRA SE FICAR DESCANSANDO!
E ACHO QUE TODOS AQUI NO SÍTIO PENSAM COMO EU! O BRIOSO ESTÁ DESCANSANDO...
RPD1334/3-TP219/7
...A MIMOSA E OS PORQUINHOS, TAMBÉM...
...A MARICOTA...
...E A VOVÓ... EPA! QUE CORRERIA!
O QUE SERÁ QUE ACONTECEU?

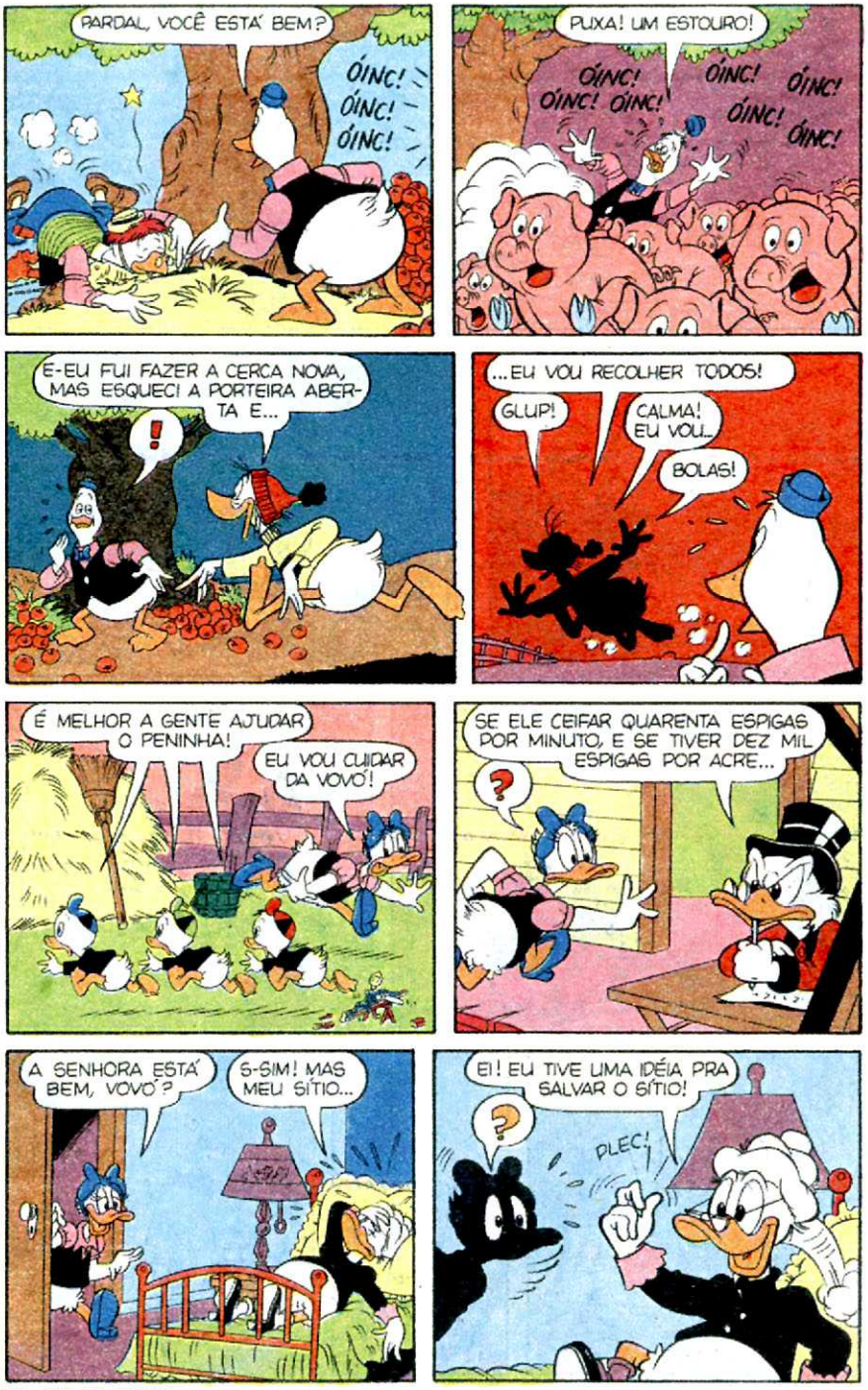

HOJE É O DIA IDEAL PRA SE FAZER UMA REFORMA NO SÍTIO!
ESTE SOL, ESTE CALOR, DÃO UMA...
...PREGUIÇA?
QUE NADA! DÃO UMA VONTADE DE TRABALHAR...
EU VOU LEVANTAR NOVAS CERCAS, VOU CONSTRUIR UM NOVO SILO, VOU PINTAR O ESTÁBULO .. VOU...
VOVÓ! CALMA!
QUAC!
A SENHORA NÃO PODE FAZER TUDO ISSO SOZINHA!
AH, NÃO?
E QUEM VAI ME AJUDAR?
O BRIOSO? O BARBICHA?
NÃO!
EU PODERIA FAZER TUDO ISSO E ME CANSAR SÓ UM POUQUINHO, SE ALGUÉM ME AJUDASSE...
GLUP!

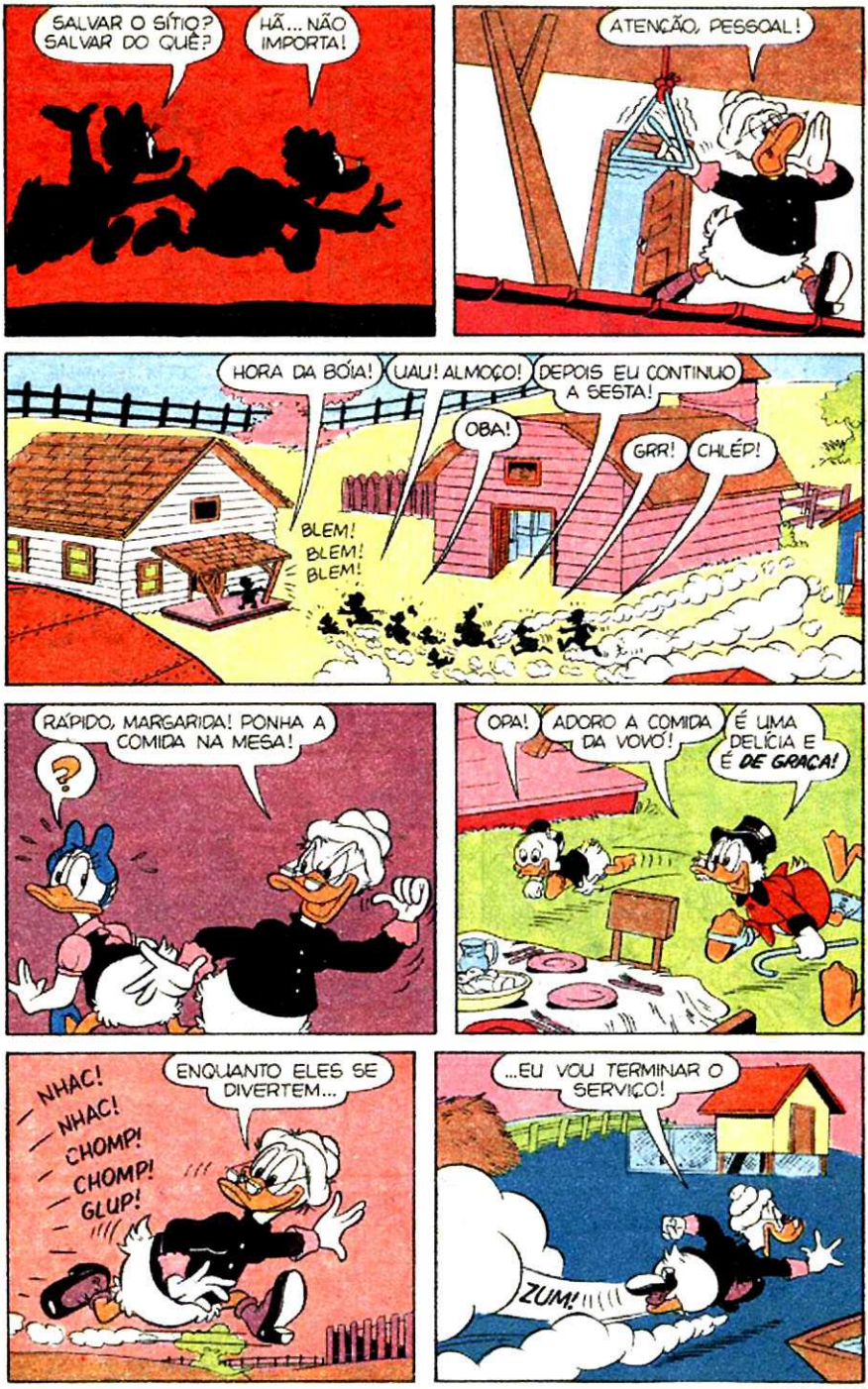
BEM... EU SEI QUEM PODERIA AJUDAR A SENHORA!
NÃO DIGA! É MESMO?
SERÁ POSSÍVEL QUE ELE TENHA SE REGENERADO?
E QUEM SERIA O AJUDANTE MISTERIOSO?
ELES NÃO SÃO NADA MISTERIOSOS!
ELES?
?
O DONALD, O TIO PATINHAS, O PARDAL... ENFIM...
CLARO! MEUS PARENTES E AMIGOS!
E UM BOM ALMOÇO SERÁ A RECOMPENSA IDEAL PRA ELES!
VOU JÁ TELEFONAR PRA TURMA!
POUCO DEPOIS...
OLÁ, VOVÓ!
TUDO BEM, VOVÓ?
OI, VOVÓ!
E ENTÃO? PODEMOS COMEÇAR A TRABALHAR?
CLARO! ESTAMOS AQUI PRA ISSO!
A UNIÃO FAZ A FORÇA!
A QUE HORAS SAI O ALMOÇO?
PSST!

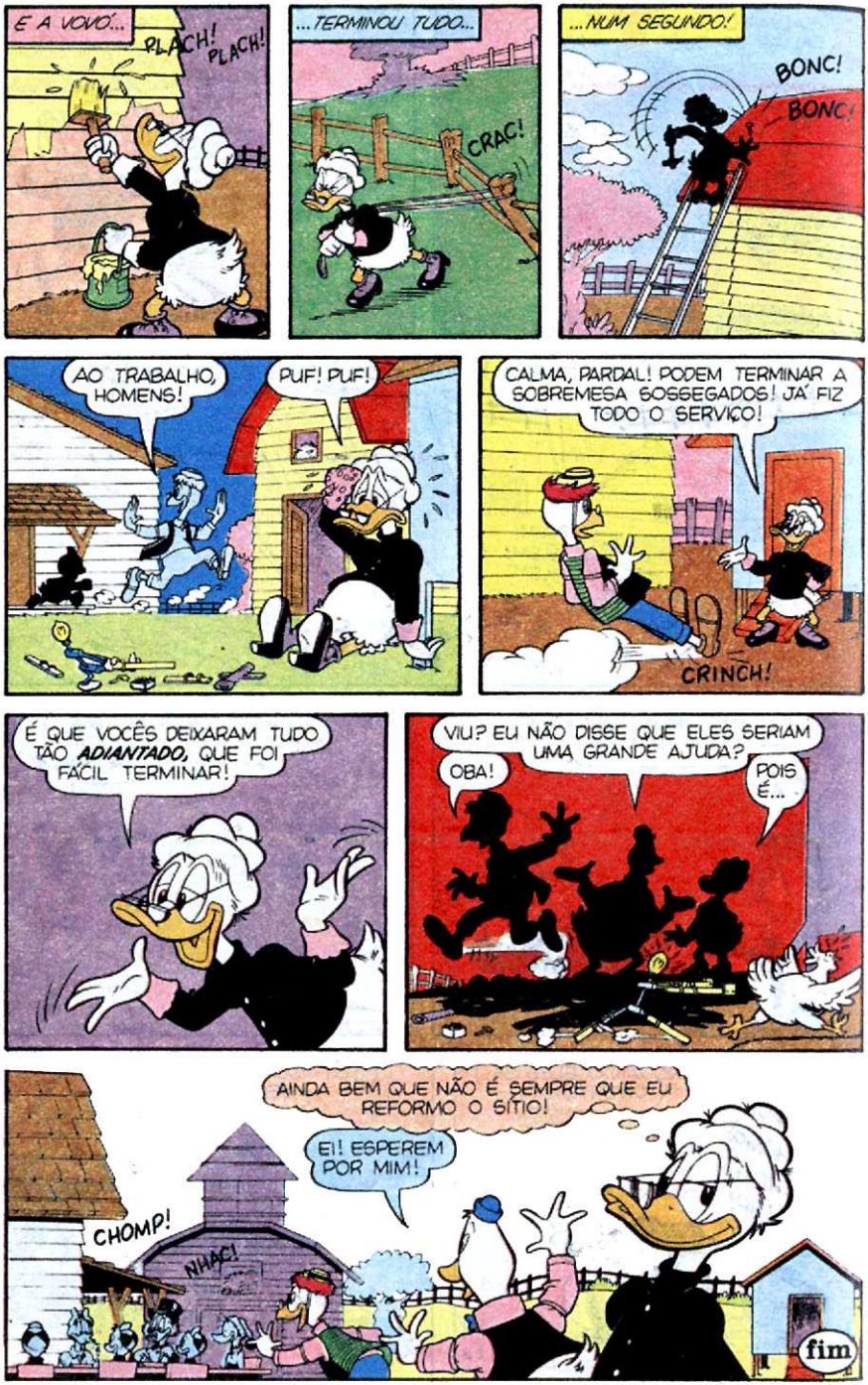

BEM, RAPAZES, EU...
PODE DEIXAR! NÓS SABEMOS O QUE FAZER!
EU VOU SER O LÍDER! DONALD, VOCÊ VAI PINTAR O ESTÁBULO!
CERTO!
E EU VOU AJUDAR! BOLA! UMA INVENÇÃO SENSACIONAL, NO CAMINHO!
E EU VOU ESPANAR AS ESPIGAS DE MILHO!
VIU SÓ? A GENTE NEM PRECISA MANDAR! ELES TÊM SENSO DE RESP...
QUAC! ESPANAR AS ESPIGAS DE MILHO?
MAS... MAS...
PODE DEIXAR, VOVÓ! EU CUIDO DO PENINHA!
VAMOS, GAROTOS! PRECISAMOS ENSINÁ-LO A NÃO ESPANAR ESPIGAS!
?
EI! AONDE VAI COM ESSE BALDE?
VOU LAVAR AS ESPIGAS, CLARO!
ORDENS SÃO ORDENS!


MAS... MAS...
VOVÓ, NÓS TEMOS QUE MANTER...
OLHE A FRENTE!
VROOMM!
QUE TAL ESTA INVENÇÃO? DEI-LHE O NOME DE JATOCLETA!
E COM ESTE BALDE E O ESGUICHO, VOU PINTAR O ESTÁBULO EM TRÊS TEMPOS!
ZUM!
É UM... É DOIS...
VRUMM!
...E É TRÊS!
PLACH!
VRUUMM!
!
QUAC!


COM MIL REPOLHOS! QUE IDÉIA FOI ESSA?
!
DESCULPE, DONALD! EU NÃO VI VOCÊ...
?!
IAU!
ZUT!
MEU MILHARAL!
ZUT!
OHHHH!
PUXA, ATÉ QUE O PARDAL INVENTOU UMA COISA ÚTIL!
UMA CEIFADEIRA PORTÁTIL!
CLINC!
TLIM!
CLINC!
CLINC!
BLAM!
BRUUMM!
AI! QUE MODO CRUEL DE SE ACORDAR ALGUÉM!
TONC!


PARDAL, VOCÊ ESTÁ BEM?
ÓINC! ÓINC! ÓINC!
PUXA! UM ESTOURO!
ÓINC! ÓINC! ÓINC! ÓINC! ÓINC! ÓINC!
É-EU FUI FAZER A CERCA NOVA, MAS ESQUECI A PORTEIRA ABERTA E...
!
...EU VOU RECOLHER TODOS!
GLUP!
CALMA! EU VOU...
BOLAS!
É MELHOR A GENTE AJUDAR O PENINHA!
EU VOU CUIDAR DA VOVÓ!
SE ELE CEIFAR QUARENTA ESPIGAS POR MINUTO, E SE TIVER DEZ MIL ESPIGAS POR ACRE...
?
A SENHORA ESTÁ BEM, VOVÓ?
S-SIM! MAS MEU SÍTIO...
EI! EU TIVE UMA IDÉIA PRA SALVAR O SÍTIO!
?
PLEC!


SALVAR O SÍTIO? SALVAR DO QUÊ?
HÃ... NÃO IMPORTA!
ATENÇÃO, PESSOAL!
HORA DA BÓIA!
UAU! ALMOÇO!
DEPOIS EU CONTINUO A SESTA!
OBA!
GRR!
CHLÉP!
BLEM! BLEM! BLEM!
RÁPIDO, MARGARIDA! PONHA A COMIDA NA MESA!
?
OPA!
ADORO A COMIDA DA VOVÓ!
É UMA DELÍCIA E É DE GRAÇA!
NHAC! NHAC! CHOMP! CHOMP! GLUP!
ENQUANTO ELES SE DIVERTEM...
...EU VOU TERMINAR O SERVIÇO!
ZUM!


E A VOVÓ...
PLACH!
PLACH!
...TERMINOU TUDO...
CRAC!
...NUM SEGUNDO!
BONC!
BONC!
AO TRABALHO, HOMENS!
PUF! PUF!
CALMA, PARDAL! PODEM TERMINAR A SOBREMESA SOSSEGADOS! JÁ FIZ TODO O SERVIÇO!
CRINCH!
É QUE VOCÊS DEIXARAM TUDO TÃO ADIANTADO, QUE FOI FÁCIL TERMINAR!
VIU? EU NÃO DISSE QUE ELES SERIAM UMA GRANDE AJUDA?
OBA!
POIS É...
AINDA BEM QUE NÃO É SEMPRE QUE EU REFORMO O SÍTIO!
EI! ESPEREM POR MIM!
CHOMP!
NHAC!
fim

JOGUE TÊNIS COM O PATETA!

Olhe só que barato! Uma revista gigante que também é um jogo e ainda por cima traz um disco de presente. É isso aí! Em **Pateta e o tênis**, além de uma história engraçadíssima, você joga tênis com o Pateta e curte um som sensacional. Tudo isso numa revista só! Entre logo nessa jogada!

Nas bancas.

GRÁTIS! UM DISCO DO PATETA SUPERCAMPEÃO

Disneylândia DISCOS

EDITORA ABRIL

Disneylândia DISCOS

SPORT GOOFY

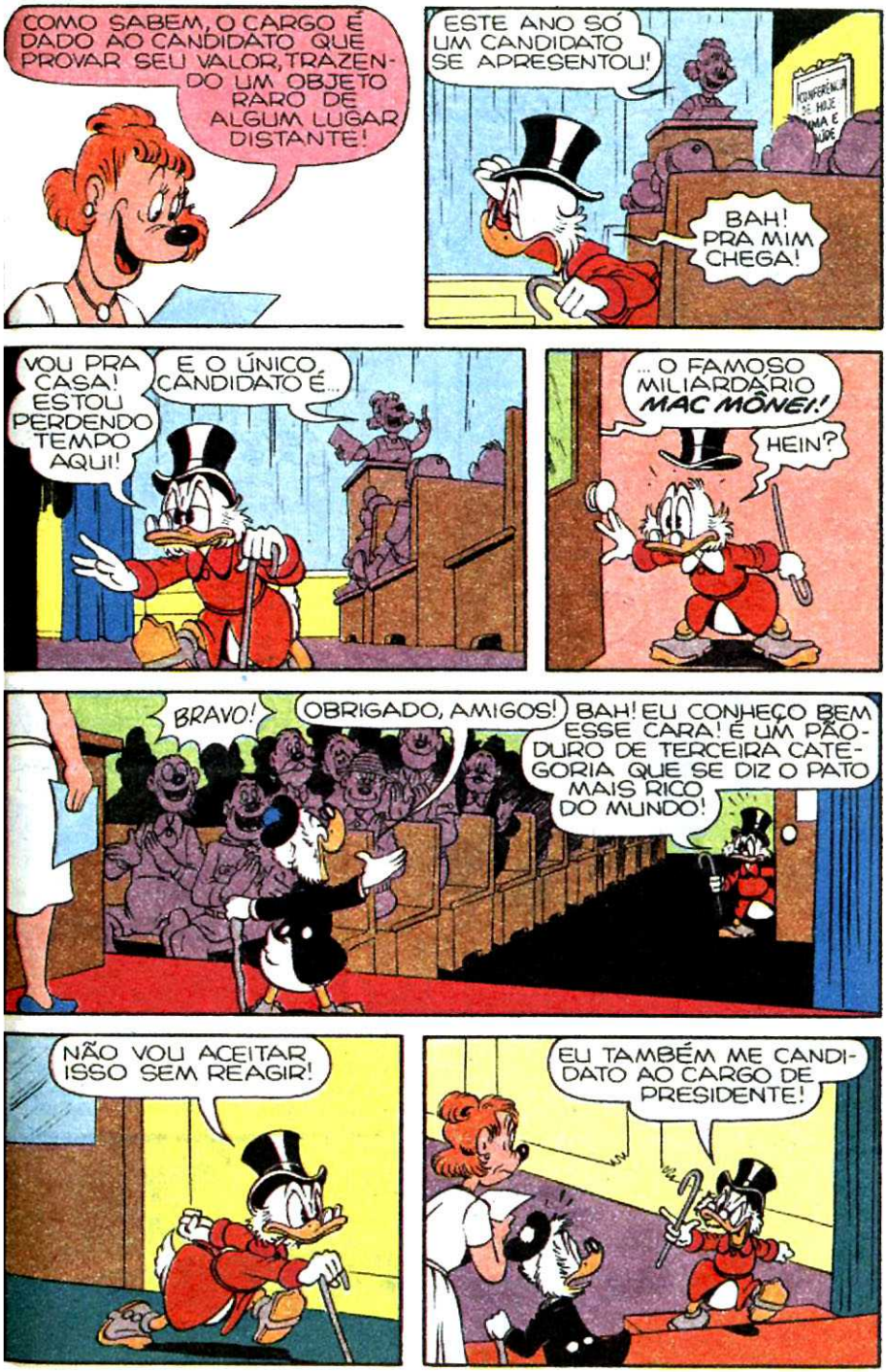
Lançamento válido para as regiões Norte, Nordeste, Leste, Oeste e Centro-Oeste.

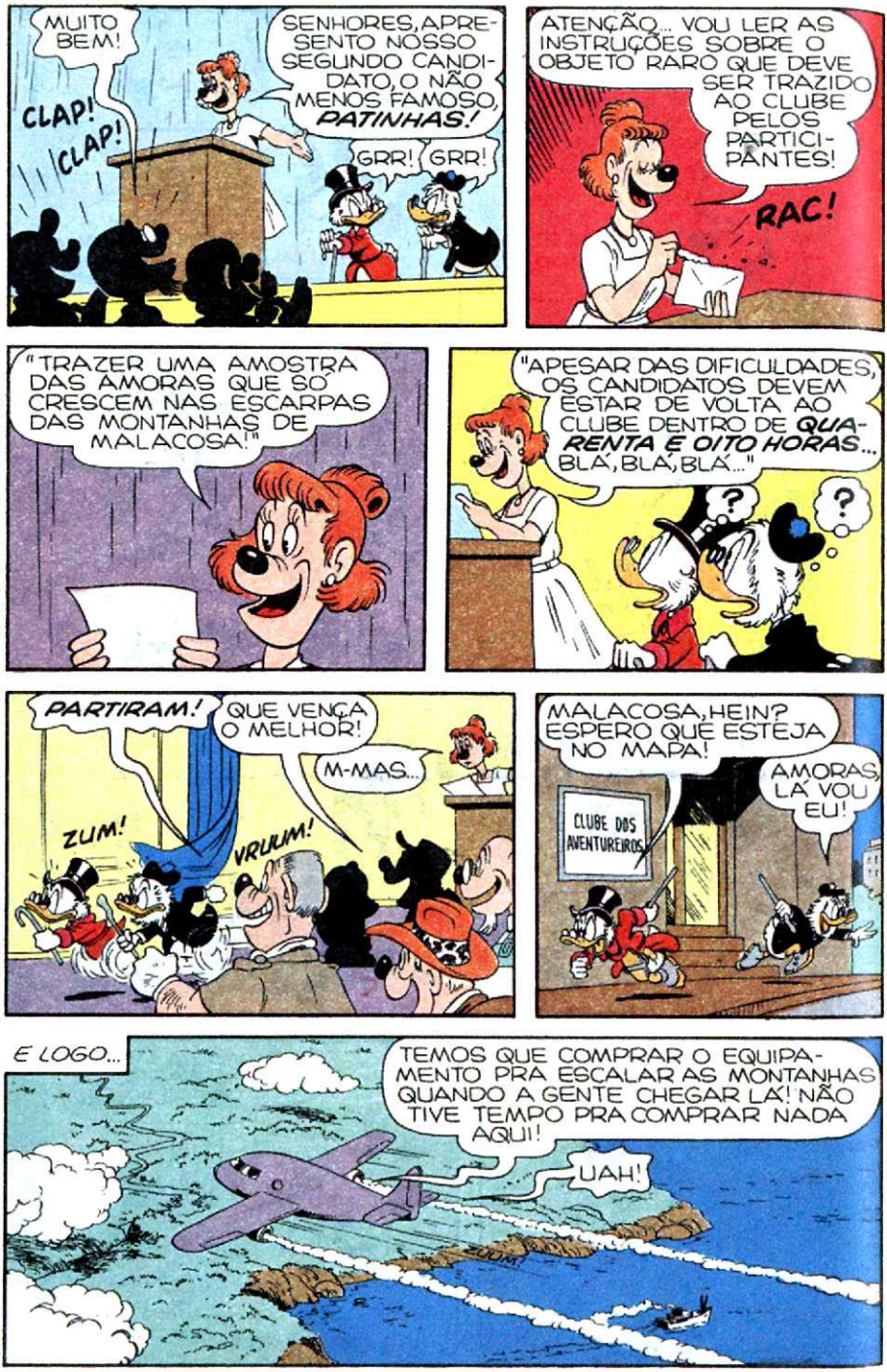
WALT DISNEY

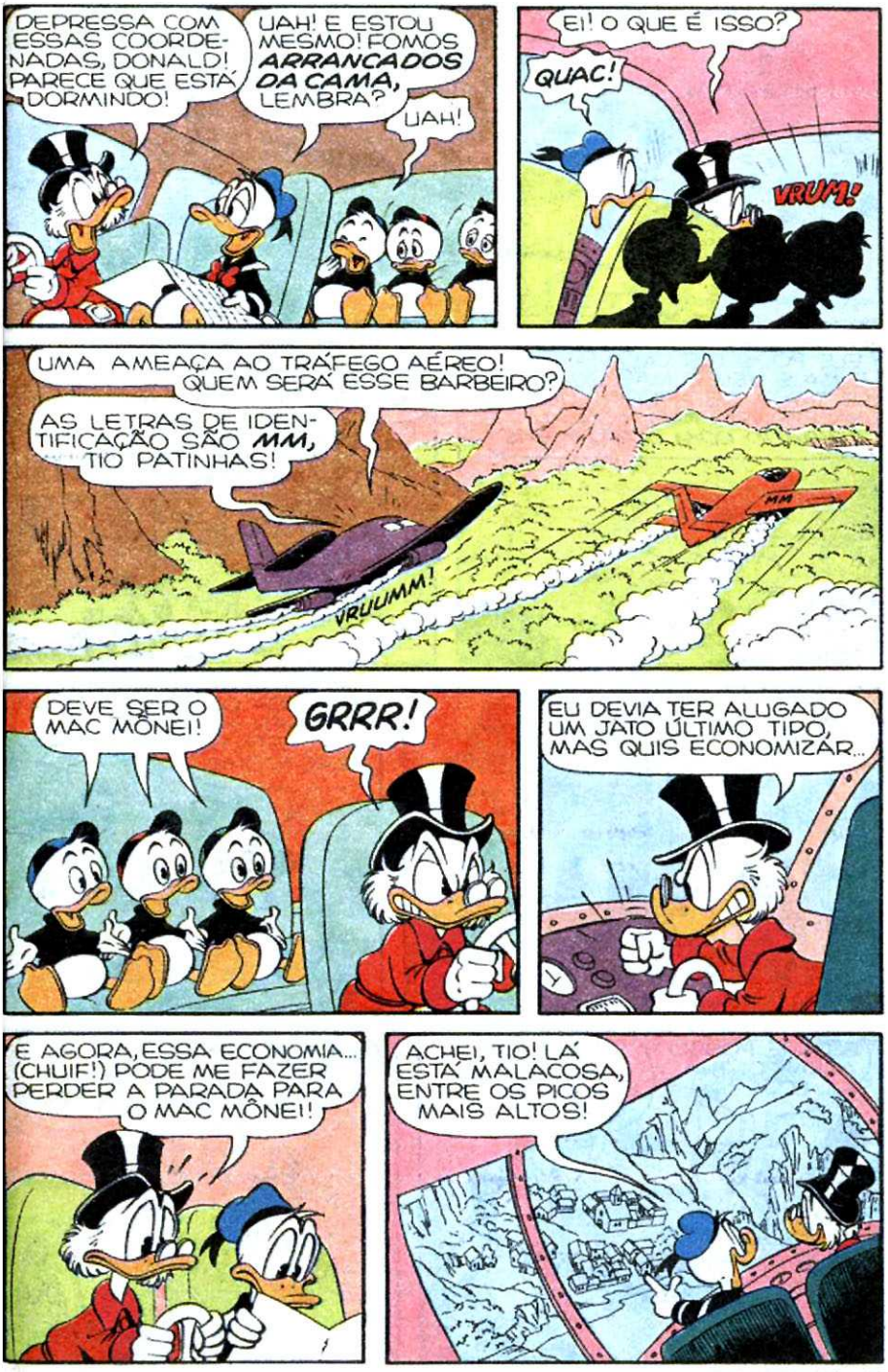
TIO PATINHAS e MAC MÔNEI

OS PRESIDENCIÁVEIS

CLUBE DOS AVENTUREIROS
O CUIDADO ADEQUADO COM A PELE É DE GRANDE IMPORTÂNCIA PARA O AVENTUREIRO MODERNO... BLÁ, BLÁ, BLÁ...
CONFERÊNCIA DE HOJE: CLIMA E SAÚDE
UAH!
D4756-TP219-8


COMO SABEM, O CARGO É DADO AO CANDIDATO QUE PROVAR SEU VALOR, TRAZENDO UM OBJETO RARO DE ALGUM LUGAR DISTANTE!
ESTE ANO SÓ UM CANDIDATO SE APRESENTOU!
BAH! PRA MIM CHEGA!
VOU PRA CASA! ESTOU PERDENDO TEMPO AQUI!
E O ÚNICO CANDIDATO É...
... O FAMOSO MILIARDÁRIO MAC MÔNEI!
HEIN?
BRAVO!
OBRIGADO, AMIGOS!
BAH! EU CONHEÇO BEM ESSE CARA! É UM PÃO-DURO DE TERCEIRA CATEGORIA QUE SE DIZ O PATO MAIS RICO DO MUNDO!
NÃO VOU ACEITAR ISSO SEM REAGIR!
EU TAMBÉM ME CANDIDATO AO CARGO DE PRESIDENTE!


MUITO BEM!
CLAP! CLAP!
SENHORES, APRESENTO NOSSO SEGUNDO CANDIDATO, O NÃO MENOS FAMOSO, PATINHAS!
GRR! GRR!
ATENÇÃO... VOU LER AS INSTRUÇÕES SOBRE O OBJETO RARO QUE DEVE SER TRAZIDO AO CLUBE PELOS PARTICIPANTES!
RAC!
"TRAZER UMA AMOSTRA DAS AMORAS QUE SÓ CRESCEM NAS ESCARPAS DAS MONTANHAS DE MALACOSA!"
"APESAR DAS DIFICULDADES, OS CANDIDATOS DEVEM ESTAR DE VOLTA AO CLUBE DENTRO DE QUARENTA E OITO HORAS... BLÁ, BLÁ, BLÁ..."
? ?
PARTIRAM!
QUE VENÇA O MELHOR!
M-MAS...
ZUM!
VRUUM!
MALACOSA, HEIN? ESPERO QUE ESTEJA NO MAPA!
AMORAS, LÁ VOU EU!
CLUBE DOS AVENTUREIROS
E LOGO...
TEMOS QUE COMPRAR O EQUIPAMENTO PRA ESCALAR AS MONTANHAS QUANDO A GENTE CHEGAR LÁ! NÃO TIVE TEMPO PRA COMPRAR NADA AQUI!
UAH!


DEPRESSA COM ESSAS COORDENADAS, DONALD! PARECE QUE ESTÁ DORMINDO!
UAH! E ESTOU MESMO! FOMOS ARRANCADOS DA CAMA, LEMBRA?
UAH!
EI! O QUE É ISSO?
QUAC!
VRUM!
UMA AMEAÇA AO TRÁFEGO AÉREO! QUEM SERÁ ESSE BARBEIRO?
AS LETRAS DE IDENTIFICAÇÃO SÃO MM, TIO PATINHAS!
MM
VRUUMM!
DEVE SER O MAC MÔNEI!
GRRR!
EU DEVIA TER ALUGADO UM JATO ÚLTIMO TIPO, MAS QUIS ECONOMIZAR...
E AGORA, ESSA ECONOMIA... (CHUIF!) PODE ME FAZER PERDER A PARADA PARA O MAC MÔNEI!
ACHEI, TIO! LÁ ESTÁ MALACOSA, ENTRE OS PICOS MAIS ALTOS!

A PISTA DE ATERRISSAGEM É PEQUENA! AINDA BEM QUE TENHO PARA-QUEDAS COMO FREIO!
VEJAM! LÁ ESTÁ O MAC MÔNEI!

ELE PODE TER UM AVIÃO MAIOR E MAIS VELOZ, MAS QUANDO SE TRATA DE ATINGIR LUGARES INACESSÍVEIS NAS MONTANHAS, CUIDADO COM O PATINHAS!

TEMOS QUE ACHAR UMA LOJA COM EQUIPAMENTO DE ALPINISMO E QUE ALUGUE CAVALOS!
CAVALOS, NÃO, TIO! LHAMAS!
ESTAMOS NAS MONTANHAS, NÃO ESQUEÇA!

UMA LOJA, AFINAL!
LOJA MALACOSA

DEPRESSA! QUERO COMPRAR... HEIN? ONDE ESTÁ SUA MERCADORIA?
FOI TODA VENDIDA, SEÑOR!

E ONDE POSSO ACHAR OUTRA LOJA?
EM NENHUM LUGAR! ESTA É A ÚNICA LOJA AQUI!

QUAAAC! MAS EU PRECISO DE EQUIPAMENTO E TRANSPORTE!
FOI O QUE DISSE O OUTRO SUJEITO!

VENDI TODO O EQUIPAMENTO E AS LHAMAS QUE EU TINHA! ELE ERA MUITO RICO!

PARECE QUE MAC MÔNEI VENCEU, DESTA VEZ!
LOJA MALACOSA
GLUP!

QUAAAC! NINGUÉM PODE ME VENCER EM COISA ALGUMA, E MUITO MENOS MAC MÔNEI!
GRRRR!
CALMA, TIO!

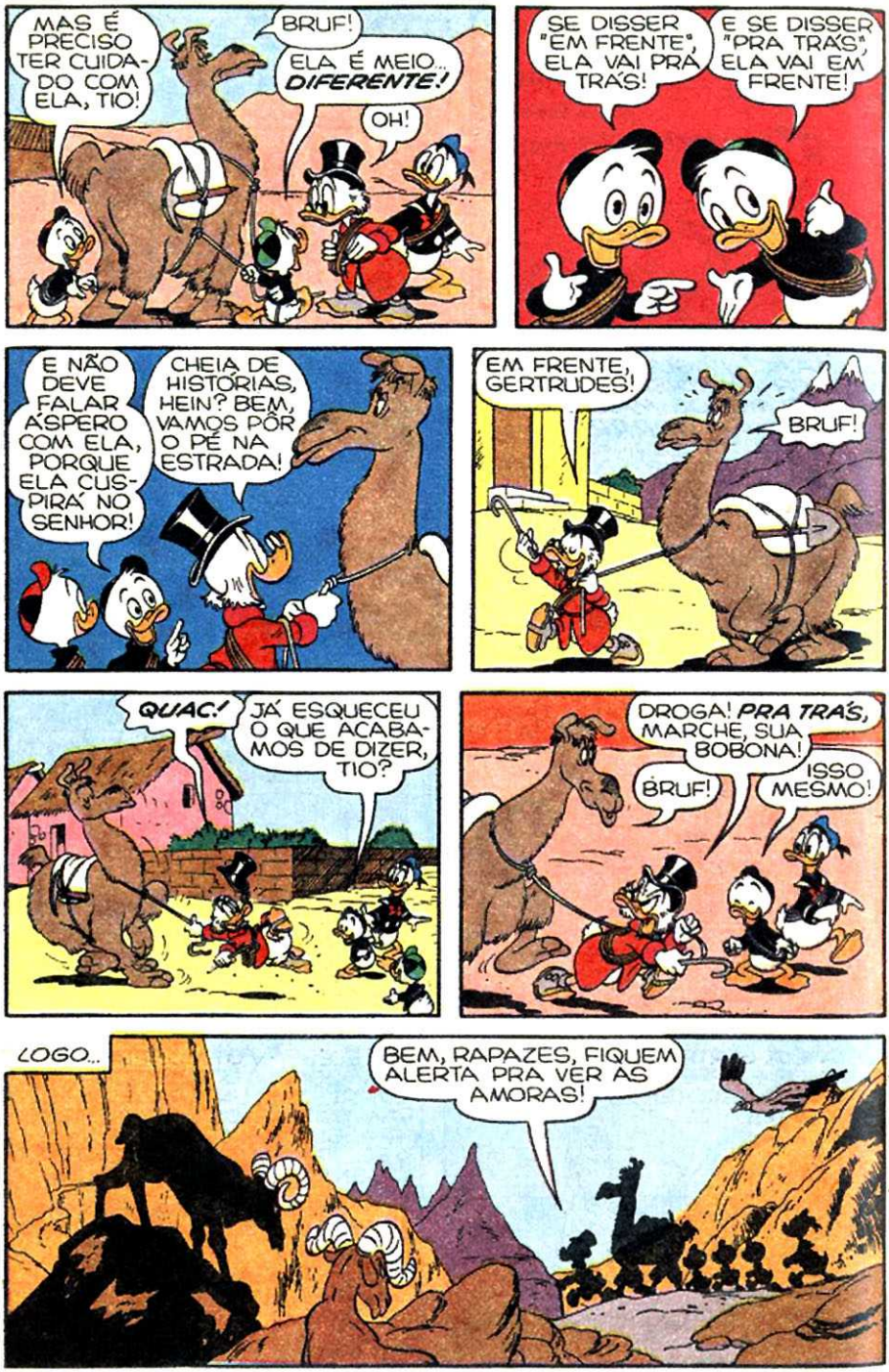
ESTAMOS A GRANDE ALTITUDE! COM ESTE AR RAREFEITO, PERDER A CALMA PODE SER PERIGOSO!
FALAR É FÁCIL! MAS COMO VOU FICAR CALMO COM AQUELE MILIONÁRIO FAJUTO POR PERTO?

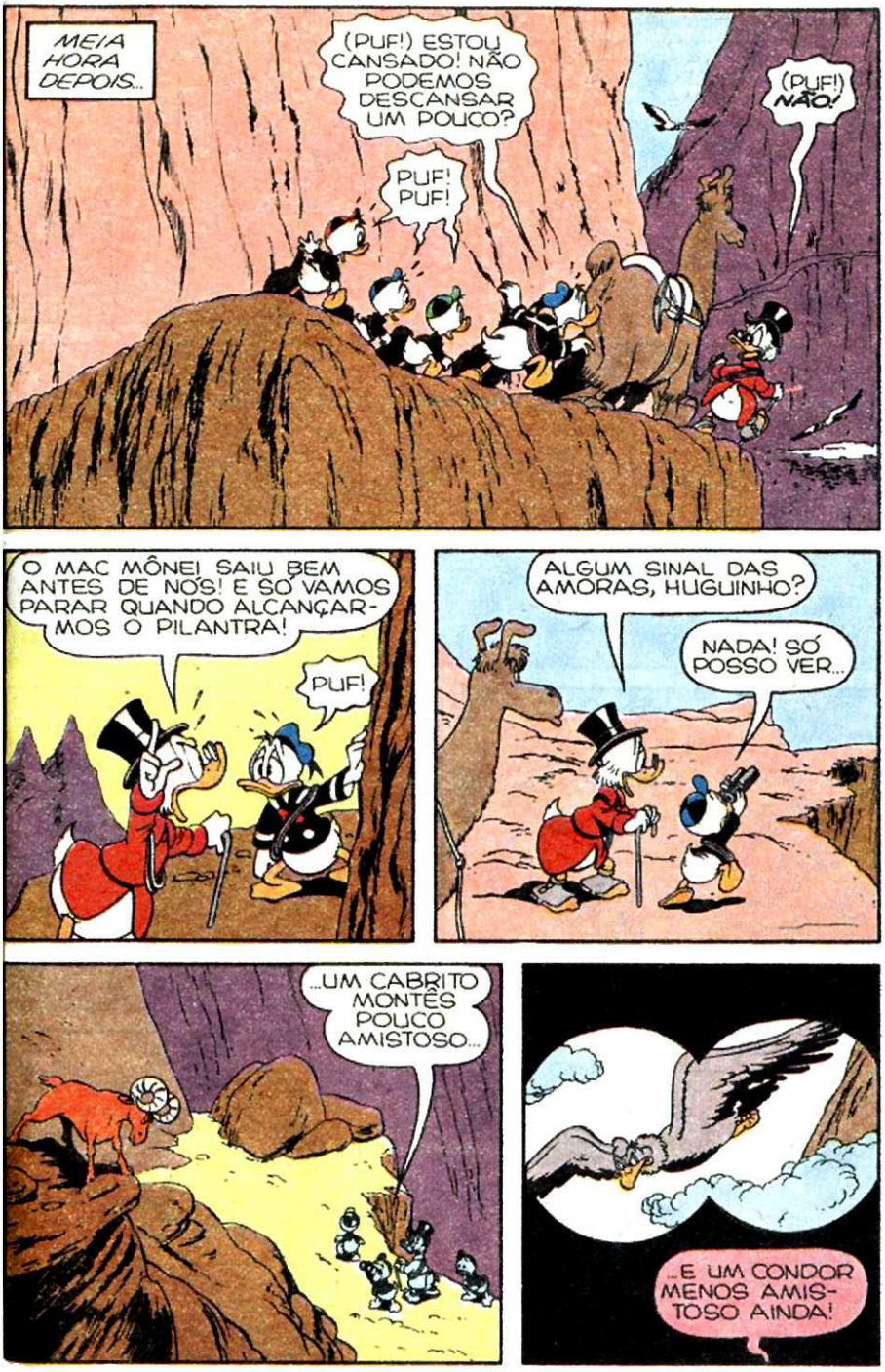
MAC MÔNEI NÃO TEM MAIS DINHEIRO DO QUE EU! ELE SÓ SABE GASTAR MAIS DEPRESSA!
PRA ONDE SERÁ QUE OS MENINOS FORAM?

VEJAM O QUE CONSEGUIMOS!
?!

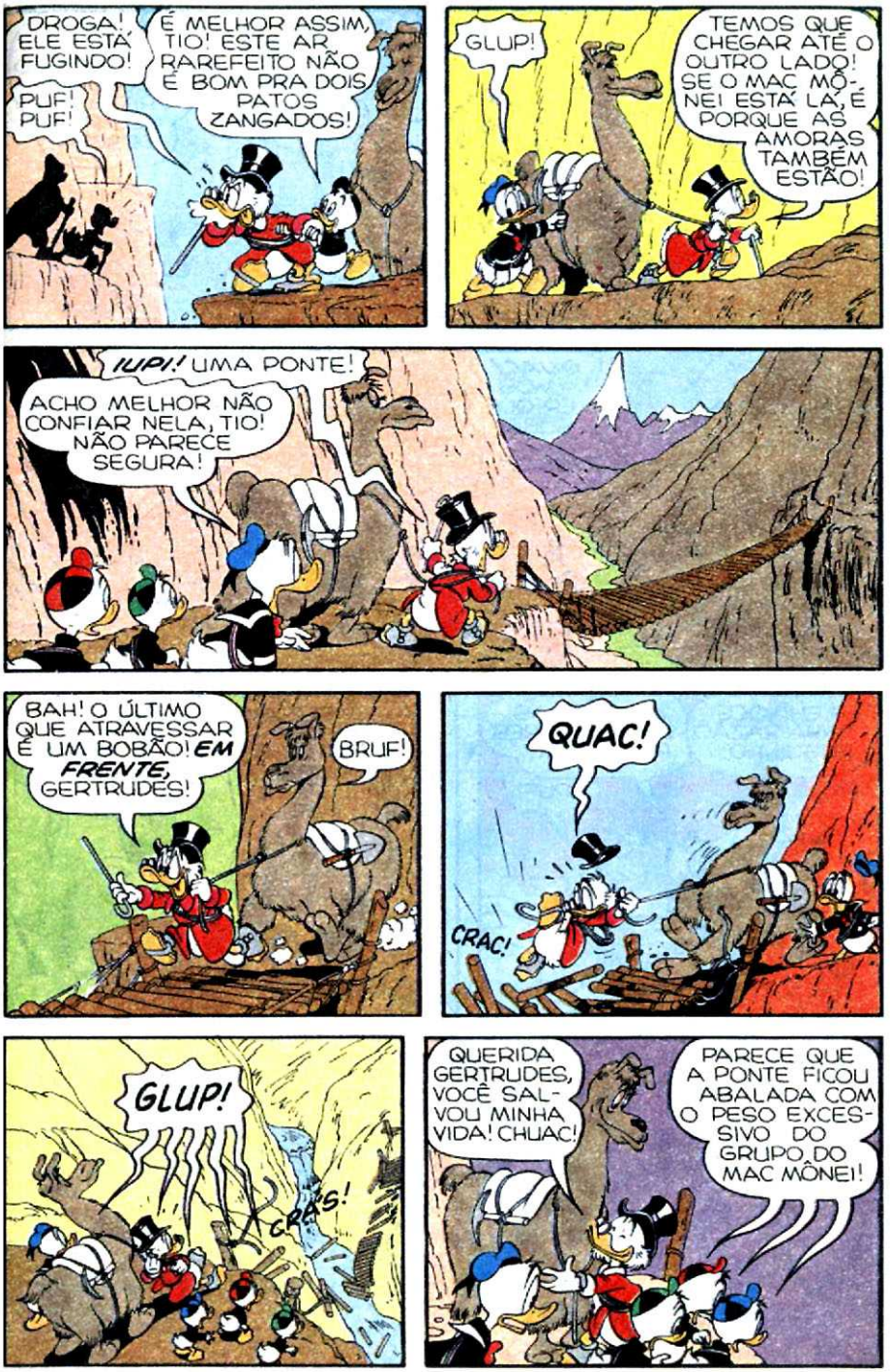
ESTA É A GERTRUDES! PEDIMOS EMPRESTADA AOS ESCOTEIROS LOCAIS!
BRUF!

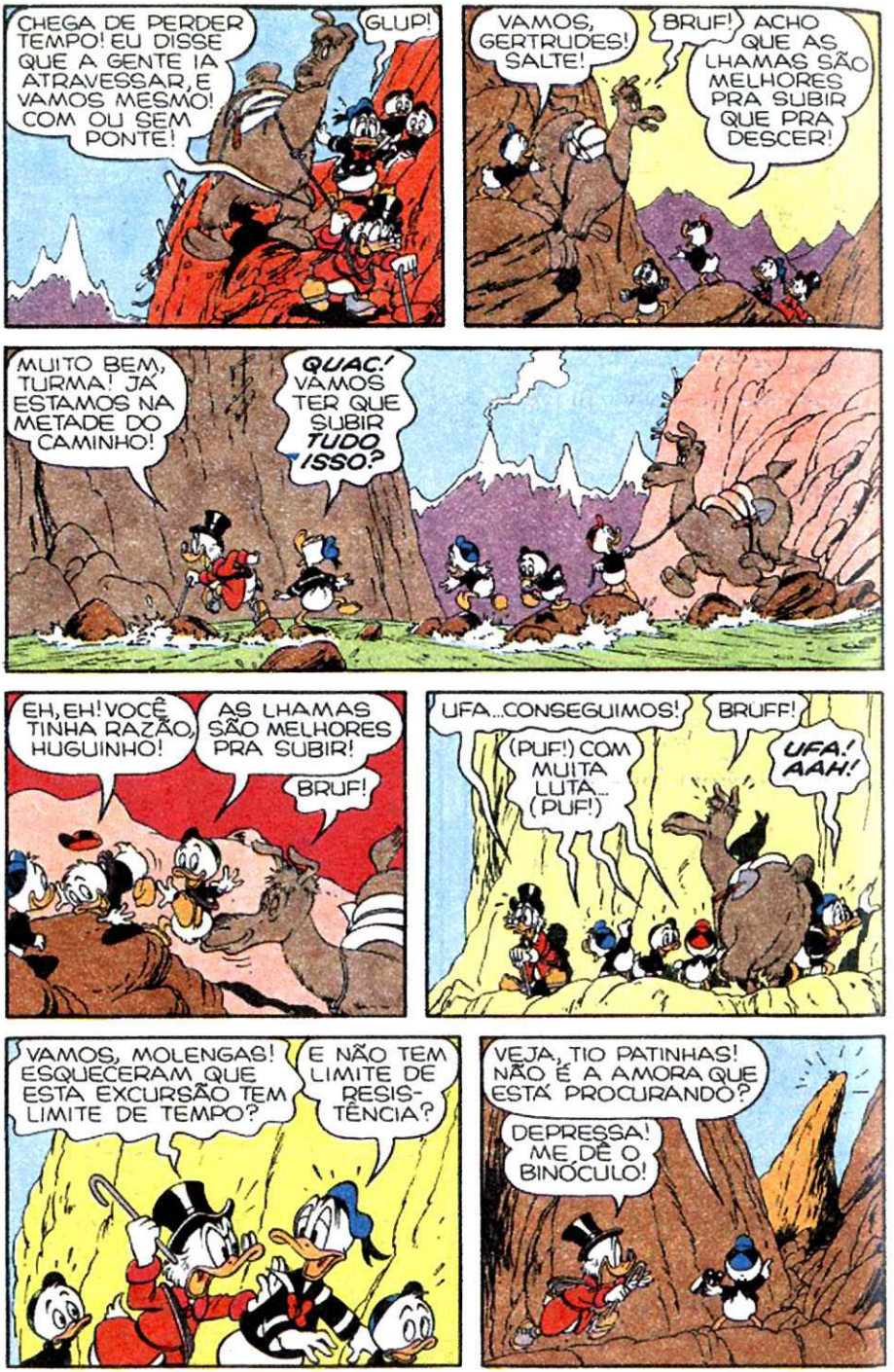
E ELES TAMBÉM EMPRESTARAM CORDAS E ALGUM EQUIPAMENTO!
ÓTIMO! PRECISO COLOCAR A LIGA INTERNACIONAL DOS ESCOTEIROS-MIRINS EM MEU TESTAMENTO!


MAS É PRECISO TER CUIDADO COM ELA, TIO!
BRUF!
ELA É MEIO... DIFERENTE!
OH!
SE DISSER "EM FRENTE", ELA VAI PRÁ TRÁS!
E SE DISSER "PRA TRÁS", ELA VAI EM FRENTE!
E NÃO DEVE FALAR ÁSPERO COM ELA, PORQUE ELA CUSPIRÁ NO SENHOR!
CHEIA DE HISTÓRIAS, HEIN? BEM, VAMOS PÔR O PÉ NA ESTRADA!
EM FRENTE, GERTRUDES!
BRUF!
QUAC!
JÁ ESQUECEU O QUE ACABAMOS DE DIZER, TIO?
DROGA! PRA TRÁS, MARCHE, SUA BOBONA!
BRUF!
ISSO MESMO!
LOGO...
BEM, RAPAZES, FIQUEM ALERTA PRA VER AS AMORAS!


MEIA HORA DEPOIS...
(PUF!) ESTOU CANSADO! NÃO PODEMOS DESCANSAR UM POUCO?
PUF! PUF!
(PUF!) NÃO!
O MAC MÔNEI SAIU BEM ANTES DE NÓS! E SÓ VAMOS PARAR QUANDO ALCANÇARMOS O PILANTRA!
PUF!
ALGUM SINAL DAS AMORAS, HUGUINHO?
NADA! SÓ POSSO VER...
...UM CABRITO MONTÊS POUCO AMISTOSO...
...E UM CONDOR MENOS AMISTOSO AINDA!

(PUF! PUF!) NINGUÉM PENSOU EM TRAZER... MÁSCARAS DE OXIGÊNIO? MAIS ALGUNS METROS E... (PUF!) NÃO TEREMOS MAIS AR!
EI! ESTOU VENDO UMA COISA!
O QUÊ? UM PÉ DE AMORAS?
QUAC! MAC MÔNEI!
GRRRR! PATINHAS!
PENSOU QUE PODIA CHEGAR PRIMEIRO ATÉ AS AMORAS, HEIN? AH, AH!
VAMOS VER QUEM ACHA A PRIMEIRA AMOREIRA, SEU CAÇA-NÍQUEIS DE UMA FIGA! GRRRR!
BRUF! BRUF!
MUQUIRANA PERNETA!
BILIONÁRIO BURRO!
BRUF! BRUF!
FALE MAIS BAIXO, TIO PATINHAS! A GERTRUDES...
PTUI!
...NÃO GOSTA DE PALAVRAS ÁSPERAS, LEMBRA?
POF!


DROGA! ELE ESTÁ FUGINDO!
PUF! PUF!
É MELHOR ASSIM, TIO! ESTE AR RAREFEITO NÃO É BOM PRA DOIS PATOS ZANGADOS!
GLUP!
TEMOS QUE CHEGAR ATÉ O OUTRO LADO! SE O MAC MÔNEI ESTÁ LÁ, É PORQUE AS AMORAS TAMBÉM ESTÃO!
IUPI! UMA PONTE!
ACHO MELHOR NÃO CONFIAR NELA, TIO! NÃO PARECE SEGURA!
BAH! O ÚLTIMO QUE ATRAVESSAR É UM BOBÃO! EM FRENTE, GERTRUDES!
BRUF!
QUAC!
CRAC!
GLUP!
CRAS!
QUERIDA GERTRUDES, VOCÊ SALVOU MINHA VIDA! CHUAC!
PARECE QUE A PONTE FICOU ABALADA COM O PESO EXCESSIVO DO GRUPO DO MAC MÔNEI!


CHEGA DE PERDER TEMPO! EU DISSE QUE A GENTE IA ATRAVESSAR, E VAMOS MESMO! COM OU SEM PONTE!
GLUP!
VAMOS, GERTRUDES! SALTE!
BRUF! ACHO QUE AS LHAMAS SÃO MELHORES PRA SUBIR QUE PRA DESCER!
MUITO BEM, TURMA! JÁ ESTAMOS NA METADE DO CAMINHO!
QUAC! VAMOS TER QUE SUBIR TUDO ISSO?
EH, EH! VOCÊ TINHA RAZÃO, HUGUINHO!
AS LHAMAS SÃO MELHORES PRA SUBIR!
BRUF!
UFA...CONSEGUIMOS!
BRUFF!
(PUF!) COM MUITA LUTA... (PUF!)
UFA! AAH!
VAMOS, MOLENGAS! ESQUECERAM QUE ESTA EXCURSÃO TEM LIMITE DE TEMPO?
E NÃO TEM LIMITE DE RESISTÊNCIA?
VEJA, TIO PATINHAS! NÃO É A AMORA QUE ESTÁ PROCURANDO?
DEPRESSA! ME DÊ O BINÓCULO!

Vem aí

de Zé Rodrix e Miguel Paiva

O musical que fala de você!

A vida de 8 jovens (moças e rapazes) na sua fase mais agitada: o cursinho!
O compromisso, o universo pessoal, os amores, as angústias...
Band-Age promete ser um dos mais bonitos musicais dos últimos anos.

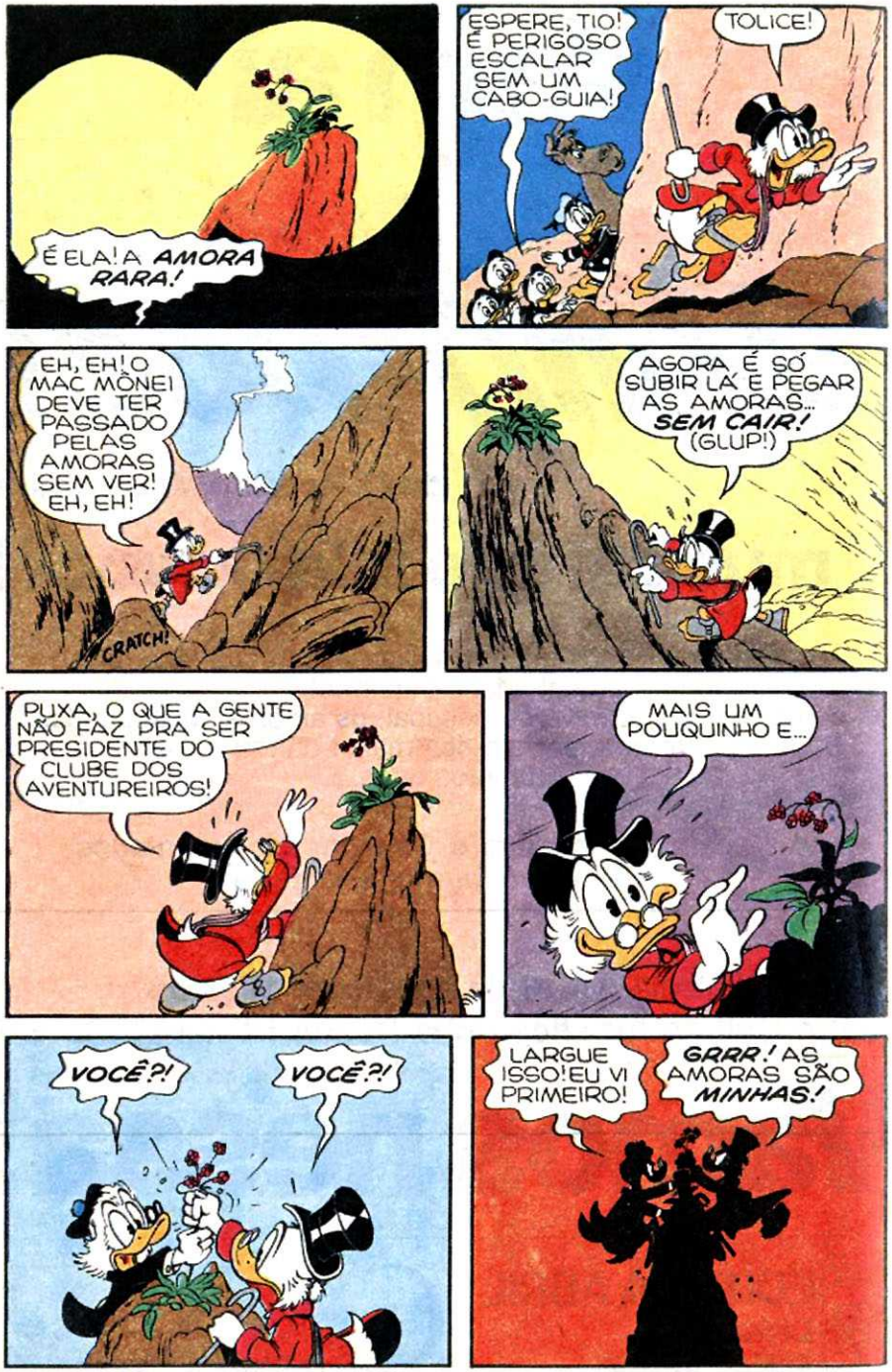
• 19 canções inéditas • Cenários incrementados
• Emoção, humor e fantasia

Estréia dia 13 de agosto de 1983 no
Teatro Cultura Artística - Rua Nestor Pestana, 196 - S.P.

Vamos nessa!

EDITORA ABRIL
EDITORA ABRIL
Divisão
Infanto-Juvenis

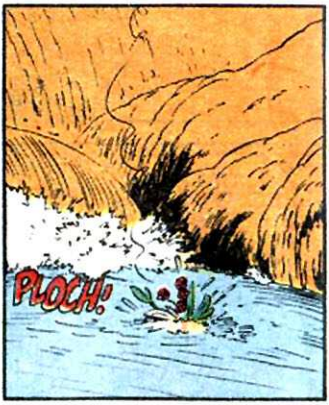
CIRCUS
Produções Artísticas Ltda.


É ELA! A AMORA RARA!
ESPERE, TIO! É PERIGOSO ESCALAR SEM UM CABO-GUIA!
TOLICE!
EH, EH! O MAC MÔNEI DEVE TER PASSADO PELAS AMORAS SEM VER! EH, EH!
CRATCH!
AGORA É SÓ SUBIR LÁ E PEGAR AS AMORAS... SEM CAIR! (GLUP!)
PUXA, O QUE A GENTE NÃO FAZ PRA SER PRESIDENTE DO CLUBE DOS AVENTUREIROS!
MAIS UM POUQUINHO E...
VOCÊ?!
VOCÊ?!
LARGUE ISSO! EU VI PRIMEIRO!
GRRR! AS AMORAS SÃO MINHAS!

QUAAC!
IAU! VEJA SÓ O QUE VOCÊ FEZ!
LARGUE MEU PÉ! USE SEU CABO-GUIA!
NÃO TENHO CABO NENHUM!
UGHHH!
QUAC!
BONC!
OHHH! MINHAS AMORAS!
NÃO ACHA QUE É HORA DE PENSAR EM VOCÊ, IDIOTA?
COITADO DO TIO PATINHAS! ELE ERA UM HOMEM DURO, NÃO MUITO JUSTO, MAS...
IAAAHHH!
ADEUS, MUNDO!
GLUC!
NHAC!
?

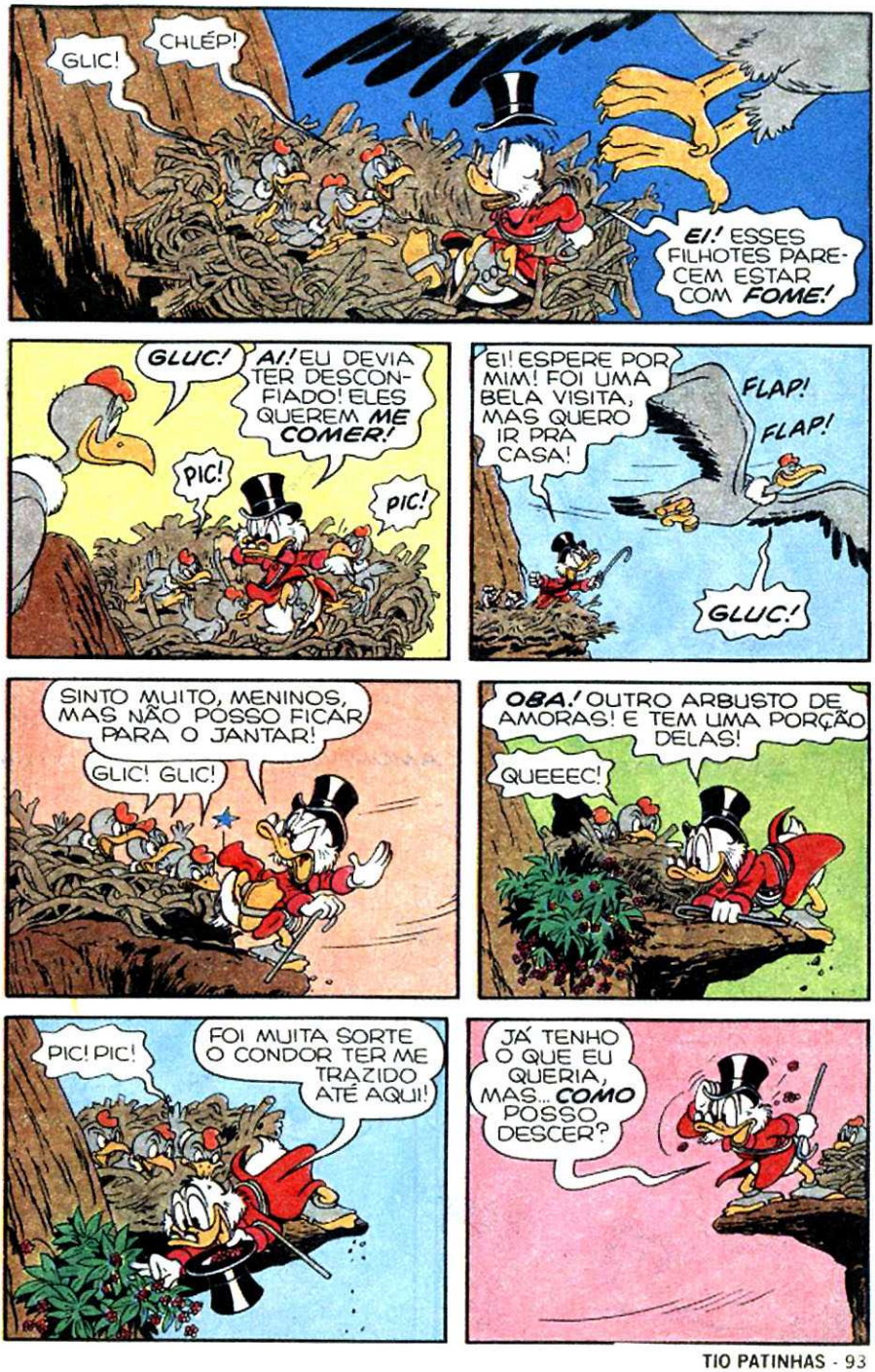
FUI SALVO BEM NA HORA...MAS DEVO DIZER ADEUS ÀS MINHAS AMORAS!
?!
FLAP! FLAP!
GLUC!

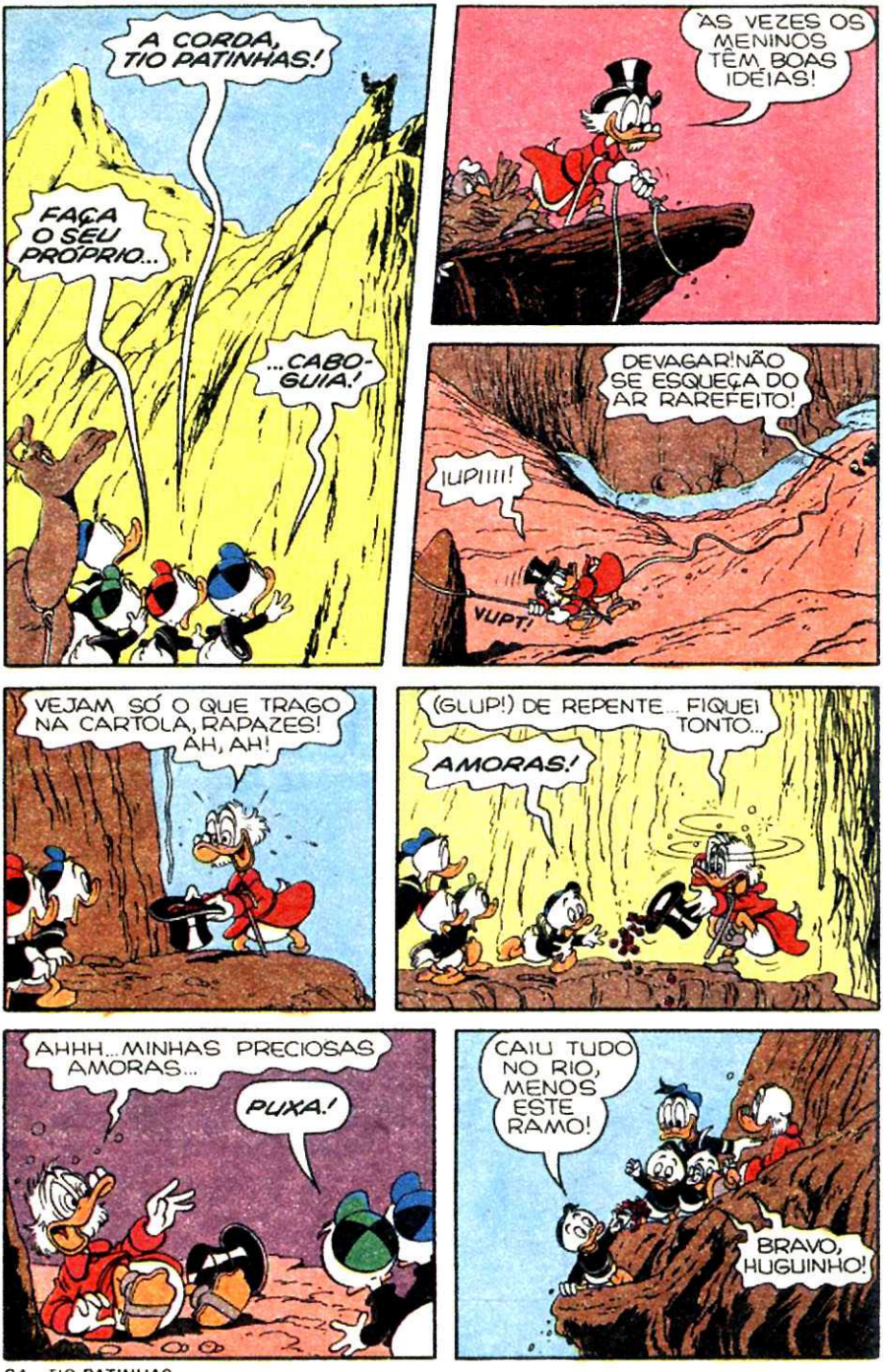
QUE PENA! TANTO TRABALHO PRA PEGAR AS AMORAS E ELE NÃO PÔDE FICAR COM ELAS!
MAS ESTOU CONTENTE DESSE CONDOR TER SALVO O TIO!

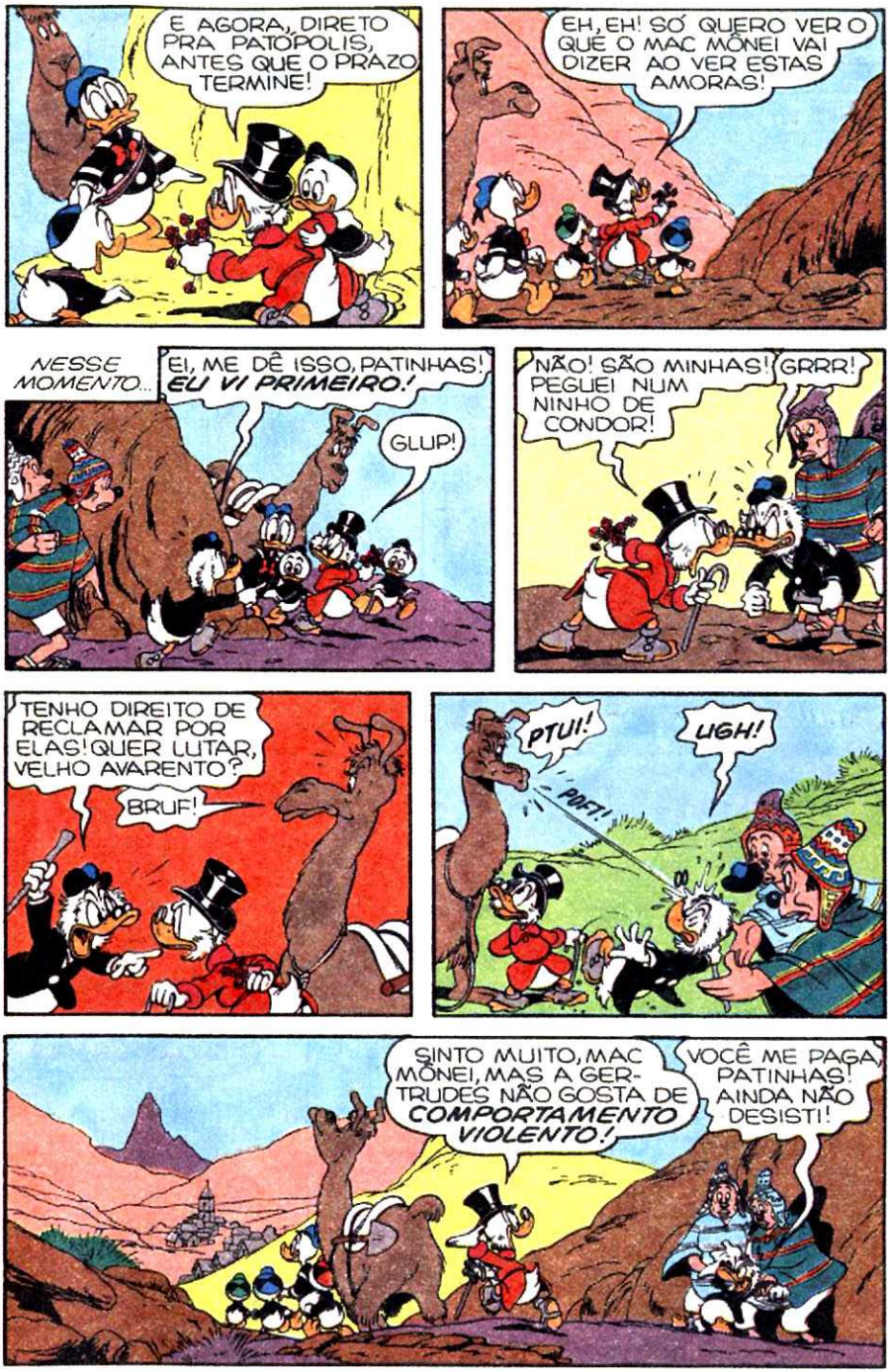

PLOCH!

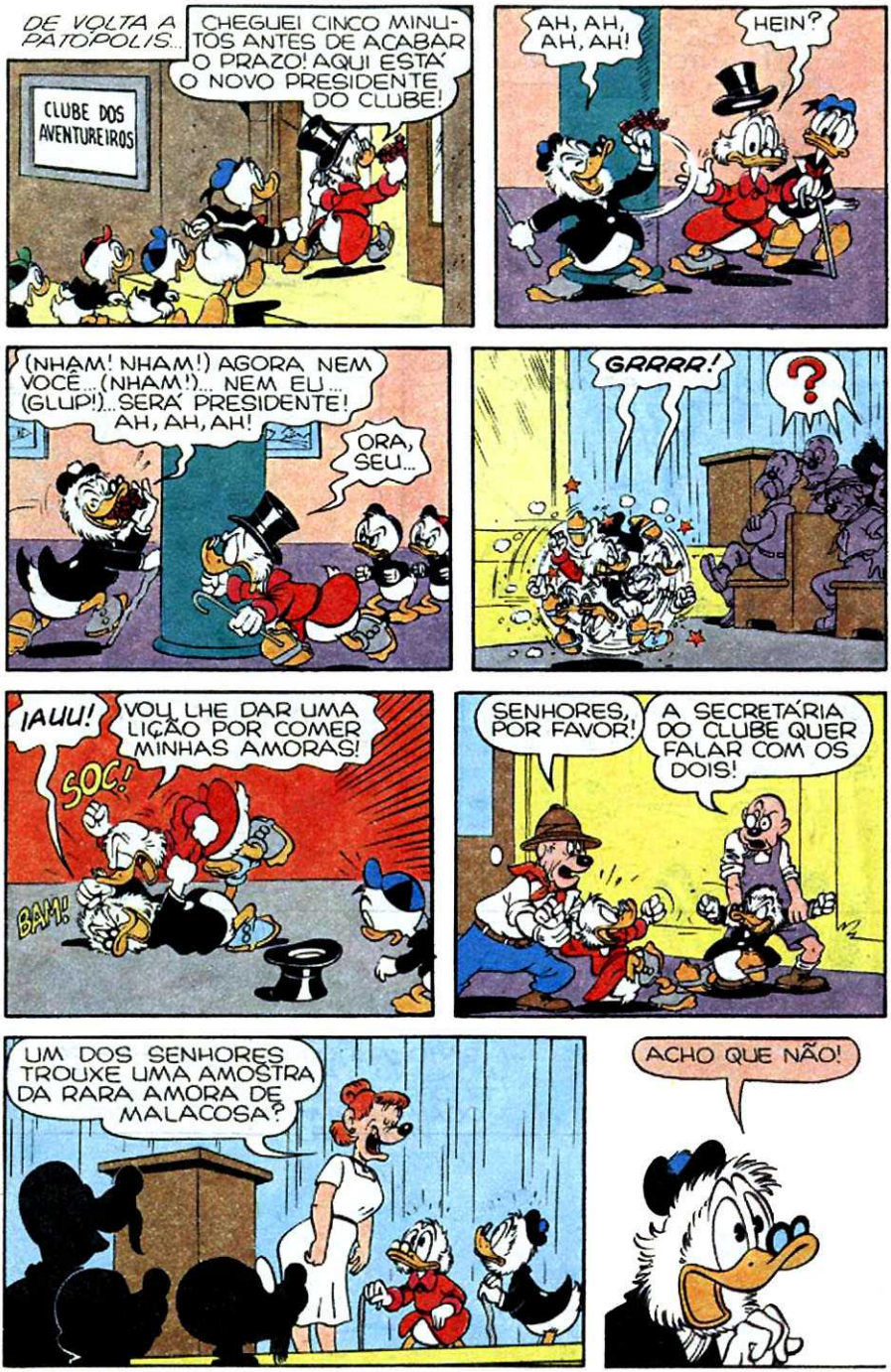
FLAP!
FLAP!
O NINHO DO CONDOR! (GLUP!)

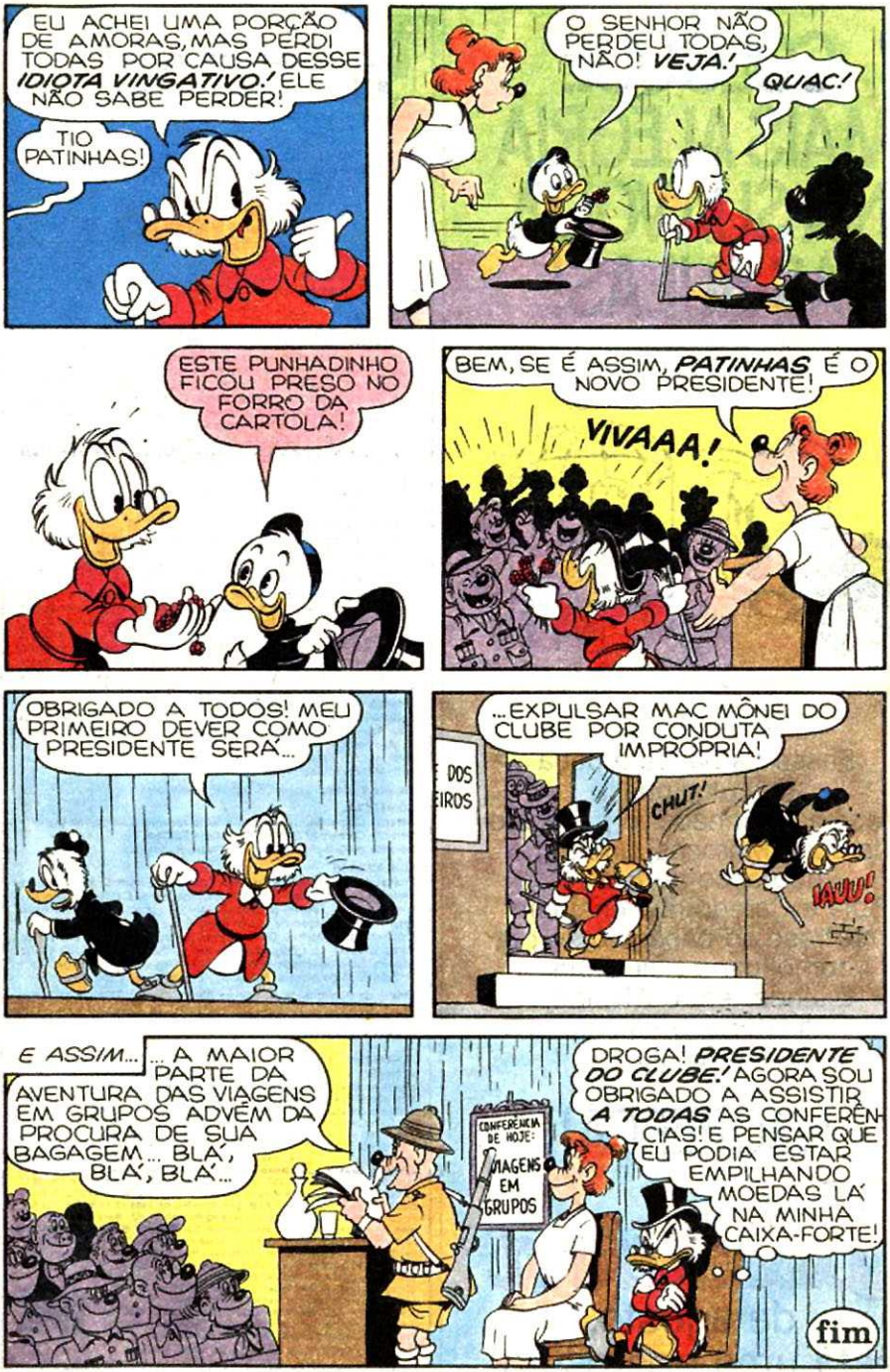
SE ESTÁ ME LEVANDO PARA O NINHO, MESMO EU SENDO FORASTEIRO AQUI, TALVEZ SEJA UM BOM SINAL!
FLAP!
FLAP!


GLIC!
CHLÉP!
EI! ESSES FILHOTES PARECEM ESTAR COM FOME!
GLUC!
AI! EU DEVIA TER DESCONFIADO! ELES QUEREM ME COMER!
PIC!
PIC!
EI! ESPERE POR MIM! FOI UMA BELA VISITA, MAS QUERO IR PRA CASA!
FLAP!
FLAP!
GLUC!
SINTO MUITO, MENINOS, MAS NÃO POSSO FICAR PARA O JANTAR!
GLIC! GLIC!
OBA! OUTRO ARBUSTO DE AMORAS! E TEM UMA PORÇÃO DELAS!
QUEEEC!
PIC! PIC!
FOI MUITA SORTE O CONDOR TER ME TRAZIDO ATÉ AQUI!
JÁ TENHO O QUE EU QUERIA, MAS... COMO POSSO DESCER?

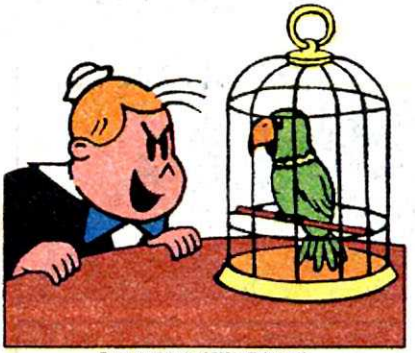

A CORDA, TIO PATINHAS!
FAÇA O SEU PRÓPRIO...
...CABO-GUIA!
ÀS VEZES OS MENINOS TÊM BOAS IDÉIAS!
DEVAGAR! NÃO SE ESQUEÇA DO AR RAREFEITO!
¡UPI!!!!
VUPT!
VEJAM SÓ O QUE TRAGO NA CARTOLA, RAPAZES! AH, AH!
(GLUP!) DE REPENTE... FIQUEI TONTO...
AMORAS!
AHHH... MINHAS PRECIOSAS AMORAS...
PUXA!
CAIU TUDO NO RIO, MENOS ESTE RAMO!
BRAVO, HUGUINHO!


E AGORA, DIRETO PRA PATÓPOLIS, ANTES QUE O PRAZO TERMINE!
EH, EH! SÓ QUERO VER O QUE O MAC MÔNEI VAI DIZER AO VER ESTAS AMORAS!
NESSE MOMENTO...
EI, ME DÊ ISSO, PATINHAS! EU VI PRIMEIRO!
GLUP!
NÃO! SÃO MINHAS! PEGUEI NUM NINHO DE CONDOR!
GRRR!
TENHO DIREITO DE RECLAMAR POR ELAS! QUER LUTAR, VELHO AVARENTO?
BRUF!
PTUI!
UGH!
POFT!
SINTO MUITO, MAC MÔNEI, MAS A GERTRUDES NÃO GOSTA DE COMPORTAMENTO VIOLENTO!
VOCÊ ME PAGA, PATINHAS! AINDA NÃO DESISTI!


DE VOLTA A PATÓPOLIS...
CHEGUEI CINCO MINUTOS ANTES DE ACABAR O PRAZO! AQUI ESTÁ O NOVO PRESIDENTE DO CLUBE!
CLUBE DOS AVENTUREIROS
AH, AH, AH, AH!
HEIN?
(NHAM! NHAM!) AGORA NEM VOCÊ... (NHAM!)... NEM EU... (GLUP!)... SERÁ PRESIDENTE! AH, AH, AH!
ORA, SEU...
GRRRR!
?
¡AUU!
VOU LHE DAR UMA LIÇÃO POR COMER MINHAS AMORAS!
SOC!
BAM!
SENHORES, POR FAVOR!
A SECRETÁRIA DO CLUBE QUER FALAR COM OS DOIS!
UM DOS SENHORES TROUXE UMA AMOSTRA DA RARA AMORA DE MALACOSA?
ACHO QUE NÃO!


EU ACHEI UMA PORÇÃO DE AMORAS, MAS PERDI TODAS POR CAUSA DESSE *IDIOTA VINGATIVO!* ELE NÃO SABE PERDER!
TIO PATINHAS!
O SENHOR NÃO PERDEU TODAS, NÃO! *VEJA!*
QUAC!
ESTE PUNHADINHO FICOU PRESO NO FORRO DA CARTOLA!
BEM, SE É ASSIM, *PATINHAS* É O NOVO PRESIDENTE!
VIVAAA!
OBRIGADO A TODOS! MEU PRIMEIRO DEVER COMO PRESIDENTE SERÁ...
...EXPULSAR MAC MÔNEI DO CLUBE POR CONDUTA IMPRÓPRIA!
CHUT!
iAIU!
E ASSIM...
... A MAIOR PARTE DA AVENTURA DAS VIAGENS EM GRUPOS ADVÉM DA PROCURA DE SUA BAGAGEM... BLÁ, BLÁ, BLÁ...
CONFERÊNCIA DE HOJE: VIAGENS EM GRUPOS
DROGA! *PRESIDENTE DO CLUBE!* AGORA SOU OBRIGADO A ASSISTIR *A TODAS* AS CONFERÊNCIAS! E PENSAR QUE EU PODIA ESTAR EMPILHANDO MOEDAS LÁ NA MINHA CAIXA-FORTE!
fim

COLOQUE MAIS ALEGRIA NA SUA VOLTA ÀS AULAS!



© 1983 WALTER LANTZ PRODUCTIONS, INC.

Passe na banca e peça a "Luluzinha". Você vai conhecer o papagaio da dona Marocas, um bicho que sabe de tudo. Bola e Carequinha ensinam uma frase ao papagaio só pra complicar a Luluzinha. E ainda tem o Alvinho, a Glória, o Plínio e a Alcéia.

NÃO PERCA!

Luluzinha de agosto, está uma gostosura!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer.

Diretor-Gerente de Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer

TIO PATINHAS

AGOSTO DE 1983 - N.º 219

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria S. Casellato, Monica B. H. B. dos Santos. *Preparadoras de Texto:* Monica da C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Auxiliares de Produção:* Kazuhiro Kurita, Roberto M. Lopes. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistente de Arte:* Marco A. S. S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de B. Octaviano, Hirofumi Ishiwa, Lilian T. Mitsunaga, Luiz A. G. Tonin, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Sandra R. G. de Angelis, Sônia R. A. de Castro, Tadaloshi Katayama, Telma T. Takassugui. *Letristas:* João B. Neves Filho, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues. *Colaboradores:* Amèrica X. de P. Borges (Montagem), Osvaldo Bartholomeu (Letras).

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. *Desenhistas:* Carlos A. Rocha, João X. de Campos, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz C. N. Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir R. Soares. *Coordenador de Produção:* Luiz C. de Castro. *Argumentistas:* Gerson L. B. Teixeira, Ivan S. Saldenberg. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo B. de Laerda. *Auxiliares de Arte:* Átila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Marcos M. da Silva, Rogério M. Godoy, Vercl R. de Mello. *Colaboradores:* Arthur Faria Jr., Helena F. F. Jorge, José Barbosa, Luiz C. F. Miranda, Marcelo Aragão, Renato Canini.
Estúdio de Novos Produtos: Diretor de Arte: Jorge Kato. *Chefes de Arte:* Adilson Fernandes, Paulo G. Tenente. *Redator:* Wagner Augusto. *Auxiliar de Arte:* Sônia R. Dongo. *Desenhistas:* Eli M. M. Leon, Michio Yamashita, Paulo E. de Moura, Roberto M. Higa, Roberto S. Monteiro. *Assistente de Arte:* Daniela Dal Bianco.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (*Supervisora*)

COMERCIAL
Gerente Comercial da Divisão Infanto-Juvenis: Luiz Carlos Manho
Gerente Comercial Disney: Ana Maria Fadigas
Gerente de Criação Publicitária: Pedro Bandeira

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. *Gerente de Publicidade - São Paulo:* Gilmar Pinto Caldeira. *Representantes:* Esther Tessler Seabra, Ernani de Lima Lemos, Fani Kotujansky. *Coordenação de Publicidade:* Edna K. Burigo. *Rio:* Sebastião Martins (Diretor). *Belo Horizonte:* Marisa Tavares Parreiras. *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes. *Curitiba:* Angelo Costi. *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo. *Porto Alegre:* Elcenho Engel. *Recife:* Edmundo de Morais. *Salvador:* Fernando Loureiro.

Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho

Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen

Diretor Responsável: S. Fukumoto

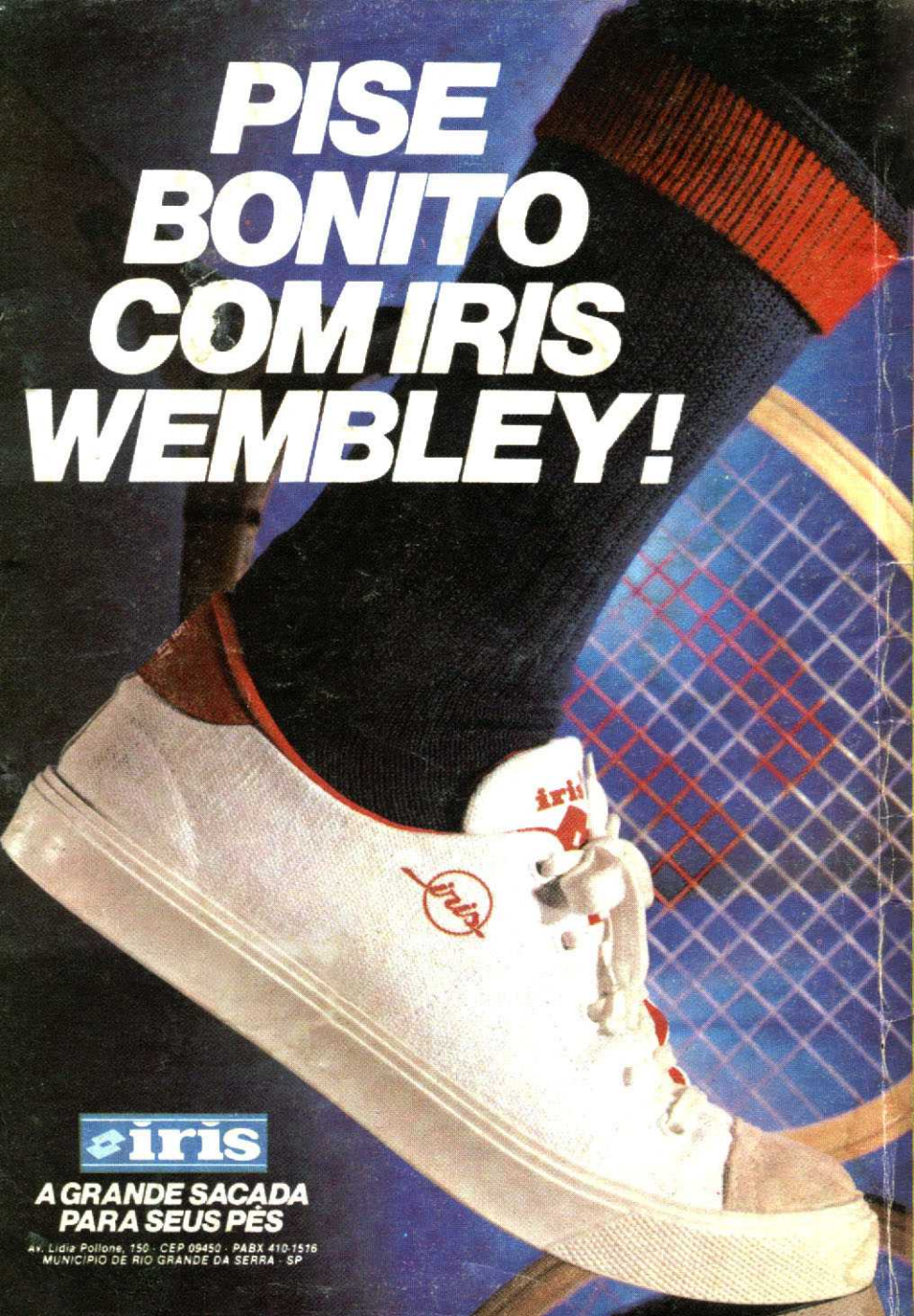
TIO PATINHAS é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Olapoque, 91/99, fone: 229-0305, Brás; R. Clodomiro Amazonas, 889, fone: 543-4207, Itaim-Bibi; R. Heliodoro Ebano Pereira, 267 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841, fone: 296-8812, Tatuapé; R. Domingos de Morais, 1851, fone: 571-3501, Vila Mariana. R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; Rua da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., R. Rodrigues Sampaio, 52, 1º andar - 1100 - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.

IMPRESSO NA DIVISÃO GRÁFICA DA ABRIL S.A.

Walt Disney apresenta
Peter Pan
Venha à Terra do Nunca com Peter Pan, Sininho, Wendy, João, Miguel, Barrica, Capitão Gancho e todos os personagens dessa aventura inesquecível!
© WALT DISNEY PRODUCTIONS


PISE
BONITO
COM IRIS
WEMBLEY!
iris
A GRANDE SACADA
PARA SEUS PÉS
Av. Lídia Pollone, 150 - CEP 09450 - PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA - SP